



Пропедевтика и колористика.фип_БАК_н/с

- 1 К растровой графике относится формат...
- 2 Для работы с векторной графикой чаще всего используют...
- 3 В Российском законодательстве лицензирование шрифтов может осуществляться такими способами:...
- 4 Авторское право возникает...
- 5 Публикация картинок из Pinterest в социальных сетях – это...
- 6 Когда вы сохранили себе картинки в качестве референсов и никуда их не используете и не публикуете – это...
- 7 Автору произведения принадлежат следующие личные неимущественные права...
- 8 Право авторства, право на имя и иные личные неимущественные права автора...
- 9 В Adobe Illustrator можно выбрать следующий цветовой режим (Color mode)...
- 10 Изображение, представляющее собой сетку пикселей — цветных точек на мониторе, бумаге и других отображающих устройствах, называется...
- 11 Изображение, сформированное множеством точек, объединенных математическими соотношениями, называется...
- 12 ... исключительного права на произведение – это договор, по которому автор или иной правообладатель передает другому лицу (приобретателю) исключительное право на использование объекта авторского права в полном объеме.
- 13 Сопоставьте программы Adobe с областью их применения:
- 14 Следует избегать использования большого количества насыщенных цветов в дизайне, так как...
- 15 Коммуникационный дизайн – это...
- 16 Регистрация ТЗ проводится единственным гос. органом – ...





- 17) Сопоставьте функции товарного знака (ТЗ) с их описанием:
- 18) Сопоставьте года и тренды в иллюстрации:
- 19) Абстрактные и сетчатые градиенты – это тренд ...
- 20) Лицензирование шрифтов необходимо...
- 21) Некоммерческая организация "Помощь детям" организует благотворительный концерт с участием популярной рок-группы "Звезды". Цель концерта – собрать средства для покупки нового оборудования для детской больницы. Вам, как дизайнеру, необходимо создать постер для благотворительного концерта "Звезды для детей" с учетом следующих требований: Тема: Благотворительный концерт с участием рок-группы "Звезды". Целевая аудитория: Поклонники рок-музыки, люди, интересующиеся благотворительностью, молодежь. Стил: Эмоциональный, вдохновляющий, с элементами рок-культуры. Цветовая гамма: Сочетание черного, красного, белого цветов, символизирующие рок-музыку и благотворительность. Элементы: Изображение участников группы "Звезды", название концерта, дата и место проведения, логотип "Помощь детям" и QR-код для пожертвований. Формат: Вертикальный или горизонтальный (выбор дизайнера). Вопрос: Какой визуальный образ лучше всего отразит идею благотворительного концерта и привлечет внимание целевой аудитории?
- 22) В Adobe Illustrator можно выбрать следующий цветовой режим (Color mode)...
- 23) ... – это виртуальный холст, самостоятельная область дизайна, в которой вы можете нарисовать свой дизайн, как на обычной странице.
- 24) ... – это набор данных, в котором описана информация об охвате цветов при их вводе или выводе на различных устройствах вроде смартфонов, принтеров, сканеров и так далее.
- 25) “Эффекты” в Adobe Illustrator – это функции, которые позволяют...
- 26) Чтобы в Adobe Illustrator отменить последнее действие необходимо...
- 27) Сопоставьте инструменты Adobe Illustrator с задачей, которую они выполняют:





