



Русский язык.dor(1/2)_СПО_Без_ИМ_220602

- 1 Высшей формой национального русского языка является ...
- 2 Строгим соблюдением литературных норм языка отличается ...
- 3 К функциональным стилям относят ...
- 4 Наука, изучающая функциональные разновидности литературного языка и характерные для них стилистические ресурсы, – это ...
- 5 Силь живой устной общения – это ... стиль
- 6 Для разговорного стиля характерны такие черты, как ...
- 7 Силь учебников, монографий, научных статей – это ... стиль
- 8 Образные средства художественной выразительности – это ...
- 9 Сжатая, краткая характеристика книги (статьи или сборника), раскрывающая ее содержание и назначение, – это ...
- 10 Просторечные слова допустимы в ... стиле
- 11 Силь законодательных актов, дипломатической переписки, делопроизводства – это ... стиль
- 12 Для разговорного стиля характерно употребление в основном ... предложений
- 13 Для официально-делового стиля характерно ...
- 14 Документ, поручающий (разрешающий) кому-либо определенные правовые действия, – это ...
- 15 Функциями публицистического стиля являются ... функции
- 16 Для художественного стиля характерно ...
- 17 Существуют такие виды тропов, как ...
- 18 Существуют такие стилистические фигуры, как ...





- 19) Художественный прием противопоставления называется ...
- 20) Использование фразеологизмов с яркой образностью возможно, в частности, в ... стиле
- 21) Слово, имеющее прямое и переносное значения, является ...
- 22) Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению, – это ...
- 23) Одинаково звучащие, по-разному пишущиеся слова называются ...
- 24) Слова одной части речи, близкие или тождественные по значению, но различные по звучанию и написанию, – это ...
- 25) Слова одной и той же части речи, различные по звучанию, но имеющие противоположное лексическое значение, – это ...
- 26) Слова, которые пришли в русский язык из любых других языков, называются ... словами
- 27) Малая форма народного поэтического творчества, облеченная в краткое, ритмизованное изречение, несущее обобщённую мысль, – это ...
- 28) Слова, употребление которых территориально ограничено и смысл которых понятен жителям определенной местности, – это ...
- 29) Условные слова и выражения, употребляемые деклассированными группами в целях конспирации, – это ...
- 30) К исконно русской относится ... лексика
- 31) Устаревшие слова, старые названия современных предметов или явлений – это ...
- 32) Историзмы – это ...
- 33) Признаками старославянизмов являются ...
- 34) Архаизмы бывают ...
- 35) Неологизмы – это ...
- 36) Слова в составе фразеологизма ... значение
- 37) К признакам фразеологизма следует отнести ...





- 38 К избыточности высказывания относят ...
- 39 Слова «надеть» и «одеть» являются ...
- 40 Выражение «иметь роль» в предложении «Событие имело большую роль для нас» является ошибочным, так как ...
- 41 К сегментным фонетическим единицам следует отнести ...
- 42 Наименьшая произносительная единица – это ...
- 43 Ударение может быть ...
- 44 Один или несколько звуков, произнесенных одним толчком воздушной струи, – это ...
- 45 Слог, который оканчивается на гласный, является ... слогом
- 46 В числе йотированных гласных – ...
- 47 Ритмико-мелодический рисунок речи, создаваемый повышением и понижением тона, ускорением или замедлением темпа, паузами, усилением ударения, изменением тембра и другими фонетическими средствами, – это ...
- 48 Перерыв речи – это ...
- 49 Наука, изучающая произносительные нормы устной речи, – это ...
- 50 Звуки, которые образуются только голосом при отсутствии преграды в полости рта, называются ... звуками
- 51 Ударение, меняющее свое место в разных формах одного и того же слова, называется ... ударением
- 52 Звук [ш]– ...
- 53 Звонкие парные согласные на конце слова ...
- 54 Проверочным для слова лодка будет слово ...
- 55 Неверно, что мягкий знак после шипящих пишется в ...
- 56 Написание букв о или е после шипящих в суффиксах или окончаниях зависит от ...





- 57) И переходит в ы при написании слов ...
- 58) В слове шёпот пишется буква ё, так как ...
- 59) В приставках, оканчивающихся на -з/-с, пишется з ...
- 60) В слове глава в корне пишется буква а, так как ...
- 61) Морфемы служат для ...
- 62) К морфемам относят ...
- 63) Суффикс -л- в слове написал выражает значение ...
- 64) Минимальная значимая неделимая часть слова – это ...
- 65) Окончание, которое не выражено буквами, называется ...
окончанием
- 66) Неверно, что ... имеют окончание
- 67) Значимая часть слова без окончания и формообразующих
суффиксов и постфиксов – это ... слова
- 68) Основа, которая содержит 2 и более корней, называется ... основой
- 69) Главная морфема слова, выражающая лексическое значение, – это
...
- 70) Основа, от которой образуется новое слово с помощью аффиксов,
называется ...
- 71) Морфема, которая стоит сразу после корня, – это ...
- 72) Приставка является ...
- 73) Структурные элементы слов, которые не выражают никаких
значений, а выполняют только соединительную функцию между их
частями, – это ...
- 74) Образование слова из целого словосочетания путем «склеивания»
их компонентов называется ...
- 75) Лексико-семантический способ словообразования – это ...





- 76 Этимология как наука изучает ...
- 77 Написание гласных в корне с чередованием гар – гор зависит от ...
- 78 Приставка при- может иметь разные значения, например, ...
- 79 Слова с первой частью «полу» пишутся ...
- 80 Через дефис пишутся сложные слова ...
- 81 Существительное отвечает на такие вопросы, как «...»
- 82 Начальная форма существительного – это форма ...
- 83 Нарисательные имена существительные обозначают ...
- 84 Существительные, которые обозначают отвлеченные понятия, признаки, действия, называются ... существительными
- 85 Существительные, которые обозначают вещества, называются ... существительными
- 86 Существительное «листва» является ...
- 87 Существительные, которые во всех падежах имеют одну и ту же форму, являются ... существительными
- 88 Словоизменительная категория существительных, выражающая значения единичности и множественности предметов, – это ...
- 89 Изменение существительных по падежам – это ...
- 90 Одушевленные и неодушевленные существительные различаются формой ...
- 91 Прямым падежом является ... падеж
- 92 Косвенными падежами называются ...
- 93 Существительные на -мя имеют окончания ...
- 94 Склоняются по типу прилагательных ...
- 95 Правописание окончаний существительных зависит от ...





- 96) Существительные с первой частью «полу» пишутся ...
- 97) Пишутся через дефис ...
- 98) Пишутся слитно географические названия ...
- 99) К 3-му склонению относятся существительные ...
- 100) К разносклоняемым существительным относятся ...
- 101) Прилагательное отвечает на такие вопросы, как «...»
- 102) Лексико-грамматические разряды прилагательных – это ... прилагательные
- 103) Степень сравнения прилагательных может быть ...
- 104) Самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и представляет признак в грамматических категориях рода, числа и падежа, – это ...
- 105) Прилагательные, которые обозначают признак по принадлежности, называются ... прилагательными
- 106) Качественные прилагательные ...
- 107) Прилагательные, которые называют признак через отношение к другому предмету или явлению, называются ... прилагательными
- 108) Прилагательные, которые отвечают на вопрос «чей?», называются ... прилагательными
- 109) Степень сравнения, которая показывает, что выражаемый прилагательным признак характерен для данного предмета в самой высокой степени по сравнению со всеми сопоставляемыми предметами, называется ... степенью
- 110) Прилагательное «наисложнейший» имеет форму ... степени сравнения
- 111) Краткую форму и формы степеней сравнения могут иметь только ... прилагательные
- 112) Сравнительная степень прилагательного может образовываться по модели ...
- 113) Превосходная степень прилагательного может образовываться по модели ...





- 114) Безударные окончания прилагательных проверяются по ...
- 115) В кратких прилагательных ...
- 116) Суффикс -к- пишется ... прилагательных
- 117) Прилагательные изменяются ...
- 118) К исключениям из правила правописания н и nn в прилагательных относят такие слова, как ...
- 119) Неверно, что мягкий знак после шипящих пишется в ...
- 120) В прилагательном «бетонный» пишется nn, так как ...
- 121) При склонении составных порядковых числительных изменяется ...
- 122) Числительное «три седьмых» является ...
- 123) Числительное, которое включает в себя несколько простых или сложных числительных, является ...
- 124) Самостоятельная часть речи, которая обозначает количество и порядок предметов при счете, – это ...
- 125) Числительные, которые обозначают порядок перечисления предметов и отвечают на вопрос «который?», называются ... числительными
- 126) Местоимения могут соотноситься по грамматическим признакам с ...
- 127) Часть речи, указывающая на предмет, признак, количество или обстоятельство, но не называющая их, – это ...
- 128) Местоимения, указывающие на лицо (я, мы, ты, вы) или на любое живое существо и неодушевленный предмет (он, она, оно, они), называются ... местоимениями
- 129) Самостоятельная часть речи, обозначающая признак действия, признака, состояния, редко – предмета, – это ...
- 130) В зависимости от роли в предложении местоимения кто, что, какой, каков, который, сколько, чей могут быть вопросительными или ... местоимениями
- 131) Местоимения, указывающие на отсутствие лица, предмета или их признака, называются ... местоимениями





- 132) Мягкий знак в середине слова пишется в числительных, обозначающих такие числа, как ...
- 133) Собираательные числительные сочетаются с ...
- 134) Числительные «оба – обе» различаются по ...
- 135) «Не» пишется с отрицательными местоимениями слитно, если ...
- 136) Наречие может зависеть от ...
- 137) Простая сравнительная степень наречия образуется с помощью суффиксов ...
- 138) В предложении «Эта шапка теплее» слово «теплее» является ...
- 139) Наречие «(по)рыбачьи» пишется ...
- 140) Основным морфологическим признаком наречия является ...
- 141) К постоянным морфологическим признакам глагола относят ...
- 142) К непостоянным морфологическим признакам глагола относят ...
- 143) Формы глагола «делал – сделал» различаются по ...
- 144) Самостоятельная часть речи, которая обозначает действие состояние как процесс, отвечает на вопросы «что делать?», «что сделать?», – это ...
- 145) Глагол, который способен управлять существительным со значением объекта в винительном падеже без предлога, называется ... глаголом
- 146) Глагол «хотеть» является ...
- 147) Глаголы, обозначающие действие, у которых нет производителя, называются ... глаголами
- 148) Непрягаемая форма глагола, обозначающая признак предмета, протекающий во времени (как действие, которое производит предмет, или как действие, которому он подвергается со стороны другого предмета), – это ...





- 149) Непрягаемая форма глагола, которая обозначает добавочное действие, отвечает на вопросы «что делая?», «что сделав?», – это ...
- 150) Побуждение к действию в виде просьбы или приказа выражается формой ... наклонения
- 151) Причастия, обозначающие признак того предмета, на который направлено действие, называются ... причастиями
- 152) Показателем прошедшего времени у глагола «вышел» является ...
- 153) В глаголах прошедшего времени перед суффиксом -л- пишется та же буква, что и в ...
- 154) Действительные причастия прошедшего времени образуются с помощью суффиксов ...
- 155) В причастии «принесён» пишется одна н, так как это ...
- 156) Причастный оборот, стоящий перед определяемым словом, обособляется, если ...
- 157) Деепричастие имеет грамматические признаки ...
- 158) В предложении «Опаздывая, бежал сломя голову» выражение «сломя голову» не обособливается, так как является ...
- 159) Деепричастие имеет такие морфологические признаки, как...
- 160) Слово «открыт» в предложении «Магазин открыт» является ...
- 161) К служебным частям речи относятся ...
- 162) Звукоподражательные слова – это ...
- 163) Союзы могут связывать ...
- 164) Служебная часть речи, служащая для выражения различных смысловых отношений между словами в предложении, связывающая слова в словосочетание, – это ...
- 165) Служебная часть речи, которая служит для выражения оттенков значений слов, словосочетаний, предложений и для образования форм слов, – это ...
- 166) С точки зрения состава предлоги могут быть ...





- 167) Союзы, соединяющие равноправные компоненты, называются ... союзами
- 168) Союзы, соединяющие неравноправные компоненты и указывающие на зависимость одного из этих компонентов от другого, называются ... союзами
- 169) Частицы, выражающие смысловые оттенки, чувства и отношения говорящего, называются ... частицами
- 170) Формообразующие частицы служат для ... слов
- 171) Слова, являющиеся по своему звуковому оформлению воспроизведением восклицаний, звуков, криков, называются ... словами.
- 172) Союз «ни – ни» в предложении «Ни дождь, ни ветер его не пугали» является ...
- 173) В предложении «Я повторил, что (бы) вы запомнили» что (бы) является ...
- 174) «(За)то» пишется слитно, если является ...
- 175) «Бы» (в предложении «Сходил бы ты в кино») – это ...
- 176) Частица «таки» пишется ...
- 177) Если слово без «не» не употребляется, то пишется с «не» ...
- 178) В предложении «Стол до сих пор не покрашен» сочетание «не покрашен» пишется раздельно, так как ...
- 179) «Не» с существительным пишется раздельно, если ...
- 180) «Не» отрицательным местоимением пишется раздельно, если ...
- 181) Словосочетание отличается от слова ...
- 182) Грамматическая связь слов в словосочетании выражается с помощью ...
- 183) В числе основных значений, которые могут быть между словами в словосочетании, – ... значения
- 184) Соединение двух самостоятельных слов, связанных подчинительной связью, – это ...





- 185) Связь, существующая между неравноправными компонентами, один из которых является главным, а другой – зависимым, называется ... связью.
- 186) По характеру главного слова словосочетания могут быть ...
- 187) Подчинительная связь, при которой зависимое слово уподобляется главному в его морфологических признаках, – это ...
- 188) Подчинительная связь, при которой к главному слову присоединяется неизменяемое зависимое слово или форма изменяемого зависимого слова, не обладающая способностью согласования (инфинитив глагола, простая сравнительная степень прилагательного или наречия), – это ...
- 189) Подчинительная связь, при которой от главного слова зависит существительное или местоимение в форме определенного падежа с предлогом или без него, – это ...
- 190) Зависимое слово в словосочетании с видом связи согласование может быть выражено ...
- 191) Словосочетания, которые имеют разное строение, но сходное грамматическое значение, являются ... словосочетаниями
- 192) Зависимое слово в словосочетании с видом связи управление может быть выражено ...
- 193) Главное слово в словосочетании с видом связи управление может быть выражено ...
- 194) Зависимое слово в словосочетании с видом связи примыкание может быть выражено ...
- 195) Зависимое слово в словосочетании «яйцо всмятку» выражено ...
- 196) Вид связи между компонентами словосочетания «обещание прийти» – ...
- 197) «Пять пальцев» ... словосочетанием
- 198) Неверно, что ... является словосочетанием
- 199) Синтаксическим синонимом к словосочетанию «глиняная кружка» является словосочетание «...»
- 200) В словосочетании «черное кофе» ...
- 201) Для простого предложения характерны такие особенности, как ...





- (202) Грамматическую основу предложения составляют ...
- (203) Простое глагольное сказуемое может быть выражено ...
- (204) Предложение, основа которого состоит из двух главных членов – подлежащего и сказуемого, называется ... предложением
- (205) Главный член двусоставного предложения, обозначающий предмет речи, – это ...
- (206) Главный член двусоставного предложения, обозначающий действие или признак того, что выражено подлежащим, – это ...
- (207) Второстепенный член предложения, относящийся к слову с предметным значением, характеризующий предмет со стороны качества, признака или свойства и отвечающий на вопросы «какой?», «какой?», «чей?», – это ...
- (208) Второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы косвенных падежей и служащий для распространения или пояснения сказуемого либо другого члена предложения, – это ...
- (209) Второстепенный член предложения, обозначающий место, время, причину, цель и образ действия, отвечающий на непадежные вопросы «где?», «куда?», «откуда?», «сколько?», «почему?», «зачем?», «как?», – это ...
- (210) Тире между подлежащим и сказуемым ставится, если главные члены выражены ...
- (211) Дополнение в форме винительного падежа без предлога называется ... дополнением
- (212) Неверно, что между подлежащим и сказуемым ставится тире, если ...
- (213) Согласованное определение может быть выражено ...
- (214) Сказуемое при подлежащем «Миссисипи» должно стоять в форме ... рода
- (215) Приложениями являются ...
- (216) Обстоятельство может быть выражено ...
- (217) В предложении «Фильм оказался очень скучным» – ...сказуемое





- 218) Односоставные предложения, передающие значение бытия (существования, наличия) предмета речи (мысли), называются ...предложениями
- 219) Односоставные предложения с главным членом сказуемым, передающие действия или состояния, возникающие независимо от производителя действия, называются ...
- 220) В неполном предложении, составляющем часть сложного предложения, на месте пропущенного члена ставится ...
- 221) Между однородными членами предложения – ...
- 222) Неверно, что однородными членами являются ...
- 223) Однородные члены могут быть связаны такими союзами, как ...
- 224) Члены предложения, связанные сочинительными отношениями и занимающие одинаковую синтаксическую позицию в предложении, называются ... членами предложения
- 225) Слова, которые представляют собой обобщенное название явлений действительности, обозначенных конкретно рядом однородных членов, называются ... словами
- 226) В предложении «Он съел и котлеты и рис» ...
- 227) Второстепенные члены предложения, которые характеризуют предмет с одной стороны или обозначают однотипный признак разных предметов, называются ... определениями
- 228) Однородные члены предложения, соединенные повторяющимися союзами, как правило, ...
- 229) Запятая между однородными членами не ставится, если однородные члены соединяются ... союзами
- 230) Между однородными членами предложения (или их группами) может ставиться точка с запятой, если ...
- 231) Определения, характеризующие предмет с разных сторон, не связанные сочинительной связью и интонацией перечисления, называются ... определениями
- 232) Между однородными членами предложения ставится тире, если ...
- 233) Если обобщающее слово находится перед однородными членами, после него ставится ...





- 234) Если обобщающее слово находится после однородных членов, перед ним ставится ...
- 235) В предложении «В корзине была дичь: два тетерева и утка» обобщающим словом является слово «...»
- 236) Если однородные члены предстают как выражение попутного, уточняющего замечания, они от обобщающего слова ...
- 237) В предложении «В воздух поднялся большой разноцветный шар» определения ... разделяться запятой
- 238) Неоднородными являются определения, если они выражены ...
- 239) К признакам однородности определений относятся ...
- 240) Несогласованные определения обычно являются ...
- 241) Обособленное определение может быть выражено ...
- 242) Деепричастные обороты на письме ...
- 243) Обращение может отделяться на письме ...
- 244) Смысловое и интонационное выделение второстепенных членов предложения с целью придать им некоторую синтаксическую самостоятельность в предложении, увеличить их смысловую нагрузку – это ...
- 245) Оборот, выражающий сравнение и представляющий собой часть простого предложения, называется ... оборотом
- 246) В предложении «Рыхлые тучи налитые темной водой низко неслись над морем» ...
- 247) Обособленные члены предложения на письме отделяются или выделяются знаками препинания, а в устной речи – ...
- 248) Определительные, указательные и притяжательные местоимения от следующего за ними причастного оборота ...
- 249) Обособляются два или больше согласованных одиночных определения, стоящих после определяемого существительного, если последнему предшествует ...
- 250) Обособляется согласованное распространенное или одиночное определение, стоящее непосредственно перед определяемым существительным, если ...





