



Растровая и векторная графика. ЦЗН

- 1 Поставьте в соответствие область применения компьютерной графики и объект, используемый в данной области.
- 2 Расположите в порядке возрастания разрешающие способности экрана (количество точек экрана).
- 3 Метод представления изображения в виде совокупности отрезков и дуг – это ... метод.
- 4 Если для создания реалистичной модели объекта используются геометрические примитивы (куб, шар, конус и пр.) и гладкие, так называемые сплайновые поверхности, то речь идет о ... графике.
- 5 Расположите в хронологической последовательности ключевые события в истории компьютерной графики:
- 6 Нормативные документы, которые устанавливают единые правила выполнения и оформления конструкторских документов во всех отраслях промышленности – это стандарты ...
- 7 Расположите форматы чертежных листов в порядке возрастания размеров:
- 8 Поставьте в соответствие вид компьютерной графики и объект, созданный с помощью этого вида:
- 9 Поставьте в соответствие, согласно стандартам Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) элемент чертежа и место его расположения.
- 10 Для представления реальных образов удобнее использовать ... изображения.
- 11 Основой растрового представления графики является точка с указанием ее цвета – ...
- 12 Запишите в последовательности исторического появления средства создания графического изображения:
- 13 Разрешение обозначается как количество точек на дюйм (dpi) или ... на дюйм (ppi).
- 14 Сколько секунд потребуется модему, передающему сообщения со скоростью 14400 бит/сек, чтобы передать цветное растровое изображение размером 800 x 600 пикселей, при условии, что в палитре 16 миллионов цветов?



- (15) Расположите форматы хранения растровых изображений в порядке возрастания максимального размера хранимого изображения:
- (16) Расположите в порядке исторического развития фотокамер от первых появившихся устройств до современных:
- (17) К достоинствам растровых изображений можно отнести то, что ...
- (18) Количество бит (объём памяти), используемое для хранения и представления цвета при кодировании одного пикселя называют ... цвета.
- (19) Установите соответствие количество битов, отводимых на 1 пиксель изображения, и класс изображения по глубине цвета:
- (20) Векторную графику часто называют ...
- (21) Основным логическим элементом векторной графики является ... объект.
- (22) Расположите уровни иерархии структуры векторного изображения от нижнего к верхнему (в порядке повышения уровня):
- (23) Расположите форматы хранения растровых изображений в порядке увеличения занимаемой памяти на устройстве при условии, что в этих форматах хранится одно и то же изображение:
- (24) Если в растровой графике базовым элементом изображения является точка, то в векторной графике – ...
- (25) Если в растровой графике базовым элементом изображения является точка, то в векторной графике – ...
- (26) К достоинствам векторной графики можно отнести то, что ...
- (27) К недостаткам векторной графики можно отнести то, что ...
- (28) Существуют такие форматы векторной графики, как ...
- (29) В числе булевых операций, которые могут быть произведены с объектами в Adobe Illustrator – ...