- 28) Чтобы в Adobe Illustrator создать копию объекта, не изменяя оригинал, необходимо...
- 29) Сопоставьте функции с их инструментами:
- 30) Сопоставьте форматы файлов с их описанием:
- 31) Три основных цвета, используемые для отображения цветов на мониторе компьютера или экране телевизора...
- 32) В Adobe Illustrator для создания текста используется инструмент...
- 33) Adobe Illustrator создает...
- 34) Функция трассировка изображения позволяет...
- 35) В Adobe Illustrator позволяет выделять объект по цвету инструмент...
- 36) "Маска" в Illustrator – это...
- 37) "Сглаживание" в Illustrator означает...
- 38) Формат EPS соответствует ...
- 39) ... – сетка пикселей, формирующая изображение на экране телевизора или компьютера.
- 40) ... – это элемент графического интерфейса, маленькая картинка, которая представляет какое-либо приложение, файл, окно, функциональную кнопку, раздел и т.д.
- 41) ... – это прозрачная область изображения, обычно ограниченная графической формой или синим экраном на фоне. Также называется маской.
- 42) Вам, как дизайнеру, пришел заказ на создание прототипа сайта на несколько страниц для строительной компании. Заказчик уточнил, что должно быть строгое соответствие брендбуку. Какой инструмент создания вы выберете как профессиональный дизайнер и почему?
- 43) Чтобы в Adobe Illustrator создать градиентную заливку, необходимо...
- 44) ... – это плавные переходы между двумя или более цветами.





- 45) Стандартизованная система подбора цвета разработана в 1963 году американской фирмой...
- 46) ... – процесс изменения размера объекта с сохранением его пропорции.
- 47) ... – это цветовая модель, с помощью которой формируется отпечатанное изображение.
- 48) ... – это цветовая модель, с помощью которой формируется изображение на экране монитора.
- 49) ... тип заливки позволяет создавать переходы от одного цвета к другому.
- 50) Перекрытие цвета – это...
- 51) Цветовой инструмент, который позволяет редактировать цвета на основе их насыщенности и яркости, называется...
- 52) Цветовой режим, который используется для экранов и веб-дизайна, – это...
- 53) Монохромная цветовая схема – это...
- 54) Цветовая палитра – это...
- 55) Инструмент "Обводка"...
- 56) Для создания повторяющихся узоров используется инструмент...
- 57) Пастельные цвета – это...
- 58) Инструмент, который позволяет выбирать цвет из уже существующего объекта, называется...
- 59) Инструмент, который используется для работы с непрозрачностью объекта, – это...
- 60) Сопоставьте цветовые модели с их описанием:
- 61) Сопоставьте типы заливки с их особенностями:
- 62) Сопоставьте инструменты с их функциями:





- 63) Вам, как дизайнеру, пришел заказ на создание рекламного креатива для компании быстрой доставки продуктов. Техническое требование: легко масштабируемый плакат, без потери качества на разных носителях. Вопрос: какой инструмент создания вы выберете как профессиональный дизайнер и почему?
- 64) ... – это проявление резких различий в элементах композиции.
- 65) ... – это степень отличия хроматического цвета от равного ему по светлоте (яркости) ахроматического (серого).
- 66) К растровой графике относится формат...
- 67) Когда вы сохранили себе картинки в качестве референсов и никуда их не используете и не публикуете – это...
- 68) Автору произведения принадлежат следующие личные неимущественные права...
- 69) “Панель слоев” в Adobe Illustrator – это панель, где отображаются...
- 70) Изображение, представляющее собой сетку пикселей — цветных точек на мониторе, бумаге и других отображающих устройствах, называется...
- 71) Сопоставьте инструменты Adobe Illustrator с задачей, которую они выполняют:
- 72) Сопоставьте программы Adobe с областью их применения:
- 73) ... – это виртуальный холст, самостоятельная область дизайна, в которой вы можете рисовать свой дизайн, как на обычной странице.
- 74) “Эффекты” в Adobe Illustrator – это функции, которые позволяют...
- 75) В Adobe Illustrator можно выбрать следующий цветовой режим (Color mode)...
- 76) Палитрой цветов в Adobe Illustrator называется панель, где отображаются...
- 77) Чтобы сгруппировать объекты в Adobe Illustrator необходимо...
- 78) Функция, позволяющая объединять несколько объектов в один в Illustrator, называется...
- 79) Термин, который относится к количеству света, отражаемого от цвета, называется...