- (251) Одиночное приложение обычно присоединяется к определяемому нарицательному существительному посредством ...
- (252) Всегда обособляются несогласованные определения, если относятся к ...
- (253) Несогласованные определения, выраженные оборотом с формой сравнительной степени имени прилагательного, ...
- (254) Распространенные приложения могут выделяться тире, если они ...
- (255) Предложение «Слезы унижения, они были едки» осложнено ...
- (256) Предложение «Вместо ответа, ему подали письмо» осложнено обособленным ...
- (257) В предложении «Используйте эти ягоды как начинку для пирога» союз «как» имеет значение «...»
- (258) Обособленные обстоятельства могут быть выражены ...
- (259) Уточняющими могут быть ... члены предложения
- (260) Вводные слова могут выражать ...
- (261) Части сложносочиненного предложения связаны ...
- (262) Между частями сложносочиненного предложения ...
- (263) К сочинительным союзам относят ...
- (264) Предложение, имеющее в своем составе не менее двух грамматических основ и представляющее собой смысловое и грамматическое единство, называется ... предложением
- (265) Сложное предложение, части которого связаны сочинительным союзом, называется ... предложением
- (266) В предложении «По носам вокруг дома бродили караульщики и трещали трещотки» ...
- (267) Предложения «Эдик уехал, и он расстроился» и «Эдик уехал, поэтому он расстроился» являются синтаксическими ...
- (268) Предложение «Сегодня белые чайки кружили над водой, а филин высматривал что-то, сидя на ели» является ...





- (269) Запятая между частями сложносочиненного предложения не ставится, если ...
- (270) Если части сложносочиненного предложения значительно распространены и имеют внутри запятые, ставится ...
- (271) В предложении «Пахло сиренью и я закрыл окно» между основами ставится ...
- (272) Если между частями сложносочиненного предложения стоит тире, вторая часть ...
- (273) В предложении «Очевидно, Борис позвонит и Таня ему расскажет» перед союзом «и» ...
- (274) Между частями сложносочиненного предложения, являющимися вопросительными предложениями, ...
- (275) Предложение «Дед уехал, не попрощавшись с нами, и мы решили подождать до нашего семейного праздника» содержит ...
- (276) Сложносочиненные предложения широко используются в ... стиле
- (277) С помощью сложносочиненных предложений в художественной речи создается такой прием, как ...
- (278) В художественном тексте сложносочиненные предложения могут использоваться для ...
- (279) В предложении «Или мечта ускользнет, или силы иссякнут, или внутренний огонь погаснет...» использован такой художественный прием, как ...
- (280) В предложении «Не только ежей мы заметили в саду, но и сороки вили гнезда прямо на сливах» его части соединены союзом ...
- (281) Части сложноподчиненного предложения могут быть связаны ...
- (282) Между частями сложноподчиненного предложения могут стоять ...
- (283) Подчинительными союзами являются такие слова, как ...
- (284) В сложноподчиненном предложении от главного предложения зависит ... предложение
- (285) Сложное предложение, части которого связаны подчинительным союзом или союзным словом, называется ... предложением
- (286) В предложении «Дети радовались, когда дождь шел и солнце светило» ...





- 287) Союзное слово «который» с точки зрения частеречной принадлежности является ...
- 288) «Ветер бушевал до тех пор, пока небо не прояснилось» – это ... предложение
- 289) Неверно, что между частями сложноподчиненного предложения ставится запятая, если ...
- 290) Для того чтобы усилить вопросительный характер придаточной части предложения, подчеркнуть необычность ее расположения перед главной, ставится ...
- 291) В предложении «Я приеду если Тоша отпустит» между основами ставится ...
- 292) Если между частями сложноподчиненного предложения стоит двоеточие, вторая часть ...
- 293) В предложении «Это не приклеится и когда ты надавишь» перед союзом «и» ...
- 294) В сложноподчиненном предложении между двумя рядом стоящими подчинительными союзами «что если», «что хотя», если дальше имеется вторая часть двойного союза «то» или «так», ...
- 295) Предложение «Он слышал, как за дверью разговаривали двое, но не понял о чем» содержит ...
- 296) Сложноподчиненные предложения редко используются в ...
- 297) Сложноподчиненные предложения типа «Самая прочная дружба – это когда все готов сделать для товарища» уместны в ... стиле речи
- 298) В научном стиле сложноподчиненные предложения могут использоваться для ...
- 299) В предложении «Облака плывут туда, где лес чернеет и месяц всходит» ...
- 300) В предложении «Мы долго думали, что ему подарить» части соединены ...
- 301) Части бессоюзного сложного предложения связаны ...
- 302) Между частями бессоюзного сложного предложения могут стоять ...
- 303) В предложении «Солнце зашло птицы замолкли» между частями ставится ...





- 304 В бессоюзном сложном предложении, если его части находятся в отношениях сравнения, между ними ставится ...
- 305 В бессоюзном сложном предложении, вторая часть которого поясняет содержание первой, ставится ...
- 306 Если бессоюзное сложное предложение распадается на части (группы предложений), по смыслу отдаленные друг от друга, то между ними ставится ...
- 307 В бессоюзном сложном предложении, в котором содержится перечисление событий, одновременно или последовательно происходящих, и части не распространены, ставится ...
- 308 Если после первой части бессоюзного сложного предложения стоит тире, то в этой части содержится указание на ...
- 309 Если между частями бессоюзного сложного предложения стоит двоеточие, вторая часть ...
- 310 Если части бессоюзного сложного предложения противопоставлены друг другу, между ними ставится ...
- 311 В предложении «Малыш не хотел спать щенок стал убаюкивать» между основами ставится ...
- 312 Если между основами бессоюзного сложного предложения стоит запятая, части этого предложения ...
- 313 В предложении «Любишь кататься люби и саночки возить» нужно поставить ...
- 314 Если между основами бессоюзного сложного предложения стоит тире, то части этого предложения ...
- 315 В бессоюзном сложном предложении «Дождь закончится – пойдем в лес» ставится тире, так как ...
- 316 Бессоюзные сложные предложения широко используются в ...
- 317 Быстрая смена событий в бессоюзном сложном предложении обозначается на письме ...предложения
- 318 В художественном тексте бессоюзные сложные предложения могут использоваться для ...
- 319 В предложении «Я распахнул окно: ослепительно сверкал иней на ветках» стоит двоеточие, так как вторая его часть ...
- 320 В предложении «Дождь точно будет – бери зонт» стоит тире, так как ...





- 321 В сложном предложении между частями может быть ...
- 322 В предложении «Солнце закатилось, и ночь последовала за днем без промежутка, как это обыкновенно бывает на юге» между частями ... связь
- 323 На месте бессоюзной связи между простыми предложениями в составе сложного ставят ...
- 324 Между частями сложного предложения, соединенными сочинительным или подчинительным союзом, как правило, ставится ...
- 325 Вид связи, при котором одна из предикативных частей является главной, а другая – зависимой, придаточной, – это ...
- 326 Связь однородных членов или частей сложного предложения без помощи союзов, посредством одной интонации – это ...
- 327 Вид связи, при которой имеется равноправие между частями предложения, – это ...
- 328 Если несколько простых предложений в составе сложного очень тесно связываются друг с другом по смыслу, то отделяются от других частей сложного предложения ...
- 329 Если в сложном предложении с сочинительной и подчинительной связью рядом находятся сочинительный и подчинительный союзы, между этими союзами ...
- 330 Распространенные определения (причастные обороты) можно заменить ...
- 331 В предложении «Мальчик воображал себя астрономом, который откроет новую звезду» придаточную часть невозможно заменить причастным оборотом, так как глагол в ней стоит в форме ... времени
- 332 Замена придаточной определительной части сложноподчиненного предложения причастным оборотом невозможна, если ...
- 333 Конструкции (словосочетания и предложения), разные по строению, но близкие по смыслу, – это синтаксические ...
- 334 Сложноподчиненное предложение «я докажу, что она права» можно заменить на ...
- 335 Бессоюзное сложное предложение «Запели птицы – ветер стих» можно заменить на синонимичное сложноподчиненное с союзом ...





- 336 Придаточную изъяснительную часть сложного предложения можно заменить на ...
- 337 Бессоюзное сложное предложение «Рейс отменили – мы расстроились» можно заменить на ...
- 338 В предложении «Переулок был весь в садах, и у заборов росли липы, бросающие теперь, при луне, широкую тень так что заборы и ворота на одной стороне совершенно утопали в потёмках» перед «так что» нужно поставить ...
- 339 В предложении «Надвигалась зима и когда ударили первые морозы жить в лесу стало тяжело» нужно поставить ... запятые
- 340 В предложении «Я думаю, что если ты будешь стараться, то у тебя всё получится» после «что» ...
- 341 Способы передачи чужой речи являются предложения с ...
- 342 Прямая речь представляет собой ...
- 343 Если прямая речь стоит после слов автора, между словами автора и прямой речью ставят ...
- 344 Если слова автора идут после прямой речи, они начинаются ...
- 345 Высказывания других лиц, включенные в авторское повествование, – это ...
- 346 Слова, вводящие чужую речь, – это слова ...
- 347 Чужая речь, переданная в форме придаточного предложения, – это ...
- 348 Если прямая речь является повествовательным предложением, при замене ее на косвенную может использоваться ...
- 349 Если прямая речь содержит просьбу, побуждение, приказ, то при замене ее на косвенную ...
- 350 Если прямая речь является вопросительным предложением, то замена ее на косвенную возможна с помощью ...
- 351 Личные местоимения в прямой речи при замене ее на косвенную ...
- 352 Беседа, разговор двух или нескольких лиц – это ...
- 353 Слова лица, участвующего в разговоре, – это ...





- 354) Дословная выдержка из какого-либо текста или в точности приводимые чьи-либо слова, – это ...
- 355) Если каждая реплика диалога начинается с новой строки (с нового абзаца), то ...
- 356) Если реплики диалога следуют в строку, то они ...
- 357) Пропуски в цитатах ...
- 358) Цитата может оформляться как ...
- 359) Если цитата состоит из нескольких абзацев, то ...
- 360) Проанализируйте различные случаи написания гласных в корнях слов в приведенном кейсе. На какие группы можно разделить слова с чередующимися гласными в корне в данном тексте в зависимости от условия выбора правильного написания? В гостиную, где вчера нат...рали полы, втащили большую мёрзлую елку, выр...щенную в своей роще. Пахом долго стучал и тесал т...п...ром, прилаживал кр...стовину. Дерево стали подн...мать. Оно ок...залось так высоко, что верхушечка чуть скл...нилась под п...толком. Слежавшиеся еловые ветви постепенно распушились. В доме стоял запах хвои. Дети вск...чили, принесли к...ртонки с украшениями. Игрушки разделили поровну, нач...ли уб...рать ёлку. А вот уже комнату оз...рили ярко разг...рающиеся огоньки свечей. Скоро выяснилось, что вещей мало. Пришлось опять тв...рить. Стали золотить орехи, привязывать к пряникам и яблокам серебряные веревочки. Настал сочельник. Вся атмосфера в доме распол...гала к празднику. Матушка н...казала довеч...ра в гостиную не заглядывать и к ёлке не прик...саться.





- 361) Проанализируйте различные случаи написания гласных в корнях слов в приведенном кейсе. На какие группы нужно разделить слова с пропущенными гласными в зависимости от типа орфограммы? Какие слова могут быть примерами в каждой группе (1–2 слова)? В гостиную, где вчера нат...рали полы, втащили большую мёрзлую елку, выр...щенную в своей роще. Пахом долго стучал и тесал т...п...ром, прилаживал кр...стовину. Дерево стали подн...мать. Оно ок...залось так высоко, что верхушечка чуть скл...нилась под п...толком. Слежавшиеся еловые ветви постепенно распушились. В доме стоял запах хвои. Дети вск...чили, принесли к...ртонки с украшениями. Игрушки разделили поровну, нач...ли уб...рать ёлку. А вот уже комнату оз...рили ярко разг...рающиеся огоньки свечей. Скоро выяснилось, что вещей мало. Пришлось опять тв...рить. Стали золотить орехи, привязывать к пряникам и яблокам серебряные веревочки. Настал сочельник. Вся атмосфера в доме распол...гала к празднику. Матушка н...казала до веч...ра в гостиную не заглядывать и к ёлке не прик...саться.
- 362) Проанализируйте различные случаи написания гласных в корнях слов в приведенном кейсе. Какие буквы необходимо вставить на месте пропусков в словах первых двух предложений и почему? В гостиную, где вчера нат...рали полы, втащили большую мёрзлую елку, выр...щенную в своей роще. Пахом долго стучал и тесал т...п...ром, прилаживал кр...стовину. Дерево стали подн...мать. Оно ок...залось так высоко, что верхушечка чуть скл...нилась под п...толком. Слежавшиеся еловые ветви постепенно распушились. В доме стоял запах хвои. Дети вск...чили, принесли к...ртонки с украшениями. Игрушки разделили поровну, нач...ли уб...рать ёлку. А вот уже комнату оз...рили ярко разг...рающиеся огоньки свечей. Скоро выяснилось, что вещей мало. Пришлось опять тв...рить. Стали золотить орехи, привязывать к пряникам и яблокам серебряные веревочки. Настал сочельник. Вся атмосфера в доме распол...гала к празднику. Матушка н...казала до веч...ра в гостиную не заглядывать и к ёлке не прик...саться.





363 Проанализируйте различные случаи написания гласных в корнях слов в приведенном кейсе. Какие буквы необходимо вставить на месте пропусков в словах последних двух предложений и почему? В гостиную, где вчера нат...рали полы, втащили большую мёрзлую елку, выр...щенную в своей роще. Пахом долго стучал и тесал т...п...ром, прилаживал кр...стовину. Дерево стали подн...мать. Оно ок...залось так высоко, что верхушечка чуть skl...нилась под п...толком. Слежавшиеся еловые ветви постепенно распушились. В доме стоял запах хвои. Дети вск...чили, принесли к...ртонки с украшениями. Игрушки разделили поровну, нач...ли уб...рать ёлку. А вот уже комнату оз...рили ярко разг...рающиеся огоньки свечей. Скоро выяснилось, что вещей мало. Пришлось опять тв...рить. Стали золотить орехи, привязывать к пряникам и яблокам серебряные веревочки. Настал сочельник. Вся атмосфера в доме распол...гала к празднику. Матушка н...казала до веч...ра в гостиную не заглядывать и к ёлке не прик...саться.

364 Проанализируйте различные случаи написания гласных в корнях слов в приведенном кейсе. В каких словах с пропуском нужно вставить букву о и почему? В гостиную, где вчера нат...рали полы, втащили большую мёрзлую елку, выр...щенную в своей роще. Пахом долго стучал и тесал т...п...ром, прилаживал кр...стовину. Дерево стали подн...мать. Оно ок...залось так высоко, что верхушечка чуть skl...нилась под п...толком. Слежавшиеся еловые ветви постепенно распушились. В доме стоял запах хвои. Дети вск...чили, принесли к...ртонки с украшениями. Игрушки разделили поровну, нач...ли уб...рать ёлку. А вот уже комнату оз...рили ярко разг...рающиеся огоньки свечей. Скоро выяснилось, что вещей мало. Пришлось опять тв...рить. Стали золотить орехи, привязывать к пряникам и яблокам серебряные веревочки. Настал сочельник. Вся атмосфера в доме распол...гала к празднику. Матушка н...казала до веч...ра в гостиную не заглядывать и к ёлке не прик...саться.





365 Проанализируйте различные случаи орфограмм, связанных с приставками, в приведенном кейсе. В каких словах с пропуском нужно вставить букву с и почему? На утренней заре участники экспедиции снова выступили в поход, стараясь пр...держиваться конной тропы. (2) Следуя вдоль реки, извилистая тропа уклонялась сначала на северо-восток, но не доходила до истоков, а поворачивала на север и в...биралась на перевал. (3) Путешественникам пришлось пр...одолеть довольно крутой под...ем. (4) Река в верховьях слагается из двух без...мянных ручьев, текущих навстречу друг другу. (5) В долине пр...израстает густой смешанный лес с пр...обладанием кедра и лиственницы. (6) Пр...брежная полоса, покрытая густыми тростниковыми зарослями, была сильно заболочена, так что путники, несмотря на высокие непромокаемые сапоги, не ...могли подойти вплотную к реке. (7) Увлеченные изучением незнакомой местности, и...следователи не заметили, как прошел день. (8) Только вечером, когда догорела заря, они решили вернуться в палаточный лагерь, но заблудились в темноте и забрели в полу...гнившую лесную трещину. (9) Ценой сверх...естественных усилий путешественники вышли на незнакомую тропинку, где, к счастью, повстречали старожил...дешних мест, который указал дорогу к лагерю.

366 Проанализируйте различные случаи орфограмм, связанных с приставками, в приведенном кейсе. В каких словах с пропуском нужно вставить букву «и» и почему? На утренней заре участники экспедиции снова выступили в поход, стараясь пр...держиваться конной тропы. (2) Следуя вдоль реки, извилистая тропа уклонялась сначала на северо-восток, но не доходила до истоков, а поворачивала на север и в...биралась на перевал. (3) Путешественникам пришлось пр...одолеть довольно крутой под...ем. (4) Река в верховьях слагается из двух без...мянных ручьев, текущих навстречу друг другу. (5) В долине пр...израстает густой смешанный лес с пр...обладанием кедра и лиственницы. (6) Пр...брежная полоса, покрытая густыми тростниковыми зарослями, была сильно заболочена, так что путники, несмотря на высокие непромокаемые сапоги, не ...могли подойти вплотную к реке. (7) Увлеченные изучением незнакомой местности, и...следователи не заметили, как прошел день. (8) Только вечером, когда догорела заря, они решили вернуться в палаточный лагерь, но заблудились в темноте и забрели в полу...гнившую лесную трещину. (9) Ценой сверх...естественных усилий путешественники вышли на незнакомую тропинку, где, к счастью, повстречали старожил...дешних мест, который указал дорогу к лагерю.





- 367) Проанализируйте различные случаи орфограмм, связанных с приставками, в приведенном кейсе. На какие группы нужно разделить слова с пропущенными гласными в зависимости от типа орфограммы? На утренней заре участники экспедиции снова выступили в поход, стараясь пр...держиваться конной тропы. (2) Следуя вдоль реки, извилистая тропа уклонялась сначала на северо-восток, но не доходила до истоков, а поворачивала на север и в...биралась на перевал. (3) Путешественникам пришлось пр...одолеть довольно крутой под...ем. (4) Река в верховьях слагается из двух без...мянных ручьев, текущих навстречу друг другу. (5) В долине пр...израстает густой смешанный лес с пр...обладанием кедра и лиственницы. (6) Пр...брежная полоса, покрытая густыми тростниковыми зарослями, была сильно заболочена, так что путники, несмотря на высокие непромокаемые сапоги, не ...могли подойти вплотную к реке. (7) Увлеченные изучением незнакомой местности, и...следователи не заметили, как прошел день. (8) Только вечером, когда догорела заря, они решили вернуться в палаточный лагерь, но заблудились в темноте и забрели в полу...гнившую лесную трещину. (9) Ценой сверх...естественных усилий путешественники вышли на незнакомую тропинку, где, к счастью, повстречали старожил...дешних мест, который указал дорогу к лагерю.
- 368) Проанализируйте различные случаи орфограмм, связанных с приставками, в приведенном кейсе. Какие буквы необходимо вставить на месте пропусков в словах последних двух предложений и почему? На утренней заре участники экспедиции снова выступили в поход, стараясь пр...держиваться конной тропы. (2) Следуя вдоль реки, извилистая тропа уклонялась сначала на северо-восток, но не доходила до истоков, а поворачивала на север и в...биралась на перевал. (3) Путешественникам пришлось пр...одолеть довольно крутой под...ем. (4) Река в верховьях слагается из двух без...мянных ручьев, текущих навстречу друг другу. (5) В долине пр...израстает густой смешанный лес с пр...обладанием кедра и лиственницы. (6) Пр...брежная полоса, покрытая густыми тростниковыми зарослями, была сильно заболочена, так что путники, несмотря на высокие непромокаемые сапоги, не ...могли подойти вплотную к реке. (7) Увлеченные изучением незнакомой местности, и...следователи не заметили, как прошел день. (8) Только вечером, когда догорела заря, они решили вернуться в палаточный лагерь, но заблудились в темноте и забрели в полу...гнившую лесную трещину. (9) Ценой сверх...естественных усилий путешественники вышли на незнакомую тропинку, где, к счастью, повстречали старожил...дешних мест, который указал дорогу к лагерю.





