



Сторителлинг.фдир_БАК(4/6)

- 1 Какой элемент НЕ относится к "сторителлингу в видеоиграх"?
- 2 Как называется история, где герой не достигает цели?
- 3 Как называется персонаж, который не меняется в ходе истории?
- 4 Что такое «конфликт» в сторителлинге?
- 5 Что такое "эффект бабочки" в сюжете?
- 6 Что такое «кульминация» в истории?
- 7 Какой элемент НЕ является частью структуры истории?
- 8 Какой прием помогает удержать внимание аудитории?
- 9 Что такое «мораль истории»?
- 10 Какой жанр НЕ относится к сторителлингу?
- 11 Что такое «экспозиция» в истории?
- 12 Что такое "четвертая стена" и её разрушение?
- 13 Что такое «арка персонажа»?
- 14 Какой прием НЕ используется для создания интриги в сторителлинге?
- 15 Что такое «точка зрения» в сторителлинге?
- 16 Какой прием помогает сделать историю более динамичной?
- 17 Что такое «предыстория»?
- 18 Какой прием использует "нелинейное повествование"?
- 19 Что такое «антигерой»?





- 20 Какой прием помогает сделать историю более запоминающейся?
- 21 Что такое «саспенс»?
- 22 Какой элемент НЕ важен для создания персонажа?
- 23 Что такое «развязка»?
- 24 Какой прием помогает сделать историю более реалистичной?
- 25 Что такое «метафора»?
- 26 Какой элемент НЕ используется для создания эмоционального воздействия?
- 27 Что такое «аллюзия»?
- 28 Какой прием помогает сделать историю более эмоциональной?
- 29 Что такое «эпилог»?
- 30 Какой элемент НЕ используется для создания реалистичности в истории?
- 31 Что такое «гипербола»?
- 32 Какой прием помогает сделать историю более интерактивной?
- 33 Что такое «флешбэк»?
- 34 Какой элемент НЕ относится к цифровому сторителлингу?
- 35 Что такое «ирония»?
- 36 Какой прием помогает сделать историю более структурированной?
- 37 Что такое «символизм»?
- 38 Какой элемент НЕ используется для создания саспенса?
- 39 Что такое «параллелизм»?





- 40 Какой прием помогает сделать историю более убедительной?
- 41 Что такое «эпитет»?
- 42 Какой элемент НЕ относится к сторителлингу в журналистике?
- 43 Что такое «оксюморон»?
- 44 Какой принцип лежит в основе концепции "Show, don't tell"?
- 45 Что такое «аллегория»?
- 46 Какой элемент НЕ используется для создания комического эффекта?
- 47 Что означает "эмоциональный резонанс" в сторителлинге?
- 48 Какой прием помогает сделать историю более живой?
- 49 Что такое "ненадежный рассказчик"?
- 50 Какой прием усиливает саспенс?