- 80) Комплементарные цвета – это цвета, которые...
- 81) Данное определение лучше всего описывает теплые цвета –...
- 82) Коммуникационный дизайн – это...
- 83) Колористика – это...
- 84) ... цвет является холодным.
- 85) Комплементарным к синему является ...
- 86) Чаще всего для печати используется цветовой режим...
- 87) Система, используемая для стандартизации цвета, называется...
- 88) “Слой” в Illustrator – это...
- 89) Сетка в Adobe Illustrator – это...
- 90) Сопоставьте виды деятельности графического дизайнера с их описанием:
- 91) Упорядочите следующие этапы в процессе выбора цветовой схемы для графического дизайна от начального до заключительного:
- 92) Сопоставьте форматы файлов с их описанием:
- 93) Упорядочите следующие термины по этапам процесса создания графического дизайна от начального этапа до завершения проекта:
- 94) 'Маска' в Illustrator – это...
- 95) 'Сглаживание' в Illustrator означает...
- 96) Формат EPS соответствует ...
- 97) ... – сетка пикселей, формирующая изображение на экране телевизора или компьютера.
- 98) ... – это элемент графического интерфейса, маленькая картинка, которая представляет какое-либо приложение, файл, окно, функциональную кнопку, раздел и т.д.





- 99 Adobe Illustrator создает...
- 100 Функция трассировка изображения позволяет...
- 101 В Adobe Illustrator позволяет выделять объект по цвету инструмент...
- 102 ... – это прозрачная область изображения, обычно ограниченная графической формой или синим экраном на фоне. Также называется маской.
- 103 ... – это цветовая модель, с помощью которой формируется отпечатанное изображение.
- 104 ... тип заливки позволяет создавать переходы от одного цвета к другому.
- 105 Перекрытие цвета – это...
- 106 Цветовой инструмент, который позволяет редактировать цвета на основе их насыщенности и яркости, называется...
- 107 Цветовой режим, который используется для экранов и веб-дизайна, – это...
- 108 Монохромная цветовая схема – это...
- 109 Цветовая палитра – это...
- 110 Инструмент 'Обводка'...
- 111 Для создания повторяющихся узоров используется инструмент...
- 112 Пастельные цвета – это...
- 113 Инструмент, который позволяет выбрать цвет из уже существующего объекта, называется...
- 114 Инструмент, который используется для работы с непрозрачностью объекта – это...
- 115 Сопоставьте цветовые модели с их описанием:
- 116 Сопоставьте типы заливки с их особенностями:
- 117 Сопоставьте термины с их значениями:





- 118) Позволяет создавать тени от объектов в Illustrator – это...
- 119) Значению (255, 255, 0) в цветовой модели RGB соответствует...
- 120) Значению (0, 255, 0) в цветовой модели RGB соответствует...
- 121) Дизайнер создал плакат для музыкального фестиваля, используя изображения, найденные в интернете. Оцените, насколько эти действия соответствуют правилам авторского права. Вопрос: что должно быть сделано для того чтобы избежать нарушений авторского права при использовании изображений из интернета?
- 122) Вы – графический дизайнер, работающий на фрилансе. Клиент заказал у вас иллюстрацию для своего блога, а после завершения работы попросил разрешение использовать её в рекламном ролике на YouTube, что не было оговорено в первоначальном договоре. Вам нужно принять решение о том, как поступить в данной ситуации, учитывая вопросы авторского права. Вопрос: Как вы должны поступить, учитывая, что клиент хочет использовать вашу иллюстрацию в новом проекте, не оговоренном изначально?
- 123) Клиент попросил разработать логотип для своей новой компании, в котором он хочет использовать яркие, контрастные цвета. Выберите цветовую палитру, которая будет не только привлекательной, но и соответствующей тематике компании. Вопрос: какой из предложенных цветовых наборов будет наиболее подходящим для логотипа компании, занимающейся экологически чистыми продуктами?