- 369) Проанализируйте различные случаи орфограмм, связанных с приставками, в приведенном кейсе. Какие буквы необходимо вставить на месте пропусков в словах третьего и четвертого предложений и почему? На утренней заре участники экспедиции снова выступили в поход, стараясь пр...держиваться конной тропы. (2) Следуя вдоль реки, извилистая тропа уклонялась сначала на северо-восток, но не доходила до истоков, а поворачивала на север и в...биралась на перевал. (3) Путешественникам пришлось пр...одолеть довольно крутой под...ем. (4) Река в верховьях слагается из двух без...мянных ручьев, текущих навстречу друг другу. (5) В долине пр...израстает густой смешанный лес с пр...обладанием кедра и лиственницы. (6) Пр...брежная полоса, покрытая густыми тростниковыми зарослями, была сильно заболочена, так что путники, несмотря на высокие непромокаемые сапоги, не ...могли подойти вплотную к реке. (7) Увлеченные изучением незнакомой местности, и...следователи не заметили, как прошел день. (8) Только вечером, когда догорела заря, они решили вернуться в палаточный лагерь, но заблудились в темноте и забрели в полу...гнившую лесную трещину. (9) Ценой сверх...естественных усилий путешественники вышли на незнакомую тропинку, где, к счастью, повстречали старожилу ...дешних мест, который указал дорогу к лагерю.
- 370) Проанализируйте особенности морфемной структуры слов в приведенном кейсе. Какие слова имеют одинаковую морфемную структуру? Укажите, какую именно. Василий Дмитриевич Темляков родился в зажиточной семье главного бухгалтера, служившего на чаеразвесочной фабрике Перлова, что на Мясницкой. Был младшим сыном в семье и до пятнадцати лет не задумывался над смыслом жизни, живя в своё удовольствие в одноэтажном дом...ке на замоскворец...ой булыжной улице. Он каждое утро вприпрыжку выбегал из дверей подъезда на известняковые плиты короткой дорожки, ведущей к калитке. Ему нравилось, как громко хлопала за его спиной тяжёлая пружинная дверь, как испуганно вспарх...вали воробьи при его появлении. Ему нравилось всё в этом мире: небо с белыми облаками, зелёные ветви сирени, влажная земля под ними, тугий весенний запах её коричневой тьмы. Но не меньше нравился ему и зимний день, когда все ветви маленького садика на задах дома были убраны снегом.





- 371) Проанализируйте особенности морфемной структуры слов в приведенном кейсе. Какие слова в тексте являются однокоренными, а какие образуют формы одного и того же слова? Василий Дмитриевич Темляков родился в зажиточной семье главного бухгалтера, служившего на чаеразвесочной фабрике Перлова, что на Мясницкой. Был младшим сыном в семье и до пятнадцати лет не задумывался над смыслом жизни, живя в своё удовольствие в одноэтажном дом...ке на замоскворец...ой булыжной улице. Он каждое утро вприпрыжку выбегал из дверей подъезда на известняковые плиты короткой дорожки, ведущей к калитке. Ему нравилось, как громко хлопала за его спиной тяжёлая пружинная дверь, как испуганно вспарх...вали воробьи при его появлении. Ему нравилось всё в этом мире: небо с белыми облаками, зелёные ветви сирени, влажная земля под ними, тугой весенний запах её коричневой тьмы. Но не меньше нравился ему и зимний день, когда все ветви маленького садика на задах дома были убраны снегом.
- 372) Проанализируйте особенности способов словообразования в приведенном кейсе. Как нужно сгруппировать выделенные в тексте слова с точки зрения способа словообразования? Василий Дмитриевич Темляков родился в зажиточной семье главного бухгалтера, служившего на чаеразвесочной фабрике Перлова, что на Мясницкой. Был младшим сыном в семье и до пятнадцати лет не задумывался над смыслом жизни, живя в своё удовольствие в одноэтажном дом...ке на замоскворец...ой булыжной улице. Он каждое утро вприпрыжку выбегал из дверей подъезда на известняковые плиты короткой дорожки, ведущей к калитке. Ему нравилось, как громко хлопала за его спиной тяжёлая пружинная дверь, как испуганно вспарх...вали воробьи при его появлении. Ему нравилось всё в этом мире: небо с белыми облаками, зелёные ветви сирени, влажная земля под ними, тугой весенний запах её коричневой тьмы. Но не меньше нравился ему и зимний день, когда все ветви маленького садика на задах дома были убраны снегом.





- 373) Проанализируйте особенности морфемной структуры слов и правописания определенных морфем в приведенном кейсе. Какие буквы необходимо вставить на месте пропусков в суффиксах слов и почему? Василий Дмитриевич Темляков родился в зажиточной семье главного бухгалтера, служившего на чаеразвесочной фабрике Перлова, что на Мясницкой. Был младшим сыном в семье и до пятнадцати лет не задумывался над смыслом жизни, живя в своё удовольствие в одноэтажном дом...ке на замоскворец...ой булыжной улице. Он каждое утро вприпрыжку выбегал из дверей подъезда на известняковые плиты короткой дорожки, ведущей к калитке. Ему нравилось, как громко хлопала за его спиной тяжёлая пружинная дверь, как испуганно вспарх...вали воробьи при его появлении. Ему нравилось всё в этом мире: небо с белыми облаками, зелёные ветви сирени, влажная земля под ними, тугой весенний запах её коричневой тьмы. Но не меньше нравился ему и зимний день, когда все ветви маленького садика на задах дома были убраны снегом.
- 374) Проанализируйте особенности морфемной структуры слов в приведенном кейсе. Какие слова в тексте имеют нулевое окончание, а какие – не имеют окончания? Василий Дмитриевич Темляков родился в зажиточной семье главного бухгалтера, служившего на чаеразвесочной фабрике Перлова, что на Мясницкой. Был младшим сыном в семье и до пятнадцати лет не задумывался над смыслом жизни, живя в своё удовольствие в одноэтажном дом...ке на замоскворец...ой булыжной улице. Он каждое утро вприпрыжку выбегал из дверей подъезда на известняковые плиты короткой дорожки, ведущей к калитке. Ему нравилось, как громко хлопала за его спиной тяжёлая пружинная дверь, как испуганно вспарх...вали воробьи при его появлении. Ему нравилось всё в этом мире: небо с белыми облаками, зелёные ветви сирени, влажная земля под ними, тугой весенний запах её коричневой тьмы. Но не меньше нравился ему и зимний день, когда все ветви маленького садика на задах дома были убраны снегом.





- 375) Проанализируйте случаи написания н и nn в словах разных частей речи в приведенном кейсе. Сколько н нужно написать в каждом отыменном прилагательном и почему? Имени...ик бешено вопил, исступлё...о размахивая над головой рва...ым башмаком, стаще...ым второпях с ноги насмерть перепуга...ого соседа. (2) Изумлё...ые гости и родстве...ики в первую минуту ошеломлё...о застыли, но потом под градом масле...ых варе...иков, пуще...ых в их сторону взбешё...ом имени...иком, вынужде...о отступили к отворё...ым дверям. «Изме...ики! Подсунуть мне бесприда...ицу, за которую никто гроша лома...ого не давал!» – отчая...о визжал он, скача на кова...ом сундуке, застеле...ом продра...ой клеёнкой. (4) «Она невоспита...а и необразова...а, неслыха...о глупа и невида...о уродлива, к тому же и вовсе без прида...ого», – кричал он, швыряя башмак в недавно купле...ый соломе...ый абажур лимо...ого цвета. (5) Броше...ая вслед за ним палка копчё...ой колбасы угодила в стекла...ую вазу, наполни...ую дистиллирова...ой водой, и вместе с ней рухнула на коротко стриже...ую, краше...ую под каштан голову обвинё...ой во всех грехах бесприда...ицы, с уязвлё...ым видом жавшейся у двери.
- 376) Проанализируйте случаи написания н и nn в словах разных частей речи в приведенном кейсе. В каких словах с пропусками нужно написать одну букву н и почему? Имени...ик бешено вопил, исступлё...о размахивая над головой рва...ым башмаком, стаще...ым второпях с ноги насмерть перепуга...ого соседа. (2) Изумлё...ые гости и родстве...ики в первую минуту ошеломлё...о застыли, но потом под градом масле...ых варе...иков, пуще...ых в их сторону взбешё...ом имени...иком, вынужде...о отступили к отворё...ым дверям. «Изме...ики! Подсунуть мне бесприда...ицу, за которую никто гроша лома...ого не давал!» – отчая...о визжал он, скача на кова...ом сундуке, застеле...ом продра...ой клеёнкой. (4) «Она невоспита...а и необразова...а, неслыха...о глупа и невида...о уродлива, к тому же и вовсе без прида...ого», – кричал он, швыряя башмак в недавно купле...ый соломе...ый абажур лимо...ого цвета. (5) Броше...ая вслед за ним палка копчё...ой колбасы угодила в стекла...ую вазу, наполни...ую дистиллирова...ой водой, и вместе с ней рухнула на коротко стриже...ую, краше...ую под каштан голову обвинё...ой во всех грехах бесприда...ицы, с уязвлё...ым видом жавшейся у двери.





- 377) Проанализируйте случаи написания н и nn в словах разных частей речи в приведенном кейсе. Сколько букв н необходимо вставить на месте пропусков в словах пятого предложения и почему?
Имени...ик бешено вопил, исступлё...о размахивая над головой рва...ым башмаком, стаще...ым второпях с ноги насмерть перепуга...ого соседа. (2) Изумлё...ые гости и родстве...ики в первую минуту ошеломлё...о застыли, но потом под градом масле...ых варе...иков, пуще...ых в их сторону взбешё...ом имени...иком, вынужде...о отступили к отворё...ым дверям. «Изме...ики! Подсунуть мне бесприда...ицу, за которую никто гроша лома...ого не давал!» – отчая...о визжал он, скача на кова...ом сундуке, застеле...ом продра...ой клеёнкой. (4) «Она невоспита...а и необразова...а, неслыха...о глупа и невида...о уродлива, к тому же и вовсе без прида...ого», – кричал он, швыряя башмак в недавно купле...ый соломе...ый абажур лимо...ого цвета. (5) Броше...ая вслед за ним палка копчё...ой колбасы угодила в стекла...ую вазу, наполни...ую дистиллирова...ой водой, и вместе с ней рухнула на коротко стриже...ую, краше...ую под каштан голову обвинё...ой во всех грехах бесприда...ицы, с уязвлё...ым видом жавшейся у двери.
- 378) Проанализируйте случаи написания н и nn в словах разных частей речи в приведенном кейсе. Как должно быть написано четвертое предложение текста? Имени...ик бешено вопил, исступлё...о размахивая над головой рва...ым башмаком, стаще...ым второпях с ноги насмерть перепуга...ого соседа. (2) Изумлё...ые гости и родстве...ики в первую минуту ошеломлё...о застыли, но потом под градом масле...ых варе...иков, пуще...ых в их сторону взбешё...ом имени...иком, вынужде...о отступили к отворё...ым дверям. «Изме...ики! Подсунуть мне бесприда...ицу, за которую никто гроша лома...ого не давал!» – отчая...о визжал он, скача на кова...ом сундуке, застеле...ом продра...ой клеёнкой. (4) «Она невоспита...а и необразова...а, неслыха...о глупа и невида...о уродлива, к тому же и вовсе без прида...ого», – кричал он, швыряя башмак в недавно купле...ый соломе...ый абажур лимо...ого цвета. (5) Броше...ая вслед за ним палка копчё...ой колбасы угодила в стекла...ую вазу, наполни...ую дистиллирова...ой водой, и вместе с ней рухнула на коротко стриже...ую, краше...ую под каштан голову обвинё...ой во всех грехах бесприда...ицы, с уязвлё...ым видом жавшейся у двери.





- 379) Проанализируйте случаи написания н и nn в словах разных частей речи в приведенном кейсе. Как должно быть написано второе предложение текста? Имени...ик бешено вопил, исступлѐ...о размахивая над головой рва...ым башмаком, стаще...ым второпях с ноги насмерть перепуга...ого соседа. (2) Изумлѐ...ые гости и родстве...ики в первую минуту ошеломлѐ...о застыли, но потом под градом масле...ых варе...иков, пуще...ых в их сторону взбешѐ...ом имени...иком, вынужде...о отступили к отворѐ...ым дверям. «Изме...ики! Подсунуть мне бесприда...ицу, за которую никто гроша лома...ого не давал!» – отчая...о визжал он, скача на кова...ом сундуке, застеле...ом продра...ой клеѐнкой. (4) «Она невоспита...а и необразова...а, неслыха...о глупа и невида...о уродлива, к тому же и вовсе без прида...ого», – кричал он, швыряя башмак в недавно купле...ый соломе...ый абажур лимо...ого цвета. (5) Броше...ая вслед за ним палка копчѐ...ой колбасы угодила в стекла...ую вазу, наполни...ую дистиллирова...ой водой, и вместе с ней рухнула на коротко стриже...ую, краше...ую под каштан голову обвинѐ...ой во всех грехах бесприда...ицы, с уязвлѐ...ым видом жавшейся у двери.
- 380) Проанализируйте случаи правописания суффиксов причастий, личных окончаний и суффиксов глаголов в приведенном кейсе. В каких словах на месте пропуска нужно вставить букву «я» и почему? закручива...мый задерж...шься усил...нный усил...л скач...щий слыш...щий сброш...нный мел...щий кофе вытр...те и высуш...те, прошу вас потом вы вытр...те и высуш...те завис...вший завис...щий завис...л засе...нный се...щий вывал...шь в грязь обвал...нные в муке выпс...шься выгор...шь вы застел...те застел...шь закле...шь если одновременно выйд...те, встретитесь выйд...те, пожалуйста наве...нный ве...щий с юга навеш...нная дверь они кол...тся
- 381) Проанализируйте случаи правописания суффиксов причастий, личных окончаний и суффиксов глаголов в приведенном кейсе. В чем разница написания омонимичных форм и каково правильное объяснение написания в каждом случае? закручива...мый задерж...шься усил...нный усил...л скач...щий слыш...щий сброш...нный мел...щий кофе вытр...те и высуш...те, прошу вас потом вы вытр...те и высуш...те завис...вший завис...щий завис...л засе...нный се...щий вывал...шь в грязь обвал...нные в муке выпс...шься выгор...шь вы застел...те застел...шь закле...шь если одновременно выйд...те, встретитесь выйд...те, пожалуйста наве...нный ве...щий с юга навеш...нная дверь они кол...тся





- 382) Проанализируйте случаи правописания суффиксов причастий, личных окончаний и суффиксов глаголов в приведенном кейсе. Как должны быть написаны слова в примерах под цифрой 1?
закручива...мый задерж...шься уси...нный уси...л скач...щий
слыш...щий сброс...нный мел...щий кофе вытр...те и высуш...те,
прошу вас потом вы вытр...те и высуш...те завис...вший завис...щий
завис...л засе...нный се...щий вывал...шь в грязь обвал...нные в
муче вып...шься выгор...шь вы застел...те застел...шь закле...шь
если одновременно выйд...те, встретитесь выйд...те, пожалуйста
навес...нный ве...щий с юга навес...нная дверь они кол...тся
- 383) Проанализируйте случаи правописания суффиксов причастий, личных окончаний и суффиксов глаголов в приведенном кейсе. Как должны быть написаны однокоренные слова в столбике под цифрой 3 и почему?
закручива...мый задерж...шься уси...нный
уси...л скач...щий слыш...щий сброс...нный мел...щий кофе
вытр...те и высуш...те, прошу вас потом вы вытр...те и высуш...те
завис...вший завис...щий завис...л засе...нный се...щий вывал...шь в
грязь обвал...нные в муче вып...шься выгор...шь вы застел...те
застел...шь закле...шь если одновременно выйд...те, встретитесь
выйд...те, пожалуйста навес...нный ве...щий с юга навес...нная
дверь они кол...тся
- 384) Проанализируйте случаи правописания суффиксов причастий, личных окончаний и суффиксов глаголов в приведенном кейсе. Написание каких слов в столбике под цифрой 2 зависит от спряжения?
закручива...мый задерж...шься уси...нный уси...л
скач...щий слыш...щий сброс...нный мел...щий кофе вытр...те и
высуш...те, прошу вас потом вы вытр...те и высуш...те завис...вший
завис...щий завис...л засе...нный се...щий вывал...шь в грязь
обвал...нные в муче вып...шься выгор...шь вы застел...те
застел...шь закле...шь если одновременно выйд...те, встретитесь
выйд...те, пожалуйста навес...нный ве...щий с юга навес...нная
дверь они кол...тся





- 385 Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания не / ни в приведенном кейсе. Как нужно написать не / ни с местоимениями и почему? Дышал (не)настный ветер. (Не)высокий холм виднелся вдалеке. Она была далеко (не)красавица. Мы повели между собой (не)торопливый разговор. Солнце было (не)мутное, как вечером, а светлое, отдохнувшее за ночь. На глазах у нее выступили слезы, (не)робкие, (не)горькие, а гордые, сердитые слезы. Нам очень (не)хватало солнца, (не)выглядывавшего из-за облаков уже два дня. (Не)слыша ответа, Печорин сделал (не)сколько шагов к двери. Направо желтая, (не)мигающая звезда стояла невысоко над лесистыми холмами. Изба была (ни)куда (не)годна. Особенно хорош сад, (не)большой, но густой и приятно запутанный. Егорушка быстро, (не)желая (ни)(о)чем думать, положил под голову узелок, укрылся пальто. (Не) зная, (ни)кто нас зовет, (ни)куда нужно идти, я и старуха вскочили и бросились сквозь дым вслед за матросом. Рис в пирожках (не)доварен. Клим никогда еще (ни)(с)кем не говорил так, как с Мариной. Кое-как простившись, (не)взглянув (ни)(на)чье лицо, Володя вышел из столовой. (Не)кому было его утешить.
- 386 Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания не/ни в приведенном кейсе. Как нужно написать не / ни с причастиями и почему? Дышал (не)настный ветер. (Не)высокий холм виднелся вдалеке. Она была далеко (не)красавица. Мы повели между собой (не)торопливый разговор. Солнце было (не)мутное, как вечером, а светлое, отдохнувшее за ночь. На глазах у нее выступили слезы, (не)робкие, (не)горькие, а гордые, сердитые слезы. Нам очень (не)хватало солнца, (не)выглядывавшего из-за облаков уже два дня. (Не)слыша ответа, Печорин сделал (не)сколько шагов к двери. Направо желтая, (не)мигающая звезда стояла невысоко над лесистыми холмами. Изба была (ни)куда (не)годна. Особенно хорош сад, (не)большой, но густой и приятно запутанный. Егорушка быстро, (не)желая (ни)(о)чем думать, положил под голову узелок, укрылся пальто. (Не) зная, (ни)кто нас зовет, (ни)куда нужно идти, я и старуха вскочили и бросились сквозь дым вслед за матросом. Рис в пирожках (не)доварен. Клим никогда еще (ни)(с)кем не говорил так, как с Мариной. Кое-как простившись, (не)взглянув (ни)(на)чье лицо, Володя вышел из столовой. (Не)кому было его утешить.





- 387) Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания не/ни в приведенном кейсе. Как нужно написать не / ни с прилагательными и почему? Дышал (не)настный ветер. (Не)высокий холм виднелся вдалеке. Она была далеко (не)красавица. Мы повели между собой (не)торопливый разговор. Солнце было (не)мутное, как вечером, а светлое, отдохнувшее за ночь. На глазах у нее выступили слезы, (не)робкие, (не)горькие, а гордые, сердитые слезы. Нам очень (не)хватало солнца, (не)выглядывавшего из-за облаков уже два дня. (Не)слыша ответа, Печорин сделал (не)сколько шагов к двери. Направо желтая, (не)мигающая звезда стояла невысоко над лесистыми холмами. Изба была (ни)куда (не)годна. Особенно хорош сад, (не)большой, но густой и приятно запутанный. Егорушка быстро, (не)желая (ни)(о)чем думать, положил под голову узелок, укрылся пальто. (Не) зная, (ни)кто нас зовет, (ни)куда нужно идти, я и старуха вскочили и бросились сквозь дым вслед за матросом. Рис в пирожках (не)доварен. Клим никогда еще (ни)(с)кем не говорил так, как с Мариной. Кое-как простившись, (не)взглянув (ни)(на)чье лицо, Володя вышел из столовой. (Не)кому было его утешить.
- 388) Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания не/ни в приведенном кейсе. Как нужно написать не / ни с деепричастиями и почему? Дышал (не)настный ветер. (Не)высокий холм виднелся вдалеке. Она была далеко (не)красавица. Мы повели между собой (не)торопливый разговор. Солнце было (не)мутное, как вечером, а светлое, отдохнувшее за ночь. На глазах у нее выступили слезы, (не)робкие, (не)горькие, а гордые, сердитые слезы. Нам очень (не)хватало солнца, (не)выглядывавшего из-за облаков уже два дня. (Не)слыша ответа, Печорин сделал (не)сколько шагов к двери. Направо желтая, (не)мигающая звезда стояла невысоко над лесистыми холмами. Изба была (ни)куда (не)годна. Особенно хорош сад, (не)большой, но густой и приятно запутанный. Егорушка быстро, (не)желая (ни)(о)чем думать, положил под голову узелок, укрылся пальто. (Не) зная, (ни)кто нас зовет, (ни)куда нужно идти, я и старуха вскочили и бросились сквозь дым вслед за матросом. Рис в пирожках (не)доварен. Клим никогда еще (ни)(с)кем не говорил так, как с Мариной. Кое-как простившись, (не)взглянув (ни)(на)чье лицо, Володя вышел из столовой. (Не)кому было его утешить.





- 389) Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания не/ни со словами разных частей речи в приведенном кейсе. В каких предложениях есть слова, усиливающие смысл и обуславливающие раздельное написание не / ни? Дышал (не)настный ветер. (Не)высокий холм виднелся вдалеке. Она была далеко (не)красавица. Мы повели между собой (не)торопливый разговор. Солнце было (не)мутное, как вечером, а светлое, отдохнувшее за ночь. На глазах у нее выступили слезы, (не)робкие, (не)горькие, а гордые, сердитые слезы. Нам очень (не)хватало солнца, (не)выглядывавшего из-за облаков уже два дня. (Не)слыша ответа, Печорин сделал (не)сколько шагов к двери. Направо желтая, (не)мигающая звезда стояла невысоко над лесистыми холмами. Изба была (ни)куда (не)годна. Особенно хорош сад, (не)большой, но густой и приятно запутанный. Егорушка быстро, (не)желая (ни)(о)чем думать, положил под голову узелок, укрылся пальто. (Не) зная, (ни)кто нас зовет, (ни)куда нужно идти, я и старуха вскочили и бросились сквозь дым вслед за матросом. Рис в пирожках (не)доварен. Клим никогда еще (ни)(с)кем не говорил так, как с Мариной. Кое-как простившись, (не)взглянув (ни)(на)чье лицо, Володя вышел из столовой. (Не)кому было его утешить.
- 390) Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания слов в приведенном кейсе. Какие предложения содержат случаи слитного написания союзов? К какому разряду принадлежит каждый союз? Что(бы) дойти до реки, нам понадобится два часа. Что(бы) ни привезли, все бери. Что(бы) про него ни говорили, я ничему не поверю. Я завел будильник, что(бы) не проспать. Он сдал экзамен так(же), как и я. На праздник приехали дети со всей центральной России, а так(же) с Дальнего Востока. Так(же), как и мой брат, я занимаюсь боксом. Необходимо собрать ягоды, а так(же) подвязать слабые кусты. Разные цветы точно по времени раскрываются в разные часы утра и точно так(же) закрываются к вечеру. Он нарисовал то(же) самое дерево, что и великий мастер. Предприятия стояли молчаливые, тихие и то(же) пустые. Надвигалась туча, (по)этому пришлось взять зонтики. Море выбросило на берег бутылку с письмом. (По)этому письму мы и узнали, что в лесу когда-то располагался партизанский лагерь. (По)низу стелется туман. Чтобы остаться незамеченными, мы шли (по)низу оврага. Что сходит с рук вора, за(то) воришек бьют. Этот зверь обладает огромной силой, за(то) зрение и слух развиты у него слабо. Куда же он пришел(таки). Я(таки) полагаю: нужно сдаваться. Наводнение началось (в)следствие долгих проливных дождей. (В)следствие были внесены новые улики преступления. (За)чем Вы посетили нас в глуши забытого селенья... (За)чем пойдешь, то и найдешь.





- 391 Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания слов в приведенном кейсе. Какие предложения содержат случаи раздельного написания местоимения с предлогом? Каков разряд каждого местоимения? Что(бы) дойти до реки, нам понадобится два часа. Что(бы) ни привезли, все бери. Что(бы) про него ни говорили, я ничему не поверю. Я завел будильник, что(бы) не проспать. Он сдал экзамен так(же), как и я. На праздник приехали дети со всей центральной России, а так(же) с Дальнего Востока. Так(же), как и мой брат, я занимаюсь боксом. Необходимо собрать ягоды, а так(же) подвязать слабые кусты. Разные цветы точно по времени раскрываются в разные часы утра и точно так(же) закрываются к вечеру. Он нарисовал то(же) самое дерево, что и великий мастер. Предприятия стояли молчаливые, тихие и то(же) пустые. Надвигалась туча, (по)этому пришлось взять зонтики. Море выбросило на берег бутылку с письмом. (По)этому письму мы и узнали, что в лесу когда-то располагался партизанский лагерь. (По)низу стелется туман. Чтобы остаться незамеченными, мы шли (по)низу оврага. Что сходит с рук вора, за(то) воришек бьют. Этот зверь обладает огромной силой, за(то) зрение и слух развиты у него слабо. Куда же он пришел(таки). Я(таки) полагаю: нужно сдаваться. Наводнение началось (в)следствие долгих проливных дождей. (В)следствие были внесены новые улики преступления. (За)чем Вы посетили нас в глуши забытого селенья... (За)чем пойдешь, то и найдешь.





- 392) Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания слов в приведенном кейсе. Какие предложения содержат случаи раздельного написания местоимения с частицей? Каков разряд каждого местоимения? Что(бы) дойти до реки, нам понадобится два часа. Что(бы) ни привезли, все бери. Что(бы) про него ни говорили, я ничему не поверю. Я завел будильник, что(бы) не проспать. Он сдал экзамен так(же), как и я. На праздник приехали дети со всей центральной России, а так(же) с Дальнего Востока. Так(же), как и мой брат, я занимаюсь боксом. Необходимо собрать ягоды, а так(же) подвязать слабые кусты. Разные цветы точно по времени раскрываются в разные часы утра и точно так(же) закрываются к вечеру. Он нарисовал то(же) самое дерево, что и великий мастер. Предприятия стояли молчаливые, тихие и то(же) пустые. Надвигалась туча, (по)этому пришлось взять зонтики. Море выбросило на берег бутылку с письмом. (По)этому письму мы и узнали, что в лесу когда-то располагался партизанский лагерь. (По)низу стелется туман. Чтобы остаться незамеченными, мы шли (по)низу оврага. Что сходит с рук вора, за(то) воришек бьют. Этот зверь обладает огромной силой, за(то) зрение и слух развиты у него слабо. Куда же он пришел(таки). Я(таки) полагаю: нужно сдаваться. Наводнение началось (в)следствие долгих проливных дождей. (В)следствие были внесены новые улики преступления. (За)чем Вы посетили нас в глуши забытого селенья... (За)чем пойдешь, то и найдешь.





- 393) Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания слов в приведенном кейсе. Какие предложения содержат случаи раздельного написания наречия со служебным словом, а какие – случаи слитного написания наречия как одного слова? Каков разряд каждого наречия? Что(бы) дойти до реки, нам понадобится два часа. Что(бы) ни привезли, все бери. Что(бы) про него ни говорили, я ничему не поверю. Я завел будильник, что(бы) не проспать. Он сдал экзамен так(же), как и я. На праздник приехали дети со всей центральной России, а так(же) с Дальнего Востока. Так(же), как и мой брат, я занимаюсь боксом. Необходимо собрать ягоды, а так(же) подвязать слабые кусты. Разные цветы точно по времени раскрываются в разные часы утра и точно так(же) закрываются к вечеру. Он нарисовал то(же) самое дерево, что и великий мастер. Предприятия стояли молчаливые, тихие и то(же) пустые. Надвигалась туча, (по)этому пришлось взять зонтики. Море выбросило на берег бутылку с письмом. (По)этому письму мы и узнали, что в лесу когда-то располагался партизанский лагерь. (По)низу стелется туман. Чтобы остаться незамеченными, мы шли (по)низу оврага. Что сходит с рук вора, за(то) воришек бьют. Этот зверь обладает огромной силой, за(то) зрение и слух развиты у него слабо. Куда же он пришел(таки). Я(таки) полагаю: нужно сдаваться. Наводнение началось (в)следствие долгих проливных дождей. (В)следствие были внесены новые улики преступления. (За)чем Вы посетили нас в глуши забытого селенья...





- 394) Проанализируйте случаи слитного и раздельного написания слов в приведенном кейсе. Какие предложения содержат случаи раздельного написания существительного с предлогом? Каким членом предложения является это существительное в каждом случае? Что(бы) дойти до реки, нам понадобится два часа. Что(бы) ни привезли, все бери. Что(бы) про него ни говорили, я ничему не поверю. Я завел будильник, что(бы) не проспать. Он сдал экзамен так(же), как и я. На праздник приехали дети со всей центральной России, а так(же) с Дальнего Востока. Так(же), как и мой брат, я занимаюсь боксом. Необходимо собрать ягоды, а так(же) подвязать слабые кусты. Разные цветы точно по времени раскрываются в разные часы утра и точно так(же) закрываются к вечеру. Он нарисовал то(же) самое дерево, что и великий мастер. Предприятия стояли молчаливые, тихие и то(же) пустые. Надвигалась туча, (по)этому пришлось взять зонтики. Море выбросило на берег бутылку с письмом. (По)этому письму мы и узнали, что в лесу когда-то располагался партизанский лагерь. (По)низу стелется туман. Чтобы остаться незамеченными, мы шли (по)низу оврага. Что сходит с рук вора, за(то) воришек бьют. Этот зверь обладает огромной силой, за(то) зрение и слух развиты у него слабо. Куда же он пришел(таки). Я(таки) полагаю: нужно сдаваться. Наводнение началось (в)следствие долгих проливных дождей. (В)следствие были внесены новые улики преступления. (За)чем Вы посетили нас в глуши забытого селенья... (За)чем пойдешь, то и найдешь.
- 395) Проанализируйте фонетические особенности слов, на конце которых происходит оглушение согласного и есть мягкий согласный, в приведенном кейсе. Каков звуковой состав этих слов? Каковы основные характеристики каждого звука в данных словах? Сок сахарного тростника был известен в Индии пять тысяч лет назад. Этот сладкий сок напоминал вкусный мёд. Потом сахарный тростник стали выращивать на Кубе и на Гаити. Это гигантский злак до шести метров высотой. Срубают стебель одним ударом тяжёлым тесаком. Чтобы не вытек сладкий сок, стебли тростника измельчают. Они служат прекрасным топливом для сахарных фабрик.





- 396) Проанализируйте фонетические особенности личного местоимения, которое встречается в приведенном кейсе. Каков звуковой состав слова? Каковы основные характеристики каждого звука в этом слове? Сок сахарного тростника был известен в Индии пять тысяч лет назад. Этот сладкий сок напоминал вкусный мёд. Потом сахарный тростник стали выращивать на Кубе и на Гаити. Это гигантский злак до шести метров высотой. Срубают стебель одним ударом тяжёлым тесаком. Чтобы не вытек сладкий сок, стебли тростника измельчают. Они служат прекрасным топливом для сахарных фабрик.
- 397) Проанализируйте фонетические особенности слова, в котором есть согласный, непарный и по глухости-звонкости, и по твердости-мягкости, в приведенном кейсе. Каков звуковой состав слова? Каковы основные характеристики каждого звука в этом слове? Сок сахарного тростника был известен в Индии пять тысяч лет назад. Этот сладкий сок напоминал вкусный мёд. Потом сахарный тростник стали выращивать на Кубе и на Гаити. Это гигантский злак до шести метров высотой. Срубают стебель одним ударом тяжёлым тесаком. Чтобы не вытек сладкий сок, стебли тростника измельчают. Они служат прекрасным топливом для сахарных фабрик.
- 398) Проанализируйте фонетические особенности слов в приведенном кейсе. В каких словах текста происходит оглушение звонких согласных и почему? Сок сахарного тростника был известен в Индии пять тысяч лет назад. Этот сладкий сок напоминал вкусный мёд. Потом сахарный тростник стали выращивать на Кубе и на Гаити. Это гигантский злак до шести метров высотой. Срубают стебель одним ударом тяжёлым тесаком. Чтобы не вытек сладкий сок, стебли тростника измельчают. Они служат прекрасным топливом для сахарных фабрик.
- 399) Проанализируйте фонетические особенности слов в приведенном кейсе. Какими буквами выражен звук [y] в словах текста? Чем обусловлено наличие йотированных звуков? Сок сахарного тростника был известен в Индии пять тысяч лет назад. Этот сладкий сок напоминал вкусный мёд. Потом сахарный тростник стали выращивать на Кубе и на Гаити. Это гигантский злак до шести метров высотой. Срубают стебель одним ударом тяжёлым тесаком. Чтобы не вытек сладкий сок, стебли тростника измельчают. Они служат прекрасным топливом для сахарных фабрик.





- 400) Проанализируйте случаи написания букв о, ё, е после шипящих и ц в приведенном кейсе. В каких словах в корне на месте пропуска пишется ё и почему? Ч...порный ч...рт в ч...рной ш...лковой одеж...нке сидел на ж...стком диване и пил деш...вый желудёвый кофе, изредка ч...каясь со своим отражением в гляnc...витом самоваре, стоящем на парч...вой скатерти ш...коладного цвета. Ч...рт был большой обж...ра и, несмотря на изж...гу и больную печ...нку, объедался крыж...вником со сгущ...нным молоком. Поев и погрозив своему отражению пальц...м, ч...рт, молодц...вато встряхнув ч...лкой, пустился в танцы. Однако ч...рт был не очень искусным танц...ром и, совершив один не совсем удачный скач...к, врезался в самовар и обж...г свой пятач...к, покрытый мягкой ш...рсткой. Огорч...нный ч...рт куц...й овц...й кинулся к боч...нку с моч...ными яблоками и сунул в него обожж...нный пятач...к.
- 401) Проанализируйте случаи написания букв о, ё, е после шипящих и ц в приведенном кейсе. В каких словах в суффиксе на месте пропуска пишется ё или е и почему? Ч...порный ч...рт в ч...рной ш...лковой одеж...нке сидел на ж...стком диване и пил деш...вый желудёвый кофе, изредка ч...каясь со своим отражением в гляnc...витом самоваре, стоящем на парч...вой скатерти ш...коладного цвета. Ч...рт был большой обж...ра и, несмотря на изж...гу и больную печ...нку, объедался крыж...вником со сгущ...нным молоком. Поев и погрозив своему отражению пальц...м, ч...рт, молодц...вато встряхнув ч...лкой, пустился в танцы. Однако ч...рт был не очень искусным танц...ром и, совершив один не совсем удачный скач...к, врезался в самовар и обж...г свой пятач...к, покрытый мягкой ш...рсткой. Огорч...нный ч...рт куц...й овц...й кинулся к боч...нку с моч...ными яблоками и сунул в него обожж...нный пятач...к.
- 402) Проанализируйте случаи написания букв о, ё, е после шипящих и ц в приведенном кейсе. В каких словах в суффиксе и окончании на месте пропуска пишется о и почему? Ч...порный ч...рт в ч...рной ш...лковой одеж...нке сидел на ж...стком диване и пил деш...вый желудёвый кофе, изредка ч...каясь со своим отражением в гляnc...витом самоваре, стоящем на парч...вой скатерти ш...коладного цвета. Ч...рт был большой обж...ра и, несмотря на изж...гу и больную печ...нку, объедался крыж...вником со сгущ...нным молоком. Поев и погрозив своему отражению пальц...м, ч...рт, молодц...вато встряхнув ч...лкой, пустился в танцы. Однако ч...рт был не очень искусным танц...ром и, совершив один не совсем удачный скач...к, врезался в самовар и обж...г свой пятач...к, покрытый мягкой ш...рсткой. Огорч...нный ч...рт куц...й овц...й кинулся к боч...нку с моч...ными яблоками и сунул в него обожж...нный пятач...к.





- 403) Проанализируйте случаи написания букв о, ё, е после шипящих и ц в приведенном кейсе. В каких словах в корне на месте пропуска пишется о и почему? Ч...порный ч...рт в ч...рной ш...лковой одеж...нке сидел на ж...стком диване и пил деш...вый желудёвый кофе, изредка ч...каясь со своим отражением в гляnc...витом самоваре, стоящем на парч...вой скатерти ш...коладного цвета. Ч...рт был большой обж...ра и, несмотря на изж...гу и больную печ...нку, объедался крыж...вником со сгущ...нным молоком. Поев и погрозив своему отражению пальц...м, ч...рт, молодц...вато встряхнув ч...лкой, пустился в танцы. Однако ч...рт был не очень искусным танц...ром и, совершив один не совсем удачный скач...к, врезался в самовар и обж...г свой пятач...к, покрытый мягкой ш...рсткой. Огорч...нный ч...рт куц...й овц...й кинулся к боч...нку с моч...ными яблоками и сунул в него обожж...нный пятач...к.
- 404) Проанализируйте случаи написания букв о, ё, е после шипящих и ц в приведенном кейсе. Какие буквы следует написать на месте пропуска в прилагательных и почему? Ч...порный ч...рт в ч...рной ш...лковой одеж...нке сидел на ж...стком диване и пил деш...вый желудёвый кофе, изредка ч...каясь со своим отражением в гляnc...витом самоваре, стоящем на парч...вой скатерти ш...коладного цвета. Ч...рт был большой обж...ра и, несмотря на изж...гу и больную печ...нку, объедался крыж...вником со сгущ...нным молоком. Поев и погрозив своему отражению пальц...м, ч...рт, молодц...вато встряхнув ч...лкой, пустился в танцы. Однако ч...рт был не очень искусным танц...ром и, совершив один не совсем удачный скач...к, врезался в самовар и обж...г свой пятач...к, покрытый мягкой ш...рсткой. Огорч...нный ч...рт куц...й овц...й кинулся к боч...нку с моч...ными яблоками и сунул в него обожж...нный пятач...к.





- 405 Проанализируйте случаи правописания наречий в приведенном кейсе. Какие наречия нужно написать через дефис и почему? Лев (по)своему был прав, предложив пойти (по)новому пути. Скор(...) мало(помалу) к нему присоединились и остальные, сначал(...) не желавшие идти так. Переваливаясь (с)боку (на)бок, переходя (в)брод реки, (в)плавь перебираясь через озера, звери в конце концов снов(...) собрались на поляне, чтобы (по)ровну поделить сферы влияния. Кто-то занял место справ(...), часть ушла чуть влев(...). Разношёрстная толпа на поляне изредк(...) издавала ужасающие вопли: были (по)волчьи, пищали (по)лисы, орали (по)обезьяньи. Сначал(...) льва слушали в(пол)уха, (в)разной рассказывая новости, поминутно перебивая друг друга, затем насторожились и стали подползать к нему поближе, чтобы не упустить ни одного слова, произнесенного (по)царски громко и ясно. Но как только на поляне наступила тишина, охранники, находившиеся (на)чеку, доложили о приближении охотников, которые, рассредоточившись (по)одному, (по)двое и (по)трое, приближались к поляне. Звери кинулись (в)рассыпную и (на)утек, (в)тайне надеясь, что смогут собраться (на)встречу занов(...).
- 406 Проанализируйте случаи правописания наречий в приведенном кейсе. Какие наречия нужно написать слитно, а какие сочетания, пишущиеся раздельно, нужно отличать от наречий? Лев (по)своему был прав, предложив пойти (по)новому пути. Скор(...) мало(помалу) к нему присоединились и остальные, сначал(...) не желавшие идти так. Переваливаясь (с)боку (на)бок, переходя (в)брод реки, (в)плавь перебираясь через озера, звери в конце концов снов(...) собрались на поляне, чтобы (по)ровну поделить сферы влияния. Кто-то занял место справ(...), часть ушла чуть влев(...). Разношёрстная толпа на поляне изредк(...) издавала ужасающие вопли: были (по)волчьи, пищали (по)лисы, орали (по)обезьяньи. Сначал(...) льва слушали в(пол)уха, (в)разной рассказывая новости, поминутно перебивая друг друга, затем насторожились и стали подползать к нему поближе, чтобы не упустить ни одного слова, произнесенного (по)царски громко и ясно. Но как только на поляне наступила тишина, охранники, находившиеся (на)чеку, доложили о приближении охотников, которые, рассредоточившись (по)одному, (по)двое и (по)трое, приближались к поляне. Звери кинулись (в)рассыпную и (на)утек, (в)тайне надеясь, что смогут собраться (на)встречу занов(...).





- 407) Проанализируйте приведенный кейс. Какие наречия и наречные сочетания нужно написать отдельно и почему? Лев (по)своему был прав, предложив пойти (по)новому пути. Скор(...) мало(помалу) к нему присоединились и остальные, сначала(...) не желавшие идти так. Переваливаясь (с)боку (на)бок, переходя (в)брод речки, (в)плавь перебираясь через озера, звери в конце концов снов(...) собрались на поляне, чтобы (по)ровну поделить сферы влияния. Кто-то занял место справ(...), часть ушла чуть влев(...). Разношёрстная толпа на поляне изредк(...) издавала ужасающие вопли: выли (по)волчьи, пищали (по)лисы, орали (по)обезьяны. Сначала(...) льва слушали в(пол)уха, (в)разной рассказывая новости, поминутно перебивая друг друга, затем насторожились и стали подползать к нему поближе, чтобы не упустить ни одного слова, произнесенного (по)царски громко и ясно. Но как только на поляне наступила тишина, охранники, находившиеся (на)чеку, доложили о приближении охотников, которые, рассредоточившись (по)одному, (по)двое и (по)трое, приближались к поляне. Звери кинулись (в)рассыпную и (на)утек, (в)тайне надеясь, что смогут собраться (на)встречу занов(...).
- 408) Проанализируйте случаи правописания наречий в приведенном кейсе. Какие наречия на месте пропуска имеют суффикс -а и почему? Лев (по)своему был прав, предложив пойти (по)новому пути. Скор(...) мало(помалу) к нему присоединились и остальные, сначала(...) не желавшие идти так. Переваливаясь (с)боку (на)бок, переходя (в)брод речки, (в)плавь перебираясь через озера, звери в конце концов снов(...) собрались на поляне, чтобы (по)ровну поделить сферы влияния. Кто-то занял место справ(...), часть ушла чуть влев(...). Разношёрстная толпа на поляне изредк(...) издавала ужасающие вопли: выли (по)волчьи, пищали (по)лисы, орали (по)обезьяны. Сначала(...) льва слушали в(пол)уха, (в)разной рассказывая новости, поминутно перебивая друг друга, затем насторожились и стали подползать к нему поближе, чтобы не упустить ни одного слова, произнесенного (по)царски громко и ясно. Но как только на поляне наступила тишина, охранники, находившиеся (на)чеку, доложили о приближении охотников, которые, рассредоточившись (по)одному, (по)двое и (по)трое, приближались к поляне. Звери кинулись (в)рассыпную и (на)утек, (в)тайне надеясь, что смогут собраться (на)встречу занов(...).





- 409) Проанализируйте случаи правописания наречий в приведенном кейсе. Какие наречия на месте пропуска имеют суффикс -о и почему? Лев (по)своему был прав, предложив пойти (по)новому пути. Скор(...) мало(помалу) к нему присоединились и остальные, сначал(...) не желавшие идти так. Переваливаясь (с)боку (на)бок, переходя (в)брод речки, (в)плавь перебираясь через озера, звери в конце концов снов(...) собрались на поляне, чтобы (по)ровну поделить сферы влияния. Кто-то занял место справ(...), часть ушла чуть влев(...). Разношёрстная толпа на поляне изредк(...) издавала ужасающие вопли: были (по)волчьи, пищали (по)лисьи, орали (по)обезьяньи. Сначал(...) льва слушали в(пол)уха, (в)разнобой рассказывая новости, поминутно перебивая друг друга, затем насторожились и стали подползать к нему поближе, чтобы не упустить ни одного слова, произнесенного (по)царски громко и ясно. Но как только на поляне наступила тишина, охранники, находившиеся (на)чеку, доложили о приближении охотников, которые, рассредоточившись (по)одному, (по)двое и (по)трое, приближались к поляне. Звери кинулись (в)рассыпную и (на)утек, (в)тайне надеясь, что смогут собраться (на)встречу занов(...).
- 410) Проанализируйте случаи написания ь в приведенном кейсе. В каких словах ь после шипящей не пишется и почему? Ноч... улеглась навзнич... на крыши дач... и окрестных рощ... 2) Ее доч..., круглолицая луна, находясь в об...ятях туч..., выглянула, словно мыш... из норки, и снова исчезла. 3) Что ей с нами нянчит...ся! 4) Она не стремится помоч... женщине, которой приходит...ся возвращат...ся домой поздней ноч...ю. 5) Последняя электричка умчалась проч..., словно ей невтерпёж..., и несчастная, чей муж... подвозит сейчас кого-то на такси, окунает...ся в ночную т...му. 6) Кругом тиш... да глад..., солов...иные трели так и л...ются, а женщину пробирает дрож..., она кутает...ся в плащ..., но он так тощ..., а ее страх так могуч... и велик.
- 411) Проанализируйте случаи написания ь в приведенном кейсе. В каких словах после шипящей пишется ь и почему? Ноч... улеглась навзнич... на крыши дач... и окрестных рощ... 2) Ее доч..., круглолицая луна, находясь в об...ятях туч..., выглянула, словно мыш... из норки, и снова исчезла. 3) Что ей с нами нянчит...ся! 4) Она не стремится помоч... женщине, которой приходит...ся возвращат...ся домой поздней ноч...ю. 5) Последняя электричка умчалась проч..., словно ей невтерпёж..., и несчастная, чей муж... подвозит сейчас кого-то на такси, окунает...ся в ночную т...му. 6) Кругом тиш... да глад..., солов...иные трели так и л...ются, а женщину пробирает дрож..., она кутает...ся в плащ..., но он так тощ..., а ее страх так могуч... и велик.





- 412) Проанализируйте случаи написания **ь** в приведенном кейсе. В каких глаголах пишется **-тся**, а в каких – **-ться** и почему? Ноч... улеглась навзнич... на крыши дач... и окрестных рощ... 2) Ее доч..., круглолицая луна, находясь в об...ятях туч..., выглянула, словно мыш... из норки, и снова исчезла. 3) Что ей с нами нянчит...ся! 4) Она не стремится помоч... женщине, которой приходит...ся возвращат...ся домой поздней ноч...ю. 5) Последняя электричка умчалась проч..., словно ей невтерпех..., и несчастная, чей муж... подвозит сейчас кого-то на такси, окунает...ся в ночную т...му. 6) Кругом тиш... да глад..., солов...иные трели так и л...ются, а женщину пробирает дрож..., она кутает...ся в плащ..., но он так тощ..., а ее страх так могуч... и велик.
- 413) Проанализируйте случаи написания **ь** в приведенном кейсе. В каких словах пишется разделительный **ь** (или **ъ**), а в каких – **ь** для обозначения мягкости согласного? Ноч... улеглась навзнич... на крыши дач... и окрестных рощ... 2) Ее доч..., круглолицая луна, находясь в об...ятях туч..., выглянула, словно мыш... из норки, и снова исчезла. 3) Что ей с нами нянчит...ся! 4) Она не стремится помоч... женщине, которой приходит...ся возвращат...ся домой поздней ноч...ю. 5) Последняя электричка умчалась проч..., словно ей невтерпех..., и несчастная, чей муж... подвозит сейчас кого-то на такси, окунает...ся в ночную т...му. 6) Кругом тиш... да глад..., солов...иные трели так и л...ются, а женщину пробирает дрож..., она кутает...ся в плащ..., но он так тощ..., а ее страх так могуч... и велик.
- 414) Проанализируйте случаи написания **ь** в приведенном кейсе. Каковы типы орфограмм, обозначенных многоточием, в глаголах? Ноч... улеглась навзнич... на крыши дач... и окрестных рощ... 2) Ее доч..., круглолицая луна, находясь в об...ятях туч..., выглянула, словно мыш... из норки, и снова исчезла. 3) Что ей с нами нянчит...ся! 4) Она не стремится помоч... женщине, которой приходит...ся возвращат...ся домой поздней ноч...ю. 5) Последняя электричка умчалась проч..., словно ей невтерпех..., и несчастная, чей муж... подвозит сейчас кого-то на такси, окунает...ся в ночную т...му. 6) Кругом тиш... да глад..., солов...иные трели так и л...ются, а женщину пробирает дрож..., она кутает...ся в плащ..., но он так тощ..., а ее страх так могуч... и велик.





- 415) Проанализируйте морфологические особенности существительных и случаи правописания суффиксов в приведенном кейсе. Какие буквы нужно написать на месте пропусков в существительных первых двух предложений текста и почему? Бывший дружоч...к хозяйки, одетый в грязноватый халат...к, встал на ящич...к и вставил ключ...к в замоч...к. Этот человек...к, бывший и развед...иком, и пулемет...иком, включил фонар...к и проник в квартиру. Присев на диванч...к, проглотив кусоч...к торта и прочитав пару статей из карманного словар...ка, он приступил к поискам материалов для широкомасштабного скандальчика. Его помощник, свернувшийся в комоч...к под кустиком, в случае опасности должен был подать звоноч...к колокольч...ком. За окошком мелко накрапывал дождич...к. Довольный взлом...ик проглотил ореш...к, закусил калач...ком, сунул сверточ...к кирпич...ком под мышку и, закрыв карандаш...ком дверь, отбыл восвояси.
- 416) Проанализируйте морфологические особенности существительных и случаи правописания суффиксов в приведенном кейсе. Какие буквы нужно написать на месте пропусков в существительных последнего предложения текста и почему? Бывший дружоч...к хозяйки, одетый в грязноватый халат...к, встал на ящич...к и вставил ключ...к в замоч...к. Этот человек...к, бывший и развед...иком, и пулемет...иком, включил фонар...к и проник в квартиру. Присев на диванч...к, проглотив кусоч...к торта и прочитав пару статей из карманного словар...ка, он приступил к поискам материалов для широкомасштабного скандальчика. Его помощник, свернувшийся в комоч...к под кустиком, в случае опасности должен был подать звоноч...к колокольч...ком. За окошком мелко накрапывал дождич...к. Довольный взлом...ик проглотил ореш...к, закусил калач...ком, сунул сверточ...к кирпич...ком под мышку и, закрыв карандаш...ком дверь, отбыл восвояси.





- 417) Проанализируйте морфологические особенности существительных в приведенном кейсе. Каковы постоянные морфологические признаки существительных второго и пятого предложений текста? Бывший дружоч...к хозяйки, одетый в грязноватый халат...к, встал на ящич...к и вставил ключ...к в замоч...к. Этот человек...к, бывший и развед...иком, и пулемет...иком, включил фонар...к и проник в квартиру. Присев на диванч...к, проглотив кусоч...к торта и прочитав пару статей из карманного словар...ка, он приступил к поискам материалов для широкомасштабного скандальчика. Его помощник, свернувшийся в комоч...к под кустиком, в случае опасности должен был подать звоноч...к колокольч...ком. За окошком мелко накрапывал дождич...к. Довольный взлом...ик проглотил ореш...к, закусил калач...ком, сунул сверточ...к кирпич...ком под мышку и, закрыв карандаш...ком дверь, отбыл восвояси.
- 418) Проанализируйте морфологические особенности существительных и случаи правописания суффиксов в приведенном кейсе. Каковы непостоянные морфологические признаки существительных первого предложения текста? Бывший дружоч...к хозяйки, одетый в грязноватый халат...к, встал на ящич...к и вставил ключ...к в замоч...к. Этот человек...к, бывший и развед...иком, и пулемет...иком, включил фонар...к и проник в квартиру. Присев на диванч...к, проглотив кусоч...к торта и прочитав пару статей из карманного словар...ка, он приступил к поискам материалов для широкомасштабного скандальчика. Его помощник, свернувшийся в комоч...к под кустиком, в случае опасности должен был подать звоноч...к колокольч...ком. За окошком мелко накрапывал дождич...к. Довольный взлом...ик проглотил ореш...к, закусил калач...ком, сунул сверточ...к кирпич...ком под мышку и, закрыв карандаш...ком дверь, отбыл восвояси.
- 419) Проанализируйте морфологические особенности существительных в приведенном кейсе. На какие группы можно разделить существительные второго и четвертого предложений с точки зрения склонения? Бывший дружоч...к хозяйки, одетый в грязноватый халат...к, встал на ящич...к и вставил ключ...к в замоч...к. Этот человек...к, бывший и развед...иком, и пулемет...иком, включил фонар...к и проник в квартиру. Присев на диванч...к, проглотив кусоч...к торта и прочитав пару статей из карманного словар...ка, он приступил к поискам материалов для широкомасштабного скандальчика. Его помощник, свернувшийся в комоч...к под кустиком, в случае опасности должен был подать звоноч...к колокольч...ком. За окошком мелко накрапывал дождич...к. Довольный взлом...ик проглотил ореш...к, закусил калач...ком, сунул сверточ...к кирпич...ком под мышку и, закрыв карандаш...ком дверь, отбыл восвояси.





- 420) Проанализируйте морфологические особенности причастий в приведенном кейсе. Каковы постоянные морфологические признаки причастий в шестом и седьмом предложениях текста? Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянн... галькой, отшлифованн... волнами. 2) От едва колышуц...ся моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. 3) Лучи не зашедш... еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавш... на берег. 4) Пропитанн... полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющ... границ. 5) И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. 6) Есть одно тихо плещущ...ся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками. 7) Мальчики, утомленн... долгим путем, шли молча. 8) Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранн... ими для будущего костра.
- 421) Проанализируйте морфологические особенности причастий в приведенном кейсе. Каковы непостоянные морфологические признаки причастий в шестом и седьмом предложениях текста? Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянн... галькой, отшлифованн... волнами. 2) От едва колышуц...ся моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. 3) Лучи не зашедш... еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавш... на берег. 4) Пропитанн... полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющ... границ. 5) И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. 6) Есть одно тихо плещущ...ся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками. 7) Мальчики, утомленн... долгим путем, шли молча. 8) Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранн... ими для будущего костра.





- 422) Проанализируйте морфологические особенности причастий и случаи правописания их падежных окончаний в приведенном кейсе. Какие окончания (на месте пропусков) имеют причастия в первых трех предложениях? Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянн... галькой, отшлифованн... волнами. 2) От едва колышущ...ся моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. 3) Лучи не зашедш... еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавш... на берег. 4) Пропитанн... полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстиралось открытое море, не имеющ... границ. 5) И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. 6) Есть одно тихо плещущ...ся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками. 7) Мальчики, утомленн... долгим путем, шли молча. 8) Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранн... ими для будущего костра.
- 423) Проанализируйте морфологические особенности причастий и случаи правописания их падежных окончаний в приведенном кейсе. Какие окончания (на месте пропусков) имеют причастия в последних трех предложениях? Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянн... галькой, отшлифованн... волнами. 2) От едва колышущ...ся моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. 3) Лучи не зашедш... еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавш... на берег. 4) Пропитанн... полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстиралось открытое море, не имеющ... границ. 5) И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. 6) Есть одно тихо плещущ...ся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками. 7) Мальчики, утомленн... долгим путем, шли молча. 8) Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранн... ими для будущего костра.





- 424) Проанализируйте морфологические особенности причастий и случаи правописания их падежных окончаний в приведенном кейсе. Какие морфологические характеристики различны у причастий «пропитанная» и «не имеющее» в четвертом предложении? Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянн... галькой, отшлифованн... волнами. 2) От едва колышущ...ся моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. 3) Лучи не зашедш... еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавш... на берег. 4) Пропитанн... полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющ... границ. 5) И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. 6) Есть одно тихо плещущ...ся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками. 7) Мальчики, утомленн... долгим путем, шли молча. 8) Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранн... ими для будущего костра.
- 425) Проанализируйте особенности склонения и правописания числительных в приведенном кейсе. Как правильно записать словами числительные в трех последних предложениях? В каком падеже они стоят? Кольцевание рыб дает возможность изучить пути их передвижения, продолжительность жизни, рост. 2) Кольцевание, например, помогло узнать, что щуки живут более 200 лет. 3) В 1792 году вычищали Царицынские пруды под Москвой. 4) Была поймана щука около 2 метров длиной и 35 сантиметров шириной. 5) Рыбу осмотрели и обнаружили в ее жабре золотое кольцо с надписью: «Посадил царь Борис Федорович». 6) Оказалось, что этой рыбе более 200 лет. Известен и другой факт. 8) В 1497 году в Германии была поймана в одном озере щука 19 футов длиной (более 4 метров). 9) В жаберной крышке ее нашли медное кольцо. 10) На кольце было написано, что в озеро щука посажена в 1230 году. 11) Прожила щука в этом озере 267 лет и от старости почти вся побелела. 12) Весила она около 130килограммов.





- 426) Проанализируйте особенности склонения и правописания числительных в приведенном кейсе. Как правильно записать словами числительные в восьмом предложении? В каком падеже они стоят, к какому разряду относятся? Кольцевание рыб дает возможность изучить пути их передвижения, продолжительность жизни, рост. 2) Кольцевание, например, помогло узнать, что щуки живут более 200 лет. 3) В 1792 году вычищали Царицынские пруды под Москвой. 4) Была поймана щука около 2 метров длиной и 35 сантиметров шириной. 5) Рыбу осмотрели и обнаружили в ее жабре золотое кольцо с надписью: «Посадил царь Борис Федорович». 6) Оказалось, что этой рыбе более 200 лет. Известен и другой факт. 8) В 1497 году в Германии была поймана в одном озере щука 19 футов длиной (более 4 метров). 9) В жаберной крышке ее нашли медное кольцо. 10) На кольце было написано, что в озеро щука посажена в 1230 году. 11) Прожила щука в этом озере 267 лет и от старости почти вся побелела. 12) Весила она около 130 килограммов.
- 427) Проанализируйте особенности склонения числительных в приведенном кейсе. В чем разница в склонении составных количественных и составных порядковых числительных (на примере числительных третьего и четвертого предложений)? Кольцевание рыб дает возможность изучить пути их передвижения, продолжительность жизни, рост. 2) Кольцевание, например, помогло узнать, что щуки живут более 200 лет. 3) В 1792 году вычищали Царицынские пруды под Москвой. 4) Была поймана щука около 2 метров длиной и 35 сантиметров шириной. 5) Рыбу осмотрели и обнаружили в ее жабре золотое кольцо с надписью: «Посадил царь Борис Федорович». 6) Оказалось, что этой рыбе более 200 лет. Известен и другой факт. 8) В 1497 году в Германии была поймана в одном озере щука 19 футов длиной (более 4 метров). 9) В жаберной крышке ее нашли медное кольцо. 10) На кольце было написано, что в озеро щука посажена в 1230 году. 11) Прожила щука в этом озере 267 лет и от старости почти вся побелела. 12) Весила она около 130 килограммов.





- 428) Проанализируйте особенности правописания числительных в приведенном кейсе. В каких словах в составе числительных пишется *ь* в каких-либо формах и почему? Кольцевание рыб дает возможность изучить пути их передвижения, продолжительность жизни, рост. 2) Кольцевание, например, помогло узнать, что щуки живут более 200 лет. 3) В 1792 году вычищали Царицынские пруды под Москвой. 4) Была поймана щука около 2 метров длиной и 35 сантиметров шириной. 5) Рыбу осмотрели и обнаружили в ее жабре золотое кольцо с надписью: «Посадил царь Борис Федорович». 6) Оказалось, что этой рыбе более 200 лет. Известен и другой факт. 8) В 1497 году в Германии была поймана в одном озере щука 19 футов длиной (более 4 метров). 9) В жаберной крышке ее нашли медное кольцо. 10) На кольце было написано, что в озеро щука посажена в 1230 году. 11) Прожила щука в этом озере 267 лет и от старости почти вся побелела. 12) Весила она около 130 килограммов.
- 429) Проанализируйте особенности морфемной структуры числительных в приведенном кейсе. На какие группы по составу делятся числительные в тексте? Кольцевание рыб дает возможность изучить пути их передвижения, продолжительность жизни, рост. 2) Кольцевание, например, помогло узнать, что щуки живут более 200 лет. 3) В 1792 году вычищали Царицынские пруды под Москвой. 4) Была поймана щука около 2 метров длиной и 35 сантиметров шириной. 5) Рыбу осмотрели и обнаружили в ее жабре золотое кольцо с надписью: «Посадил царь Борис Федорович». 6) Оказалось, что этой рыбе более 200 лет. Известен и другой факт. 8) В 1497 году в Германии была поймана в одном озере щука 19 футов длиной (более 4 метров). 9) В жаберной крышке ее нашли медное кольцо. 10) На кольце было написано, что в озеро щука посажена в 1230 году. 11) Прожила щука в этом озере 267 лет и от старости почти вся побелела. 12) Весила она около 130 килограммов.





- 430) Проанализируйте грамматические особенности местоимений в приведенном кейсе. Местоимения каких разрядов представлены в первых семи предложениях текста? В форме какого числа и падежа они стоят? Мы пришли в отчаяние. 2) Мы не знали, как поймать этого рыжего кота. 3) Он обворовывал нас каждую ночь. 4) Он так ловко прятался, что никто из нас толком его не видел. 5) Только через неделю удалось наконец установить, что у кота разорвано ухо и отрублен кусок грязного хвоста. Это был кот, потерявший всякую совесть, кот – бродяга и бандит. 7) Звали его за глаза Ворюгой. 8) Он воровал все: рыбу, мясо, сметану и хлеб. 9) Однажды он даже разрыл в чулане жестяную банку с червями. 10) Их он не съел, но на разрытую банку сбежались куры и склевали весь наш запас червей. 11) Объевшиеся куры лежали на солнце и стонали. 12) Мы ходили около них и ругались, но рыбная ловля все равно была сорвана.
- 431) Проанализируйте грамматические особенности местоимений в приведенном кейсе. Какие местоимения представлены в тексте в разных формах? Какие морфологические характеристики у них различны? Мы пришли в отчаяние. 2) Мы не знали, как поймать этого рыжего кота. 3) Он обворовывал нас каждую ночь. 4) Он так ловко прятался, что никто из нас толком его не видел. 5) Только через неделю удалось наконец установить, что у кота разорвано ухо и отрублен кусок грязного хвоста. Это был кот, потерявший всякую совесть, кот – бродяга и бандит. 7) Звали его за глаза Ворюгой. 8) Он воровал все: рыбу, мясо, сметану и хлеб. 9) Однажды он даже разрыл в чулане жестяную банку с червями. 10) Их он не съел, но на разрытую банку сбежались куры и склевали весь наш запас червей. 11) Объевшиеся куры лежали на солнце и стонали. 12) Мы ходили около них и ругались, но рыбная ловля все равно была сорвана.
- 432) Проанализируйте синтаксические функции местоимений в приведенном кейсе. Какими членами предложения являются местоимения в тексте? Мы пришли в отчаяние. 2) Мы не знали, как поймать этого рыжего кота. 3) Он обворовывал нас каждую ночь. 4) Он так ловко прятался, что никто из нас толком его не видел. 5) Только через неделю удалось наконец установить, что у кота разорвано ухо и отрублен кусок грязного хвоста. 6) Это был кот, потерявший всякую совесть, кот – бродяга и бандит. 7) Звали его за глаза Ворюгой. 8) Он воровал все: рыбу, мясо, сметану и хлеб. 9) Однажды он даже разрыл в чулане жестяную банку с червями. 10) Их он не съел, но на разрытую банку сбежались куры и склевали весь наш запас червей. 11) Объевшиеся куры лежали на солнце и стонали. 12) Мы ходили около них и ругались, но рыбная ловля все равно была сорвана.





- 433) Проанализируйте синтаксические функции местоимений в приведенном кейсе. Какие местоимения являются средством связи предложений в тексте? Какие предложения они связывают? Мы пришли в отчаяние. 2) Мы не знали, как поймать этого рыжего кота. 3) Он обворовывал нас каждую ночь. 4) Он так ловко прятался, что никто из нас толком его не видел. 5) Только через неделю удалось наконец установить, что у кота разорвано ухо и отрублен кусок грязного хвоста. 6) Это был кот, потерявший всякую совесть, кот – бродяга и бандит. 7) Звали его за глаза Ворюгой. 8) Он воровал все: рыбу, мясо, сметану и хлеб. 9) Однажды он даже разрыл в чулане жестяную банку с червями. 10) Их он не съел, но на разрытую банку сбежались куры и склевали весь наш запас червей. 11) Объевшиеся куры лежали на солнце и стонали. 12) Мы ходили около них и ругались, но рыбная ловля все равно была сорвана.
- 434) Проанализируйте грамматические особенности местоимений в приведенном кейсе. Каковы морфологические признаки местоимений десятого предложения? Мы пришли в отчаяние. 2) Мы не знали, как поймать этого рыжего кота. 3) Он обворовывал нас каждую ночь. 4) Он так ловко прятался, что никто из нас толком его не видел. 5) Только через неделю удалось наконец установить, что у кота разорвано ухо и отрублен кусок грязного хвоста. 6) Это был кот, потерявший всякую совесть, кот – бродяга и бандит. 7) Звали его за глаза Ворюгой. 8) Он воровал все: рыбу, мясо, сметану и хлеб. 9) Однажды он даже разрыл в чулане жестяную банку с червями. 10) Их он не съел, но на разрытую банку сбежались куры и склевали весь наш запас червей. 11) Объевшиеся куры лежали на солнце и стонали. 12) Мы ходили около них и ругались, но рыбная ловля все равно была сорвана.
- 435) Проанализируйте грамматические особенности глаголов в приведенном кейсе. Каковы морфологические признаки глаголов в последних двух предложениях текста? Началась гроза вечером. 2) Светлая заря, ещё не затянутая чёрной приближающейся тучей, озаряла розовым светом нашу спальню. 3) Через окна, ещё не закрытые на ночь, комната наполнилась удивительно свежим, чуть влажным воздухом. 4) Вдруг страшный громовой удар потряс весь дом, и полил дождь, не прекращаясь около часа. 5) Окна были не занавешены. 6) Сквозь них постоянно видны были яркие молнии. 7) Не смолкавшие ни на минуту раскаты грома, сковав нас, держали в состоянии непрекращающегося страха. 8) Казалось, какая-то сила снесёт наш домик, стоящий на высоком берегу и ничем не защищённый от ветров.





- 436) Проанализируйте грамматические особенности глагольных форм в приведенном кейсе. Каковы морфологические признаки причастий во втором предложении текста? Началась гроза вечером. 2) Светлая заря, ещё не затянутая чёрной приближающейся тучей, озаряла розовым светом нашу спальню. 3) Через окна, ещё не закрытые на ночь, комната наполнилась удивительно свежим, чуть влажным воздухом. 4) Вдруг страшный громовой удар потряс весь дом, и полил дождь, не прекращаясь около часа. 5) Окна были не занавешены. 6) Сквозь них постоянно видны были яркие молнии. 7) Не смолкавшие ни на минуту раскаты грома, сковав нас, держали в состоянии непрекращающегося страха. 8) Казалось, какая-то сила снесёт наш домик, стоящий на высоком берегу и ничем не защищённый от ветров.
- 437) Проанализируйте грамматические особенности и синтаксические функции глагольных форм в приведенном кейсе. Каковы морфологические признаки деепричастий в тексте и от каких слов деепричастия зависят? Началась гроза вечером. 2) Светлая заря, ещё не затянутая чёрной приближающейся тучей, озаряла розовым светом нашу спальню. 3) Через окна, ещё не закрытые на ночь, комната наполнилась удивительно свежим, чуть влажным воздухом. 4) Вдруг страшный громовой удар потряс весь дом, и полил дождь, не прекращаясь около часа. 5) Окна были не занавешены. 6) Сквозь них постоянно видны были яркие молнии. 7) Не смолкавшие ни на минуту раскаты грома, сковав нас, держали в состоянии непрекращающегося страха. 8) Казалось, какая-то сила снесёт наш домик, стоящий на высоком берегу и ничем не защищённый от ветров.
- 438) Проанализируйте грамматические особенности и синтаксические функции глаголов и глагольных форм в приведенном кейсе. В каких предложениях есть страдательные причастия? Какую синтаксическую функцию они выполняют? Началась гроза вечером. 2) Светлая заря, ещё не затянутая чёрной приближающейся тучей, озаряла розовым светом нашу спальню. 3) Через окна, ещё не закрытые на ночь, комната наполнилась удивительно свежим, чуть влажным воздухом. 4) Вдруг страшный громовой удар потряс весь дом, и полил дождь, не прекращаясь около часа. 5) Окна были не занавешены. 6) Сквозь них постоянно видны были яркие молнии. 7) Не смолкавшие ни на минуту раскаты грома, сковав нас, держали в состоянии непрекращающегося страха. 8) Казалось, какая-то сила снесёт наш домик, стоящий на высоком берегу и ничем не защищённый от ветров.





- 439) Проанализируйте грамматические особенности глаголов в приведенном кейсе. Каковы морфологические признаки глаголов в первых двух предложениях? Началась гроза вечером. 2) Светлая заря, ещё не затянутая чёрной приближающейся тучей, озаряла розовым светом нашу спальню. 3) Через окна, ещё не закрытые на ночь, комната наполнилась удивительно свежим, чуть влажным воздухом. 4) Вдруг страшный громовой удар потряс весь дом, и полил дождь, не прекращаясь около часа. 5) Окна были не занавешены. 6) Сквозь них постоянно видны были яркие молнии. 7) Не смолкавшие ни на минуту раскаты грома, сковав нас, держали в состоянии непрекращающегося страха. 8) Казалось, какая-то сила снесёт наш домик, стоящий на высоком берегу и ничем не защищённый от ветров.
- 440) Проанализируйте синтаксические особенности предложений в приведенном кейсе. Каковы грамматические основы предложений? Какими являются предложения или части сложных предложений с точки зрения наличия главных членов предложения? Дорога вилась по склону каменистой лощины и вела путника широким полукругом, открывая его издалека. 2) Ближе к перевалу дорога взбиралась по краю обрыва, вдоль отвесной стены. 3) Здесь, встретившись, можно было разминуться, только держась друг за друга. 4) Против дороги, по другую сторону лощины, на остром хребте росли, тесно прижавшись друг к другу, словно из одного корня, три старые осины. 5) Сразу же за осинами начинался головокрумный спуск, покрытый бородавками красных скал, на которых могла удержаться лишь коза. 6) А у подножия – тёмный лес, в нём легко укрыться и пешему, и конному. 7) Эти осины на крутизне, их матово-серебристые стволы подолгу любовно ласкал Бахтыгул загрубелыми озябшими руками, приходя с рассветом к перевалу.
- 441) Проанализируйте синтаксические особенности предложений в приведенном кейсе. Какие предложения являются сложными, а какие – осложненными и почему? Дорога вилась по склону каменистой лощины и вела путника широким полукругом, открывая его издалека. 2) Ближе к перевалу дорога взбиралась по краю обрыва, вдоль отвесной стены. 3) Здесь, встретившись, можно было разминуться, только держась друг за друга. 4) Против дороги, по другую сторону лощины, на остром хребте росли, тесно прижавшись друг к другу, словно из одного корня, три старые осины. 5) Сразу же за осинами начинался головокрумный спуск, покрытый бородавками красных скал, на которых могла удержаться лишь коза. 6) А у подножия – тёмный лес, в нём легко укрыться и пешему, и конному. 7) Эти осины на крутизне, их матово-серебристые стволы подолгу любовно ласкал Бахтыгул загрубелыми озябшими руками, приходя с рассветом к перевалу.





- 442) Проанализируйте синтаксические особенности предложений в приведенном кейсе. Какую функцию выполняют в речи союзы (на примерах предложений текста)? Дорога вилась по склону каменистой лощины и вела путника широким полукругом, открывая его издалека. 2) Ближе к перевалу дорога взбиралась по краю обрыва, вдоль отвесной стены. 3) Здесь, встретившись, можно было разминуться, только держась друг за друга. 4) Против дороги, по другую сторону лощины, на остром хребте росли, тесно прижавшись друг к другу, словно из одного корня, три старые осины. 5) Сразу же за осинами начинался головоломный спуск, покрытый бородавками красных скал, на которых могла удержаться лишь коза. 6) А у подножия – тёмный лес, в нём легко укрыться и пешему, и конному. 7) Эти осины на крутизне, их матово-серебристые стволы подолгу любовно ласкал Бахтыгул загрубелыми озябшими руками, приходя с рассветом к перевалу.
- 443) Проанализируйте синтаксические особенности предложений в приведенном кейсе. Какие словосочетания можно выделить в предложениях в качестве примеров на каждый вид подчинительной связи? Дорога вилась по склону каменистой лощины и вела путника широким полукругом, открывая его издалека. 2) Ближе к перевалу дорога взбиралась по краю обрыва, вдоль отвесной стены. 3) Здесь, встретившись, можно было разминуться, только держась друг за друга. 4) Против дороги, по другую сторону лощины, на остром хребте росли, тесно прижавшись друг к другу, словно из одного корня, три старые осины. 5) Сразу же за осинами начинался головоломный спуск, покрытый бородавками красных скал, на которых могла удержаться лишь коза. 6) А у подножия – тёмный лес, в нём легко укрыться и пешему, и конному. 7) Эти осины на крутизне, их матово-серебристые стволы подолгу любовно ласкал Бахтыгул загрубелыми озябшими руками, приходя с рассветом к перевалу.





- 444) Проанализируйте синтаксические особенности предложений в приведенном кейсе. Какими членами предложения являются слова в предложении 5? Дорога вилась по склону каменистой лощины и вела путника широким полукругом, открывая его издалека. 2) Ближе к перевалу дорога взбиралась по краю обрыва, вдоль отвесной стены. 3) Здесь, встретившись, можно было разминуться, только держась друг за друга. 4) Против дороги, по другую сторону лощины, на остром хребте росли, тесно прижавшись друг к другу, словно из одного корня, три старые осины. 5) Сразу же за осинами начинался головоломный спуск, покрытый бородавками красных скал, на которых могла удержаться лишь коза. 6) А у подножия – тёмный лес, в нём легко укрыться и пешему, и конному. 7) Эти осины на крутизне, их матово-серебристые стволы подолгу любовно ласкал Бахтыгул загрубелыми озябшими руками, приходя с рассветом к перевалу
- 445) Проанализируйте случаи обособления членов предложения в приведенном кейсе. В каких предложениях определения не нужно обособливать и почему? Мы сели в стоявшее у магазина такси. Срезанные вчера цветы почти завяли. Не стоит волноваться: море бушевавшее весь день успокоилось. Испугавшись волка в комок свернулся еж. Очарованные вечерним солнцем мы не хотели уходить. Уставшие от длительного перехода на камень присели люди. Коричневый дом высокий массивный хорошо был виден с холма. Красная ваза вдвое больше белой вчера разбилась. Матвей в синей куртке с темными волосами все время отставал. Тихо вбегают волны на берег усеянный толпой людей. Одновременно со строящимся здесь заводом начали возводить городок. Приехавшие из деревни они долго обустраивались на новом месте. Соседи увидев его обрадовались. Сидел он сложив руки на коленях. Ничего не делает весь день сидит сложа руки. Евгений Павлович прибавил шагу и добравшись до своего подъезда облегчённо вздохнул. Каштанка вскочив присела на четыре лапы и протягивая к коту морду залилась громким лаем. Не читай лежачи и говори не спеша. Получив задание Пашка побежал в деревню сломя голову.





- 446) Проанализируйте случаи обособления членов предложения в приведенном кейсе. В каких предложениях определения, выраженные причастными оборотами, нужно обособить и почему? Мы сели в стоявшее у магазина такси. Срезанные вчера цветы почти завяли. Не стоит волноваться: море бушевавшее весь день успокоилось. Испугавшись волка в комок свернулся еж. Очарованные вечерним солнцем мы не хотели уходить. Уставшие от длительного перехода на камень присели люди. Коричневый дом высокий массивный хорошо был виден с холма. Красная ваза вдвое больше белой вчера разбилась. Матвей в синей куртке с темными волосами все время отставал. Тихо вбегают волны на берег усеянный толпой людей. Одновременно со строящимся здесь заводом начали возводить городок. Приехавшие из деревни они долго обустраивались на новом месте. Соседи увидев его обрадовались. Сидел он сложив руки на коленях. Ничего не делает весь день сидит сложа руки. Евгений Павлович прибавил шагу и добравшись до своего подъезда облегченно вздохнул. Каштанка вскочив присела на четыре лапы и протягивая к коту морду залилась громким лаем. Не читай лежа и говори не спеша. Получив задание Пашка побежал в деревню сломя голову.
- 447) Проанализируйте случаи обособления членов предложения в приведенном кейсе. В каких предложениях определения, не являющиеся причастными оборотами, нужно обособить и почему? Мы сели в стоявшее у магазина такси. Срезанные вчера цветы почти завяли. Не стоит волноваться: море бушевавшее весь день успокоилось. Испугавшись волка в комок свернулся еж. Очарованные вечерним солнцем мы не хотели уходить. Уставшие от длительного перехода на камень присели люди. Коричневый дом высокий массивный хорошо был виден с холма. Красная ваза вдвое больше белой вчера разбилась. Матвей в синей куртке с темными волосами все время отставал. Тихо вбегают волны на берег усеянный толпой людей. Одновременно со строящимся здесь заводом начали возводить городок. Приехавшие из деревни они долго обустраивались на новом месте. Соседи увидев его обрадовались. Сидел он сложив руки на коленях. Ничего не делает весь день сидит сложа руки. Евгений Павлович прибавил шагу и добравшись до своего подъезда облегченно вздохнул. Каштанка вскочив присела на четыре лапы и протягивая к коту морду залилась громким лаем. Не читай лежа и говори не спеша. Получив задание Пашка побежал в деревню сломя голову.





448

Проанализируйте случаи обособления членов предложения в приведенном кейсе. Как правильно нужно расставить знаки препинания в предложениях с деепричастными оборотами и почему? Мы сели в стоявшее у магазина такси. Срезанные вчера цветы почти завяли. Не стоит волноваться: море бушевавшее весь день успокоилось. Испугавшись волка в комок свернулся еж. Очарованные вечерним солнцем мы не хотели уходить. Уставшие от длительного перехода на камень присели люди. Коричневый дом высокий массивный хорошо был виден с холма. Красная ваза вдвое больше белой вчера разбилась. Матвей в синей куртке с темными волосами все время отставал. Тихо вбегают волны на берег усеянный толпой людей. Одновременно со строящимся здесь заводом начали возводить городок. Приехавшие из деревни они долго обустраивались на новом месте. Соседи увидев его обрадовались. Сидел он сложив руки на коленях. Ничего не делает весь день сидит сложа руки. Евгений Павлович прибавил шагу и добравшись до своего подъезда облегченно вздохнул. Каштанка вскочив присела на четыре лапы и протягивая к коту морду залилась громким лаем. Не читай лежа и говори не спеша. Получив задание Пашка побежал в деревню сломя голову.

449

Проанализируйте случаи обособления членов предложения в приведенном кейсе. В каких предложениях есть конструкции, которые нужно отличать от деепричастий и деепричастных оборотов, и как правильно расставить в этих предложениях знаки препинания? Мы сели в стоявшее у магазина такси. Срезанные вчера цветы почти завяли. Не стоит волноваться: море бушевавшее весь день успокоилось. Испугавшись волка в комок свернулся еж. Очарованные вечерним солнцем мы не хотели уходить. Уставшие от длительного перехода на камень присели люди. Коричневый дом высокий массивный хорошо был виден с холма. Красная ваза вдвое больше белой вчера разбилась. Матвей в синей куртке с темными волосами все время отставал. Тихо вбегают волны на берег усеянный толпой людей. Одновременно со строящимся здесь заводом начали возводить городок. Приехавшие из деревни они долго обустраивались на новом месте. Соседи увидев его обрадовались. Сидел он сложив руки на коленях. Ничего не делает весь день сидит сложа руки. Евгений Павлович прибавил шагу и добравшись до своего подъезда облегченно вздохнул. Каштанка вскочив присела на четыре лапы и протягивая к коту морду залилась громким лаем. Не читай лежа и говори не спеша. Получив задание Пашка побежал в деревню сломя голову.





- 450) Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в осложненных предложениях в приведенном кейсе. В каких предложениях есть вводные слова и как правильно выделить их знаками препинания? Вы вероятно видели друзья мои море и любовались им в различное время дня и ночи. 2) Море – капризное дитя природы и к нему трудно быть равнодушным. 3) Море поражает во-первых своей величавостью во-вторых беспредельной далью в-третьих меняющейся окраской и наконец постоянным глухим шумом прибоя волн. 4) С криком носятся над ним белые чайки. 5) Ни степи ни леса ни горы ничто не привлекает меня больше моря. 6) Море разумеется очаровывает вас. 7) В нем тонет все и облака и небо и звезды. 8) В пене волн играют переливы синего неба, серебристый блеск месяца и золотистые отражения ярких электрических фонарей. 9) А как красиво море ночью! 10) Стоит темная ночь. 11) Вот показывается из-за туч полная, румяная стыдливая луна-чародейка. 12) Она проливает свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой, которая кажется обогрессенной кровью дорогой. 13) Луна Ты очаровательна!
- 451) Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в осложненных предложениях в приведенном кейсе. В каких предложениях есть обобщающие слова при однородных членах и как правильно расставить знаки препинания в этих предложениях? Вы вероятно видели друзья мои море и любовались им в различное время дня и ночи. 2) Море – капризное дитя природы и к нему трудно быть равнодушным. 3) Море поражает во-первых своей величавостью во-вторых беспредельной далью в-третьих меняющейся окраской и наконец постоянным глухим шумом прибоя волн. 4) С криком носятся над ним белые чайки. 5) Ни степи ни леса ни горы ничто не привлекает меня больше моря. 6) Море разумеется очаровывает вас. 7) В нем тонет все и облака и небо и звезды. 8) В пене волн играют переливы синего неба, серебристый блеск месяца и золотистые отражения ярких электрических фонарей. 9) А как красиво море ночью! 10) Стоит темная ночь. 11) Вот показывается из-за туч полная, румяная стыдливая луна-чародейка. 12) Она проливает свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой, которая кажется обогрессенной кровью дорогой. 13) Луна Ты очаровательна!





- 452) Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в осложненных предложениях в приведенном кейсе. В каких предложениях союз «и» соединяет однородные члены, а в каких – части сложного предложения? Как правильно расставить знаки препинания в этих предложениях? Вы вероятно видели друзья мои море и любовались им в различное время дня и ночи. 2) Море – капризное дитя природы и к нему трудно быть равнодушным. 3) Море поражает во-первых своей величавостью во-вторых беспредельной далью в-третьих меняющейся окраской и наконец постоянным глухим шумом прибоя волн. 4) С криком носятся над ним белые чайки. 5) Ни степи ни леса ни горы ничто не привлекает меня больше моря. 6) Море разумеется очаровывает вас. 7) В нем тонет все и облака и небо и звезды. 8) В пене волн играют переливы синего неба, серебристый блеск месяца и золотистые отражения ярких электрических фонарей. 9) А как красиво море ночью! 10) Стоит темная ночь. 11) Вот показывается из-за туч полная, румяная стыдливая луна-чародейка. 12) Она проливает свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой, которая кажется обагренной кровью дорогой. 13) Луна Ты очаровательна!
- 453) Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в осложненных предложениях в приведенном кейсе. В каких предложениях есть обращения? Как правильно расставить знаки препинания в этих предложениях? Вы вероятно видели друзья мои море и любовались им в различное время дня и ночи. 2) Море – капризное дитя природы и к нему трудно быть равнодушным. 3) Море поражает во-первых своей величавостью во-вторых беспредельной далью в-третьих меняющейся окраской и наконец постоянным глухим шумом прибоя волн. 4) С криком носятся над ним белые чайки. 5) Ни степи ни леса ни горы ничто не привлекает меня больше моря. 6) Море разумеется очаровывает вас. 7) В нем тонет все и облака и небо и звезды. 8) В пене волн играют переливы синего неба, серебристый блеск месяца и золотистые отражения ярких электрических фонарей. 9) А как красиво море ночью! 10) Стоит темная ночь. 11) Вот показывается из-за туч полная, румяная стыдливая луна-чародейка. 12) Она проливает свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой, которая кажется обагренной кровью дорогой. 13) Луна Ты очаровательна!





- 454) Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в осложненных предложениях в приведенном кейсе. В каких предложениях однородные члены связаны повторяющимися союзами? Как правильно расставить знаки препинания в этих предложениях? Вы вероятно видели друзья мои море и любовались им в различное время дня и ночи. 2) Море – капризное дитя природы и к нему трудно быть равнодушным. 3) Море поражает во-первых своей величавостью во-вторых беспредельной далью в-третьих меняющейся окраской и наконец постоянным глухим шумом прибоя волн. 4) С криком носятся над ним белые чайки. 5) Ни степи ни леса ни горы ничто не привлекает меня больше моря. 6) Море разумеется очаровывает вас. 7) В нем тонет все и облака и небо и звезды. 8) В пене волн играют переливы синего неба, серебристый блеск месяца и золотистые отражения ярких электрических фонарей. 9) А как красиво море ночью! 10) Стоит темная ночь. 11) Вот показывается из-за туч полная, румяная стыдливая луна-чародейка. 12) Она проливает свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой, которая кажется обогрессенной кровью дорогой. 13) Луна Ты очаровательна!
- 455) Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в различных видах сложных предложений в приведенном кейсе. Какие предложения из первых восьми являются союзными? Каков вид каждого союзного предложения и средство связи частей? Как нужно расставить знаки препинания в этих предложениях? Полосы света распластались на припорошенной снегом дороге, и вокруг фонарей задрожали тёмные круги. Пропали ты совсем плакать о тебе не будем. В то время, как она выходила из гостей, послышался звонок. Внимание матросов привлекла мачта корабля, на верхушке которой орал чёрный кот. Только днем в саду было тихо: беспокойные птицы улетали на юг. На дворе шёл пронизанный солнцем дождь и тихо шептались молодые листья на дереве. Ехал сюда рожь начинала желтеть. Напрасно вы смотрите кругом во все стороны нет выхода из бесконечных тундр. Впереди показалась широкая река, и когда всадники подъехали и спешили, то увидели, что мост снесло наводнением. Растение живет и размножается под землей, так что, если вы увидите стайку ландышей в лесу, нужно иметь в виду, что вы видите одно растение. Астрономы считают, что, хотя кометы, астероиды и метеориты стороной облетают нашу Землю, никак нельзя утверждать, что когда-нибудь столкновения не произойдёт. Тот, который писал и к которому обратился Борис, досадливо обернулся и сказал ему, что Болконский дежурный и чтоб он шел налево в дверь, в приемную, коли ему нужно видеть его.





456

Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в различных видах сложных предложений в приведенном кейсе. Какие предложения из первых восьми являются бессоюзными? Какие знаки препинания нужно поставить в этих предложениях и почему? Полосы света распластались на припорошенной снегом дороге, и вокруг фонарей задрожали тёмные круги. Пропади ты совсем плакать о тебе не будем. В то время, как она выходила из гостей, послышался звонок. Внимание матросов привлекла мачта корабля, на верхушке которой орал чёрный кот. Только днем в саду было тихо: беспокойные птицы улетали на юг. На дворе шёл пронизанный солнцем дождь и тихо шептались молодые листья на дереве. Ехал сюда рожь начинала желтеть. Напрасно вы смотрите кругом во все стороны нет выхода из бесконечных тундр. Впереди показалась широкая река, и когда всадники подъехали и спешились, то увидели, что мост снесло наводнением. Растение живет и размножается под землей, так что, если вы увидите стайку ландышей в лесу, нужно иметь в виду, что вы видите одно растение. Астрономы считают, что, хотя кометы, астероиды и метеориты стороной облетают нашу Землю, никак нельзя утверждать, что когда-нибудь столкновения не произойдёт. Тот, который писал и к которому обратился Борис, досадливо обернулся и сказал ему, что Болконский дежурный и чтоб он шел налево в дверь, в приемную, коли ему нужно видеть его.





457

Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в различных видах сложных предложений в приведенном кейсе. Какие запятые нужно поставить в предложениях, помимо запятых между предикативными частями? Что эти запятые выделяют или отделяют? Полосы света распластались на припорошенной снегом дороге, и вокруг фонарей задрожали тёмные круги. Пропади ты совсем плакать о тебе не будем. В то время, как она выходила из гостей, послышался звонок. Внимание матросов привлекла мачта корабля, на верхушке которой орал чёрный кот. Только днем в саду было тихо: беспокойные птицы улетали на юг. На дворе шёл пронизанный солнцем дождь и тихо шептались молодые листья на дереве. Ехал сюда рожь начинала желтеть. Напрасно вы смотрите кругом во все стороны нет выхода из бесконечных тундр. Впереди показалась широкая река, и когда всадники подъехали и спешили, то увидели, что мост снесло наводнением. Растение живет и размножается под землей, так что, если вы увидите стайку ландышей в лесу, нужно иметь в виду, что вы видите одно растение. Астрономы считают, что, хотя кометы, астероиды и метеориты стороной облетают нашу Землю, никак нельзя утверждать, что когда-нибудь столкновения не произойдёт. Тот, который писал и к которому обратился Борис, досадливо обернулся и сказал ему, что Болконский дежурный и чтоб он шел налево в дверь, в приемную, коли ему нужно видеть его.





458

Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в различных видах сложных предложений в приведенном кейсе. Какие предложения содержат 4 грамматические основы? Как нужно расставить знаки препинания в этих предложениях и почему? Полосы света распластались на припорошенной снегом дороге, и вокруг фонарей задрожали тёмные круги. Пропали ты совсем плакать о тебе не будем. В то время, как она выходила из гостей, послышался звонок. Внимание матросов привлекла мачта корабля, на верхушке которой орал чёрный кот. Только днем в саду было тихо: беспокойные птицы улетали на юг. На дворе шёл пронизанный солнцем дождь и тихо шептались молодые листья на дереве. Ехал сюда рожь начинала желтеть. Напрасно вы смотрите кругом во все стороны нет выхода из бесконечных тундр. Впереди показалась широкая река, и когда всадники подъехали и спешили, то увидели, что мост снесло наводнением. Растение живет и размножается под землей, так что, если вы увидите стайку ландышей в лесу, нужно иметь в виду, что вы видите одно растение. Астрономы считают, что, хотя кометы, астероиды и метеориты стороной облетают нашу Землю, никак нельзя утверждать, что когда-нибудь столкновения не произойдёт. Тот, который писал и к которому обратился Борис, досадливо обернулся и сказал ему, что Болконский дежурный и чтоб он шел налево в дверь, в приемную, коли ему нужно видеть его.





- 459) Проанализируйте случаи постановки знаков препинания в различных видах сложных предложений в приведенном кейсе. Сколько грамматических основ в предложении 12? Как нужно расставить знаки препинания в этом предложении и почему? Полосы света распластались на припорошенной снегом дороге, и вокруг фонарей задрожали тёмные круги. Пропади ты совсем плакать о тебе не будем. В то время, как она выходила из гостей, послышался звонок. Внимание матросов привлекла мачта корабля, на верхушке которой орал чёрный кот. Только днем в саду было тихо: беспокойные птицы улетали на юг. На дворе шёл пронизанный солнцем дождь и тихо шептались молодые листья на дереве. Ехал сюда рожь начинала желтеть. Напрасно вы смотрите кругом во все стороны нет выхода из бесконечных тундр. Впереди показалась широкая река, и когда всадники подъехали и спешили, то увидели, что мост снесло наводнением. Растение живет и размножается под землей, так что, если вы увидите стайку ландышей в лесу, нужно иметь в виду, что вы видите одно растение. Астрономы считают, что, хотя кометы, астероиды и метеориты стороной облетают нашу Землю, никак нельзя утверждать, что когда-нибудь столкновения не произойдёт. Тот, который писал и к которому обратился Борис, досадливо обернулся и сказал ему, что Болконский дежурный и чтоб он шел налево в дверь, в приемную, коли ему нужно видеть его.
- 460) Язык, на котором говорит исторически сложившийся коллектив людей, проживающих на общей территории, связанных общей экономикой, культурой, особенностями быта, – это ... язык
- 461) Строгая последовательность, логичность в изложении мысли характерна для ... стиля
- 462) Литературные нормы закреплены в ...
- 463) Совокупность правил, регламентирующих употребление слов, произношение, правописание, образование слов и их грамматических форм, сочетание слов и построение предложений, называется ... нормой
- 464) Стиль печатных изданий из сферы средств массовой информации – это ... стиль речи
- 465) Реферат – это жанр ... стиля речи
- 466) Рассказ – это жанр ... стиля речи
- 467) Жанр официально-делового стиля речи, содержащий набор сведений о претенденте на работу, – это ...





- 468 Отступление от литературной нормы характерно для ... стилей
- 469 Установите соответствие между стилем и жанром, который характерен для данного стиля:
- 470 Многозначное слово имеет ...
- 471 Слова, разные по значению, но сходные, близкие по звучанию, – это ...
- 472 Омоформы – это ...
- 473 Слова, которые пришли в русский язык из других языков, называются ... словами
- 474 Самые древние слова, пришедшие в русский язык из индоевропейского праязыка, – это ...
- 475 Самый большой процент словарного состава русского языка составляют ... слова
- 476 Лексика, используемая в произведениях устного народного творчества, имеющая былинно-песенный характер, называется ... лексикой
- 477 Слова, которые употребляются для точного определения какого-либо понятия из области науки, техники, искусства и т. д., – это ...
- 478 Слова и выражения, употребляемые отдельными социальными группами людей в силу их общественного положения, специфики окружающей обстановки, называются ... лексикой
- 479 ... относятся к высокому стилю и имеют торжественное звучание
- 480 Новые слова в языке – это ...
- 481 К лексике ограниченного употребления относят ...
- 482 К пассивному словарному запасу относятся ...
- 483 Раздел науки о языке, изучающий устойчивые, лексически неделимые сочетания слов, называется ...
- 484 Фразеологические сочетания – это обороты, в которых каждое слово ...





- 485) Употребление слова в несвойственном для него значении является ... ошибкой
- 486) Установите соответствие между термином, называющим слова по их смысловым отношениям, и характеристикой этих отношений:
- 487) К суперсегментным фонетическим единицам следует отнести ...
- 488) Самая крупная фонетическая единица, законченное по смыслу высказывание, объединенное особой интонацией и отделенное от других таких единиц паузой, – это ...
- 489) Выделение голосом какого-либо слова фразы, в котором ударение делается сильнее, чем в других словах, называется ... ударением
- 490) Гласные е, ё, ю, я обозначают два звука, если стоят ...
- 491) Слог, который оканчивается на согласный, является ...
- 492) Гласные е, ё, ю, я, которые способны обозначать два звука, называются ...
- 493) Произносительные нормы устной речи называются ... нормами
- 494) Согласные звуки, которые образуются в результате преодоления преграды воздушной струей, без участия голоса, называются ...
- 495) Произношение гласных с ослабленной артикуляцией в безударной позиции называется ...
- 496) Мягкий знак после шипящих пишется в ...
- 497) Если в различных формах слова ударение падает на одну и ту же часть, то такое ударение является ... ударением
- 498) Мягкий знак может использоваться для ...
- 499) В приставках диз- (дис-) буква с пишется ...
- 500) Соотнесите слово с орфограммой «о, е, ё после шипящих и ц» и морфему, в которой находится данная орфограмма:
- 501) Грамматическое значение слова выражает ...
- 502) Приставка, корень, суффикс, окончание – это значимые части слова, которые называются ...





- 503) Основа слова, которая состоит из двух и более корней, называется ... основой
- 504) Наречия не имеют окончания, так как ...
- 505) Значимая часть слова без окончания и формообразующих морфем называется ...
- 506) Если суффикс способен выражать несколько значений, он является ...
- 507) Установите соответствие между словом и тем способом, которым оно образовано:
- 508) К корням с чередующимися гласными относятся ...
- 509) Существительные изменяются по ...
- 510) Собственные имена существительные обозначают ...
- 511) Существительные, которые называют предметы материального мира, воспринимаемые органами чувств человека, называются ... существительными
- 512) Существительные, которые обозначают совокупности однородных предметов или лиц, называются ... существительными
- 513) Существительные, которые имеют окончания разных склонений, называются ... существительными
- 514) Существительные, обозначающие предметы неживой природы, растения, события, явления, качества, действия, состояния, называются ... существительными
- 515) У одушевленных существительных мужского рода форма винительного падежа совпадает с формой ... падежа
- 516) Существительные женского рода с нулевым окончанием относятся к ... склонению
- 517) Форму и единственного, и множественного числа имеют ... существительные
- 518) Несклоняемые существительные, обозначающие животных, относятся к ... роду
- 519) Установите соответствие между существительным и его характеристикой по типу склонения:





- 520) Формы степеней сравнения способны образовывать ... прилагательные
- 521) И прилагательные, и местоимения с точки зрения лексико-грамматического разряда могут быть ...
- 522) И существительные, и числительные с точки зрения лексико-грамматического разряда могут быть ...
- 523) С помощью суффиксов -ейш-, -айш- образуются формы ... степени сравнения прилагательных
- 524) Не имеют кратких форм ... прилагательные
- 525) По вопросу, задаваемому к прилагательному, проверяется ...
- 526) С помощью слов «более / менее» образуется ... степень прилагательных и наречий
- 527) Соотнесите слово и его частеречную принадлежность:
- 528) Две буквы н пишут в прилагательных, ...
- 529) Лексико-грамматическими разрядами числительных являются ... числительные
- 530) Числительное, которое по структуре представляет собой одно слово с одной корневой морфемой, является ...
- 531) Самостоятельная часть речи, которая обозначает количество и порядок предметов при счете, – это ...
- 532) Числительные, которые обозначают количество предметов в их совокупности как одно целое, называются ... числительными
- 533) Собирательные числительные сочетаются с одушевленными существительными, называющими ...
- 534) Местоимение, указывающее на отношение действующего лица к самому себе, называется ... местоимением
- 535) Относительные местоимения в других предложениях могут быть ... местоимениями
- 536) Часть речи, которая не называет предметы, явления, действия, признаки, а только указывает на них, – это ...
- 537) Через дефис пишутся наречия ...





- 538 Составная превосходная степень наречия образуется по таким моделям, как «...»
- 539 Вопросами начальной формы глагола являются такие, как ...
- 540 Глагол, способный управлять существительным в винительном падеже без предлога, является ...
- 541 По временам изменяются только глаголы в ... наклонении
- 542 Глаголы, обозначающие действие, у которых есть производитель, называются ... глаголами
- 543 Написание суффикса -и- или -е- в глаголах с приставкой обез- / обес- зависит от ...
- 544 Действие, возможное при определенных условиях, выражается формой ... наклонения
- 545 Причастия, обозначающие признак предмета, который сам производит действие, называются ... причастиями
- 546 Правописание гласной перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени проверяется по ...
- 547 Действительные причастия настоящего времени образуются с помощью суффиксов ...
- 548 Частица «не» с причастием пишется раздельно, если оно ...
- 549 Причастие имеет грамматические признаки ...
- 550 Неспрягаемой формой глагола, обозначающей добавочное действие, отвечающей на вопросы что делая? что сделав?, является ...
- 551 Соотнесите слово и его частеречную принадлежность:
- 552 К самостоятельным частям речи относятся ...
- 553 «Не» с деепричастиями пишется слитно, если деепричастие ...
- 554 Обозначают действие, одновременное с другим действием, деепричастия ... вида
- 555 Предлоги связывают ...





- 556 Служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения, а также отдельных предложений в тексте, – это ...
- 557 Сложные предлоги, состоящие из основ простых предлогов, пишутся ...
- 558 Сочинительные союзы с точки зрения значения могут быть ...
- 559 Частица «бы» является ...
- 560 Частица «таки» с местоимениями пишется ...
- 561 Часть речи, не относящаяся ни к группе самостоятельных, ни к группе служебных, объединяющая слова, которые выражают чувства, побуждение к действию или являются формулами речевого этикета, – это ...
- 562 С прилагательными «не» пишется раздельно, если ...
- 563 С отрицательными местоимениями «не» пишется слитно, если ...
- 564 Значение словосочетания ...
- 565 Подчинительная связь, при которой к главному слову присоединяется неизменяемое зависимое слово или форма изменяемого зависимого слова, – это ...
- 566 Соединение двух самостоятельных слов, связанных подчинительной связью, называется ...
- 567 Значение между компонентами словосочетания как между предметом и его признаком называется ...
- 568 Словосочетание с главным словом – существительным, прилагательным или числительным является ...
- 569 Вид подчинительной связи, при которой зависимое слово уподобляется главному в его морфологических признаках, – это ...
- 570 Если главное слово словосочетания – причастие, это словосочетание является ...
- 571 Слова в словосочетании может связывать ...
- 572 Словосочетания нужно отличать от не являющихся таковыми сочетаний ...





- 573) Моделями цельных словосочетаний являются ...
- 574) Предложение с основой, состоящей из подлежащего и сказуемого, называется ...
- 575) Основная синтаксическая единица, содержащая сообщение о чем-либо, вопрос или побуждение, – это ...
- 576) К второстепенным членам предложения относят ...
- 577) В форме именительного падежа всегда стоит такой член предложения, как ...
- 578) Выделяют такие типы сказуемого, как ...
- 579) Второстепенный член предложения, имеющий определительное значение, выраженный именем существительным, стоящим в том же падеже, что и определяемое слово, – это ...
- 580) Между подлежащим и сказуемым, которые выражены существительными, глаголами в неопределенной форме, числительными или сочетаниями этих частей речи, не ставится тире, если перед сказуемым стоит ...
- 581) Между подлежащим и сказуемым ставится тире, если главные члены выражены ...
- 582) Дополнение в любой форме, кроме винительного падежа без предлога, называется ... дополнением
- 583) Приложение, форма падежа которого не изменяется при изменении главного слова, является ... приложением
- 584) Предложения, в которых имеются все члены, необходимые для выражения мысли, называются ...
- 585) В неполном предложении на месте пропущенного члена на письме ставится ...
- 586) В числе видов односоставных предложений с главным членом – сказуемым – ... предложения
- 587) Односоставные предложения с главным членом – сказуемым, передающие действия или состояния, не предполагающие производителя (субъекта), называются ...
- 588) Односоставные предложения с главным членом – сказуемым, передающие действия определенного лица (говорящего или собеседника), называются ...





- 589 Члены предложения являются однородными, если между ними ...
- 590 Однородные члены могут быть связаны ...
- 591 Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, после него на письме ставится ...
- 592 Если обобщающее слово стоит после однородных членов, перед ним на письме ставится ...
- 593 Однородные члены предложения, не соединенные союзами, как правило, ...
- 594 Запятая между однородными членами ставится, если однородные члены соединяются ...
- 595 Между однородными членами предложения или их группами может ставиться тире, если ...
- 596 Прием сопоставления или противопоставления контрастных понятий или образов в художественной речи называется ...
- 597 Однородные определения, характеризующие предмет с одной стороны, выражаются ...
- 598 Соотнесите название члена предложения и вопросы, на которые отвечает этот член:
- 599 Соотнесите вид предложения и его характеристику:
- 600 Соотнесите обособленный член и способ его выражения:
- 601 Всегда выделяются знаками препинания ...
- 602 Восклицательным знаком может отделяться на письме ...
- 603 Падежные формы имен существительных с предлогами и предложными сочетаниями кроме, вместо, помимо, наряду с, за исключением являются обособленными ...
- 604 Прилагательное или причастие с зависимыми словами является обособленным ...
- 605 Не обособляются нераспространенные приложения, относящиеся к именам собственным, если ...
- 606 Приложения, выраженные именами собственными и относящиеся к нарицательным существительным, могут выделяться ...





- 607 Причастный оборот, стоящий перед определяемым существительным, выделяется запятыми, если ...
- 608 Одиное приложение обычно пишется с определяемым нарицательным существительным через ...
- 609 Деепричастие или деепричастный оборот является обособленным ...
- 610 Если обстоятельство конкретизирует смысл стоящего перед ним обстоятельства, оно является ... обстоятельством
- 611 Не выделяются запятыми сравнительные обороты, если они ...
- 612 Слова, грамматически не связанные с членами предложения, не являющиеся членами предложения и выражающие отношение говорящего к высказываемой мысли, характеризующие способ ее оформления и т.п., называются ... словами
- 613 Предложение, содержащее две и более грамматические основы, является ...
- 614 Подчинительными являются такие союзы, как ...
- 615 Сочинительными являются такие союзы, как ...
- 616 Сложные предложения в зависимости от средства связи предикативных частей делятся на союзные и ...
- 617 Сложное предложение, части которого равноправны (не зависят одна от другой), называется ... предложением
- 618 Между частями сложносочиненного предложения не ставится никакой знак, если они имеют ...
- 619 Части сложносочиненного предложения могут соединять ... союзы
- 620 Части сложноподчиненного предложения могут соединять ... союзы
- 621 Придаточные части сложноподчиненного предложения, которые зависят от одного слова (или всей главной части), отвечают на один и тот же вопрос, имеют одинаковое значение, называются ...
- 622 В роли союзных слов в сложноподчиненном предложении могут выступать ...
- 623 Подчинительные союзы по составу могут быть простыми и ...





- 624 Если придаточная часть сложноподчиненного предложения состоит только из одного союзного слова, перед ней ...
- 625 Союзными словами могут быть такие слова, как ...
- 626 Если вторая часть сложноподчиненного предложения является косвенным вопросом, то перед ней ставится ...
- 627 Между двумя рядом стоящими подчинительными союзами «что если», «что хотя» в сложноподчиненном предложении запятая ставится, если дальше ...
- 628 Сложноподчиненные предложения часто используются, в частности, в ... стиле
- 629 Соотнесите средство связи частей сложного предложения и тип этого сложного предложения:
- 630 Между частями бессоюзного сложного предложения, если в нем перечисляются какие-то факты, ставится ...
- 631 В бессоюзном сложном предложении, если его части находятся в отношениях резкого противопоставления, контраста, между ними ставится ...
- 632 В бессоюзном сложном предложении, вторая часть которого содержит причину того, о чем говорится в первой, ставится ...
- 633 В бессоюзном сложном предложении ставится точка с запятой, если ...
- 634 В бессоюзном сложном предложении, первая часть которого содержит указание на условие совершения действия, обозначенного второй частью, ставится ...
- 635 Если после первой части бессоюзного сложного предложения стоит двоеточие, то дальше может быть ...
- 636 Если между частями бессоюзного сложного предложения стоит тире, части этого предложения ...
- 637 Бессоюзные сложные предложения в художественных текстах ...
- 638 Если в бессоюзном сложном предложении отражается быстрая смена событий, между частями ставится ...
- 639 Если вторая часть бессоюзного предложения представляет собой прямой вопрос, перед ней ставится ...
- 640 Соотнесите тип предложения и преимущественный стиль его использования:





- 641) Тире или двоеточие ставится, как правило, между простыми предложениями в составе сложного на месте ... связи
- 642) Запятая, как правило, ставится между частями сложного предложения, соединенными ...
- 643) Вид связи, при котором одна из предикативных частей сложного предложения является главной, а другая – зависимой, называется ...
- 644) Бессоюзная связь может быть между ...
- 645) Сочинение в сложном предложении – это такой вид связи, при котором существует ...
- 646) Придаточные определительные в сложном предложении можно заменить ...
- 647) Конструкции, разные по строению, но близкие по смыслу, являются синтаксическими ...
- 648) Предложение с дополнением, являющимся абстрактным существительным, может быть синонимично сложному предложению с придаточным ...
- 649) Дословная выдержка из какого-либо текста называется ...
- 650) Чужие слова, передаваемые придаточной частью сложного предложения, называются ...
- 651) Если прямая речь стоит перед словами автора, то между словами автора и прямой речью ставится ...
- 652) Диалог состоит из слов лиц, участвующих в разговоре, и эти слова называются ...
- 653) При замене прямой речи на косвенную используется союз «чтобы», если прямая речь содержит, ...
- 654) Если каждая реплика диалога следует с нового абзаца, перед ней ...
- 655) Частица «ли», начинающая косвенную речь, указывает на то, что чужая речь является ... предложением
- 656) Реплики диалога, которые следуют в строку, оформляются ...
- 657) Междометия в прямой речи при замене ее на косвенную ...
- 658) Как прямая речь могут оформляться ...





- 659) Соотнесите часть речи и синтаксическую функцию в предложении, которая характерна для этой части речи:
- 660) Определите последовательность членов предложения в предложении «По-моему, Ваня вчера дал обещание починить дверь»:
- 661) В цепочке «злой – злостный, добрый, сердитый» к слову «злой» последовательно подобраны:
- 662) Установите хронологическую последовательность возникновения группы слов, начиная с раннего:
- 663) Установите последовательность характеристик слов с точки зрения их стилистической окраски в цепочке «глаза – очи – зенки – глазки»:
- 664) Установите последовательность степени (от минимальной к максимальной) участия голоса в образовании звука группы звуков:
- 665) Установите последовательность названий морфем в цепочке «-тель-, -вод-, -ы, пре-»:
- 666) Определите последовательность названий частей речи в цепочке слов «два, двойка, двоиться, двоящийся, удвоив, дважды»:
- 667) Установите последовательность характеристик существительных с точки зрения склонения в цепочке «предвзятость, правота, пренебрежение, пламя»:
- 668) Установите последовательность характеристик прилагательных с точки зрения их разряда в цепочке «птичий, тёмный, московский»:
- 669) Установите последовательность характеристик местоимений с точки зрения их разряда в цепочке «никто, некто, свой, каждый»:
- 670) Установите последовательность характеристик глаголов с точки зрения их наклонения в цепочке «принесите, принёс бы, принесёте»:
- 671) Установите последовательность наименований глагольных форм в цепочке «принятый – принимает – принимая – принять»:
- 672) Установите последовательность наименований служебных частей речи в цепочке «когда – перед – ведь»:
- 673) Установите последовательность осложняющих элементов в предложении «Вчера и сегодня утром у дома, сгоревшего дотла, работала техника, расчищая завалы»:





- 674) Установите последовательность второстепенных членов предложения, которые отвечают на вопросы «какой? – где? – к чему?»:
- 675) Установите последовательность наименований типов сказуемого в цепочке «буду изучать – был изучен – начал изучать»:
- 676) Установите последовательность однородных членов предложения в предложении «Молодой и красивый, жеребец привлекал внимание всех, очаровывал благородной статью и редким окрасом»:
- 677) Установите последовательность наименований средств связи частей сложного предложения в цепочке «или – чей – если»:
- 678) Установите последовательность расположения единиц речи по увеличению объема выражаемой информации:
- 679) Установите последовательность представления способов словообразования в предложении «Котенок прошел через приоткрытую дверь столовой и сел на подоконник»:
- 680) Установите последовательность характеристик подчинительных союзов с точки зрения разряда по значению в цепочке «если, так что, как будто, потому что»:
- 681) Язык, на котором говорит исторически сложившийся коллектив людей, проживающих на общей территории, связанных общей экономикой, культурой, особенностями быта, – это ... язык
- 682) Строгим соблюдением литературных норм языка отличается ...
- 683) Литературные нормы закреплены в ...
- 684) Омоформы – это ...
- 685) Для разговорного стиля характерно употребление в основном ... предложений
- 686) Существуют такие виды тропов, как ...
- 687) Художественный прием противопоставления называется ...
- 688) Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению, – это ...
- 689) Грамматическое значение слова выражает ...





- 690) Самая крупная фонетическая единица, законченное по смыслу высказывание, объединенное особой интонацией и отделенное от других таких единиц паузой, – это ...
- 691) Признаками старославянизмов являются ... (укажите 3 варианта ответа)
- 692) Мягкий знак может использоваться для ...
- 693) К признакам фразеологизма следует отнести ... (укажите 2 варианта ответа)
- 694) Выражение «иметь роль» в предложении «Событие имело большую роль для нас» является ошибочным, так как ...
- 695) Наименьшая произносительная единица – это ...
- 696) Звонкие парные согласные на конце слова ...
- 697) Форму и единственного, и множественного числа имеют ... существительные
- 698) В приставках, оканчивающихся на -з/-с, пишется з ...
- 699) Структурные элементы слов, которые не выражают никаких значений, а выполняют только соединительную функцию между их частями, – это ...
- 700) Существительные изменяются по ...
- 701) Лексико-семантический способ словообразования – это ...
- 702) Написание гласных в корне с чередованием гар – гор зависит от ...
- 703) Наричательные имена существительные обозначают ...
- 704) Существительные с первой частью «полу» пишутся ...
- 705) К 3-му склонению относятся существительные ...
- 706) Степень сравнения прилагательных может быть ... (укажите 2 варианта ответа)
- 707) Безударные окончания прилагательных проверяются по ...
- 708) Прилагательные изменяются ...





- 709 Числительное «три седьмых» является ...
- 710 Лексико-грамматическими разрядами числительных являются ... числительные (укажите два варианта ответа)
- 711 В зависимости от роли в предложении местоимения кто, что, какой, каков, который, сколько, чей могут быть вопросительными или ... местоимениями
- 712 В предложении «Эта шапка теплее» слово «теплее» является ...
- 713 Формы глагола «делал – сделал» различаются по ...
- 714 Побуждение к действию в виде просьбы или приказа выражается формой ... наклонения
- 715 В причастии «принесён» пишется одна н, так как это ...
- 716 Деепричастие имеет грамматические признаки ...
- 717 Звукоподражательные слова – это ...
- 718 Союз «ни – ни» в предложении «Ни дождь, ни ветер его не пугали» является ...
- 719 «Бы» (в предложении «Сходил бы ты в кино») – это ...
- 720 Глагол, способный управлять существительным в винительном падеже без предлога, является ...
- 721 Правописание гласной перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени проверяется по ...
- 722 Сочинительные союзы с точки зрения значения могут быть ... (укажите 2 варианта ответа)
- 723 С отрицательными местоимениями «не» пишется слитно, если ...
- 724 Причастие имеет грамматические признаки ...
- 725 Вопросами начальной формы глагола являются такие, как ...
- 726 К самостоятельным частям речи относятся ... (укажите 3 варианта ответа)
- 727 Образные средства художественной выразительности – это ...





- (728) Малая форма народного поэтического творчества, облеченная в краткое, ритмизованное изречение, несущее обобщённую мысль, – это ...
- (729) Условные слова и выражения, употребляемые деклассированными группами в целях конспирации, – это ...
- (730) Гласные е, ё, ю, я, которые способны обозначать два звука, называются ...
- (731) Один или несколько звуков, произнесенных одним толчком воздушной струи, – это ...
- (732) Местоимение, указывающее на отношение действующего лица к самому себе, называется ... местоимением
- (733) Новые слова в языке – это ...
- (734) Минимальная значимая неделимая часть слова – это ...
- (735) Морфема, которая стоит сразу после корня, – это ...
- (736) Существительные, которые во всех падежах имеют одну и ту же форму, являются ... существительными
- (737) Существительные, которые имеют окончания разных склонений, называются ... существительными
- (738) Прилагательные, которые обозначают признак по принадлежности, называются ... прилагательными
- (739) Числительные, которые обозначают порядок перечисления предметов и отвечают на вопрос «который?», называются ... числительными
- (740) Глагол, который способен управлять существительным со значением объекта в винительном падеже без предлога, называется ... глаголом
- (741) Служебная часть речи, которая служит для выражения оттенков значений слов, словосочетаний, предложений и для образования форм слов, – это ...
- (742) Служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения, а также отдельных предложений в тексте, – это ...





- 743) Часть речи, не относящаяся ни к группе самостоятельных, ни к группе служебных, объединяющая слова, которые выражают чувства, побуждение к действию или являются формулами речевого этикета, – это ...
- 744) Установите соответствие между стилем и жанром, который характерен для данного стиля:
- 745) Соотнесите слово с орфограммой «о, е, ё после шипящих и ц» и морфему, в которой находится данная орфограмма:
- 746) Установите соответствие между существительным и его характеристикой по типу склонения:
- 747) Соотнесите слово и его частеречную принадлежность:
- 748) В цепочке «злой – злостный, добрый, сердитый» к слову «злой» последовательно подобраны:
- 749) Установите последовательность характеристик слов с точки зрения их стилистической окраски в цепочке «глаза – очи – зенки – глазки»:
- 750) Определите последовательность названий частей речи в цепочке слов «два, двойка, двоиться, двоящийся, удвоив, дважды»:
- 751) Установите последовательность характеристик местоимений с точки зрения их разряда в цепочке «никто, некто, свой, каждый»:
- 752) Установите последовательность наименований средств связи частей сложного предложения в цепочке «или – чей – если»:

