



## Продажи в искусстве.dor\_БАК\_230428

- 1 Период в истории искусства, который считается периодом возникновения художественного рынка, – это ...
- 2 К главным причинам появления арт-рынка относят ... (укажите 2 варианта ответа)
- 3 Моментом появления арт-рынка принято считать ...
- 4 Неверно, что картина ... входит в состав коллекции ГМИИ им. А. С. Пушкина, которую в конце XIX – начале XX века собрали Щукин и Морозов
- 5 Событие, повлиявшее на бурный интерес американских коллекционеров начала XX века к модернизму, – это ...
- 6 Факторы, способствующие развитию арт-рынка, – это ...
- 7 К причинам бурной волны институциональной критики как художественной практики в 1960 х гг. XX века в западноевропейском искусстве относят ...
- 8 Появление Young British Artists (YBA) становится новым витком в истории арт-рынка, потому что ...
- 9 Аукцион Sotheby's в Москве в 1988 году оказался значимым для российского арт-рынка, потому что ... (укажите 2 варианта ответа)
- 10 Самым дорогим на аукционе Sotheby's, который проходил в Москве в 1988 году, оказался лот «...» А. Родченко 1920 года
- 11 Система торгов с повышением стартовой цены лота называется ... аукцион
- 12 Вечерние торги более престижные, потому что на этих торгах чаще всего выставляются «...», то есть произведения искусства, в которые безопаснее и выгоднее всего вкладывать свои капиталы
- 13 С эпохи Средневековья и Возрождения нам известны так называемые ... (спонсоры) – заказчики произведений изобразительного искусства или архитектуры на благо церкви, которые чаще всего сами изображались на картинах, как, например, на картине П. Д. Франческо «Алтарь Монтефельтро»



- (14) В XVII в. в Голландии художники объединялись в ... – элементы европейского рынка искусства со строго регламентированными институцией и правилами; именно они помогали художнику в трудные времена, продвигали его искусство и обеспечивали патронаж
- (15) Сумма, добавляемая аукционным домом к цене лота, – это ... покупателя
- (16) Традиционно принято различать дневные и ... торги; вторые, как правило, считаются более престижными, приносят большую выручку и собирают более серьезных коллекционеров
- (17) Институция по хранению, экспертизе и экспонированию произведений искусства – это ... музей
- (18) Установите соответствие между понятиями и их определениями:
- (19) Установите соответствие между художниками и их картинами:
- (20) Установите последовательность этапов развития арт-рынка в России в конце ХХ – начале ХХI вв.:
- (21) Вы являетесь арт-дилером, специализирующимся на русском искусстве. К вам обратился коллекционер, который коллекционирует произведения русского искусства XX века, с просьбой подобрать аукционный дом для продажи картины Василия Кандинского «Композиция №8». Как вы поступите в данном случае?
- (22) ... говорил, что ценность – это фиксируемая дистанция между объектом и субъектом, чье вожделение фиксирует эту дистанцию и стремится преодолеть ее
- (23) Понятие «метафизический индекс» ввел ...
- (24) Неверно, что параметром стоимости произведений искусства по теории А. Е. Рождественского является параметр ...
- (25) Работа, которую купил американский коллекционер Стив Коэн у художника Дэмьена Херста, – это ...
- (26) Главное правило арт-рынка заключается в том, что ...
- (27) Включение картин художника в групповую выставку в крупном музее поднимет эстимейт на ...
- (28) Яркими представителями минимализма считаются ...



- (29) Ключевая музейная выставка второй половины XX века, куратором которой был Харальд Зееман, – ...
- (30) Неверно, что художником является ... (укажите 2 варианта ответа)
- (31) Число, составленное из количества проданных работ художника к количеству выставленных, называют индексом ...
- (32) Демонстративное потребление дорогого предмета с целью носить статус обладающего им – это эффект ...
- (33) Формирование величины цены товара, выраженной в определенной сумме денег, – это ...
- (34) Показатель арт-рынка, с помощью которого можно выявить основные тренды в движении рынка, определить его волатильность и степень коррелированности с другими сегментами финансового рынка (такими как рынок акций, облигаций или недвижимости), – это ...
- (35) Начальная, предварительная стоимость лота на аукционе, присвоенная ему по результатам оценки экспертов, – это ...
- (36) Согласно немецкому исследователю Георгу Зиммелю, ... – это фиксируемая дистанция между объектом и субъектом, чье вожделение фиксирует эту дистанцию и стремится преодолеть ее
- (37) Важным параметром аукционных продаж является ... покупателя – сумма, который аукционный дом добавляет к цене лота, она может достигать от 10 до 25% от стоимости лота, полученной в ходе торгов
- (38) Понятие в современном искусстве, определяющее деятельность группы американских мастеров, выступивших в середине 1960-х с сериями геометрических конструкций из промышленных материалов, – это ...
- (39) Установите соответствие между индексами и их значениями:
- (40) Установите соответствие между произведениями и их описаниями:
- (41) Установите хронологическую последовательность создания арт-объектов:
- (42) 1 декабря 2021 года аукционный дом Sotheby's открыл аукцион Post-War and Contemporary Russian Art. Проанализируйте продажи аукциона. Какие художники и работы вошли в топ-5 по продажам?
- (43) Картину «Мадонна с Младенцем под яблоней» создал художник: ...



- (44) Успех Джексона Поллока связан с деятельностью арт-дилера ...
- (45) Арт-дилером, который помог появиться на свет и сформироваться абстрактному экспрессионизму и поп-арту, является ...
- (46) Коллекция произведений искусства Щукина и Морозова составляет основу собрания ... (укажите 2 варианта ответа)
- (47) Работа, которая считалась хитом корпоративной коллекции Инкомбанка, – ...
- (48) На сегодняшний день одной из крупнейших корпоративных коллекций искусства в России считается коллекция ...
- (49) Известный арт-дилер XX века, который работал с коллекционером Робертом Скаллом, – это ...
- (50) Инвестиционный портфель коллекционера искусства рекомендуется формировать ...
- (51) Директором лондонской лондонской галереи «Сerpентайн» является ...
- (52) Способ вложения капиталов путем приобретения произведений и предметов искусства для их последующей перепродажи и получения прибыли называется ... в искусство
- (53) Частные компании, приобретающие произведения искусства и формирующие свои собрания, – это ... коллекционеры
- (54) Инвестиционный портфель в арт-бизнесе рекомендуется формировать, учитывая ..., то есть разнообразие активов
- (55) Период, начавшийся примерно в XIV веке и завершившийся в конце XVI, традиционно ассоциирующийся прежде всего с итальянским регионом, называется эпохой ...
- (56) В отличие от итальянского Возрождения, черпавшего вдохновение в античности, художники ... Возрождения больше тяготели к готическому наследию, его архаичности, символизму и религиозности
- (57) Документ, подписанный художником (или наследниками, его правопреемником, фондом), который свидетельствует авторство или оригинальность произведения, называется сертификатом ...
- (58) Коллекционирование работ одного мастера, часто принадлежащих к различным периодам его творчества, называют ... коллекционированием



- 59 Новая услуга, появившаяся на финансовых рынках мира в конце XX – начале XXI вв., которая оказывает финансово-консультационное сопровождение инвестиций в искусство, – это ...
- 60 Совокупность ценных бумаг разного вида, разного срока действия и разной степени ликвидности, принадлежащая одному инвестору и управляемая как единое целое, называется ... портфелем
- 61 Установите соответствие между художниками и их картинами:
- 62 Расставьте художников в хронологическом порядке их жизни и деятельности:
- 63 Вам необходимо продать два произведения искусства – картину Сандро Боттичелли «Рождение Венеры» (1486 г.) и рисунок Рафаэля Санти «Голова молодого апостола» (1520 г.). Что прежде всего необходимо знать продавцу и покупателю этих произведений искусства, чтобы приступить к сделке?
- 64 Первая выставка парижской Академии изящных искусств состоялась в ... г.
- 65 Автором эссе «Что такое искусство» является ...
- 66 Первая выставка Джексона Поллока прошла ...
- 67 Эссе «Авангард и китч» было впервые опубликовано ...
- 68 Клемент Гринберг считал, что авангард – это ...
- 69 Картина Джексона Поллока «№ 5» была продана за рекордную сумму ...
- 70 Ключевыми понятиями художественной критики Артура Данто были понятия: ... (укажите 2 варианта ответа)
- 71 Эссе «Мир искусства» было впервые опубликовано ...
- 72 Куратором выставки Xerox Book 1968 г. был ...
- 73 Группа итальянских художников 1960-х г., которые использовали обрывки газет, мусор, листья табака, тряпки в качестве выразительных средств, противопоставляли свое искусство богатству и роскоши, называется «Арте ...»



- 74 Направление в истории искусства, определяющее деятельность группы американских мастеров, выступивших в середине 1960-х г. с сериями геометрических конструкций из промышленных материалов, – это ...
- 75 Направление в искусстве XX в., художники которого считали идею произведения искусства важнее формы, – это ...
- 76 Форма современного искусства, представляющая собой пространственную композицию, созданную из различных готовых материалов и форм и являющую собой художественное целое, – это ...
- 77 Выставка, которую регулярно проводит французская Академия изящных искусств, – это парижский ...
- 78 Текст, который сопровождает выставочный проект, фиксирует основные этапы исследования куратора, фокус проекта (его тему) и дает объяснения, зачем куратор сделал этот проект, – это ... текст
- 79 Инсталляция 1996 г. про интеллектуальные противостояния Бориса Грайса и Ильи Кабакова называется «Игра в ...»
- 80 В 1550 г. был напечатан труд Джорджо Вазари «... прославленных живописцев, скульпторов и архитекторов», в котором было изложено 178 биографий художников Италии эпохи Возрождения
- 81 Эрнест Гамбар привлек к сотрудничеству одного из самых эксцентричных художественных критиков Джона ... и организовал ему поездку в Манчестер с циклом лекций о Прерафаэлитах, в частности об Уильяме Ханте
- 82 Установите соответствие между художниками и их произведениями:
- 83 Расставьте художественных критиков в хронологическом порядке их жизни и деятельности:
- 84 Прочтите следующий текст: «Лот 14. Портрет императрицы Екатерины II Дмитрия Левицкого с письмом Екатерины Великой графу Петру Александровичу Румянцеву о вакцинации от оспы, 20 апреля 1787 г. СОБСТВЕННОСТЬ ИЗ ВАЖНОЙ ЧАСТНОЙ КОЛЛЕКЦИИ, РОССИЯ, SOLD FOR 951,000 GBP». Определите, к какому виду текстов об искусстве относится данный текст.
- 85 Работу британского художника Дэмьена Хёрста «Физическая невозможность смерти в сознании живущего» купил ...
- 86 Арт-дилером, который сделал Жана-Мишеля Баския известным, был ...



- (87) Дэмиен Хёрст и Ларри Гагосян сотрудничают с ...
- (88) Директором лондонской галереи современного искусства Тейт в период с 1988 по 2017 гг. был ...
- (89) Часы компании Swatch в виде овощей, которые стали продаваться на продуктовых рынках, в 1991 г. придумал художник ...
- (90) Известный арт-отель, который был открыт часовой компанией Swatch для поддержки художников из разных стран, находится в ...
- (91) В 1997 г. художник Дэмиен Хёрст совместно с Prada создал бар и ресторан под названием ...
- (92) В 2018 г. компания Absolut запустила арт-проект для молодых художников, который называется ...
- (93) Фонд современного искусства Fondazione Prada был открыт ...
- (94) Процесс совместной деятельности в какой-либо сфере двух и более людей или организаций для достижения общих целей, при которой происходит обмен знаниями, обучение и достижение согласия, называется ...
- (95) Отношение числа посетителей сайта, выполнивших на нем какие-либо целевые действия, к общему числу посетителей сайта, выраженное в процентах в интернет-маркетинге, называется ...
- (96) Краткое хронологическое описание жизни, образования, мест работы и профессиональных навыков по определенной форме называется ... (укажите аббревиатуру на английском языке)
- (97) Краткий текст, предназначенный для поддержки собственной работы, чтобы дать зрителю понимание концепции арт-объекта, – это artist ... (укажите слово на английском языке)
- (98) Долгосрочный, перспективный подход к планированию с фундаментальной целью достижения устойчивого конкурентного преимущества в маркетинге называется ...
- (99) Комплекс умений общего характера, тесно связанных с личностными качествами, называется ... skills (укажите слово на английском языке)
- (100) Арт-коллаборация – это всегда ... интересов
- (101) Проект, который разработала компания Swatch для коллаборации с художниками называется Swatch Art ... (укажите слово на английском языке)



- (102) Фонд современного искусства Fondazione Prada был основан в ... г. Миуччей Прада (укажите год цифрами)
- (103) Установите соответствие между проектами арт-коллабораций и брендами:
- (104) Расставьте арт-коллаборации в хронологическом порядке их появления:
- (105) Вы являетесь музеинм куратором в государственном музее в России. Перед вами стоит задача оцифровки коллекции, которую вы курируете. Какие методы в данном случае наиболее рациональные и финансово выгодные?
- (106) Музей стрит-арта в Санкт-Петербурге был открыт в ...
- (107) Художника, который перенес свои рисунки на холст и утвердил граффити в художественном мире, звали ...
- (108) Бэнкси создал работу «Девочка с воздушным шаром» в ...
- (109) Первыми в коллекции П. М. Третьякова стали картины ...
- (110) Торжественное открытие музея под названием «Московская городская галерея Павла и Сергея Михайловичей Третьяковых» состоялось в ...
- (111) Работа ... стала топ-лотом аукциона Sotheby's Contemporary Curated 14 марта 2021 года
- (112) Рынок искусства, где произведение перепродается по более дорогой цене, – это ... рынок
- (113) Искусство, создаваемое на городских улицах без чьего-либо заказа или разрешения, – это ...
- (114) Изображения или надписи, выцарапанные, написанные или нарисованные краской или чернилами на стенах и других поверхностях, – это ...
- (115) Произведения, созданные не в единственном экземпляре, а серией называются ... искусством
- (116) Скандалная выходка, вызывающее поведение, намеренно нарушающее общепринятые нормы и правила, – это ...
- (117) Продукция с символикой организации или известной персоны, распространяемая самим владельцем этой символики или в непосредственной ассоциации с ним, ценностью которой именно в фирменной атрибутике, – это ...



- (118) Существенное отличие вторичных художественных рынков от первичных заключается в том, что ...
- (119) Самые ранние первичные рынки искусства в Европе возникли ...
- (120) Возникновение самых крупных аукционных домов, которые существуют и сегодня, – это открытие ...
- (121) Первая работа в постоянной экспозиции Музея стрит-арта в Санкт-Петербурге появилась в ...
- (122) При повторной продаже произведение Бэнкси «Девочка с воздушным шаром» называлось по-другому, а именно – ...
- (123) Бэнкси переименовал свою работу «Девочка с воздушным шаром», потому что ...
- (124) Установите соответствие между художниками и их работами:
- (125) Расположите художников в хронологическом порядке их жизни и деятельности:
- (126) Вы хотите стать коллекционером, но у вас ограниченный бюджет на покупку произведений искусства. Где следует покупать работу, чтобы она подходила по стоимости, и чтобы ее можно было перепродать дороже в будущем?
- (127) Бидовать означает ...
- (128) Ярмарка современного искусства Art Basel ежегодно выпускает отчет о продажах искусства совместно с ...
- (129) Онлайн-аукционы работают по принципу ...
- (130) Ярмарка современного и диджитал-искусства CADAFA была открыта ...
- (131) Первым аукционным домом, который выставил NFT-искусство, был аукционный дом ...
- (132) Первый NFT в искусстве, который поставил ценовой рекорд и стал беспрецедентным случаем в истории аукционных продаж, – ...
- (133) Дизайнерское кресло «Bone Rocker Chair» было продано на ...
- (134) Шезлонг Марка Ньюсона «Lockheed Lounge» был создан ...
- (135) Кресло с драконами Эрлин Грей было продано на аукционе ...



- (136) Автором дизайнерского кресла Bone Rocker Chair является ...
- (137) Разновидность цифровой валюты, учет внутренних расчетных единиц которой обеспечивает децентрализованная платежная система, работающая в полностью автоматическом режиме, – это ...
- (138) Платформа электронной коммерции или онлайн-магазин электронной торговли, предоставляющий информацию о продукте или услугах третьих лиц, – это ...
- (139) Направление в медиаискусстве, основанное на использовании информационных (компьютерных) технологий, результатом которого являются художественные произведения в цифровой форме, – это ...
- (140) В коллекционном дизайне черновик будущего предмета называется ...
- (141) Выстроенная по определенным правилам непрерывная последовательная цепочка блоков, содержащих информацию, называется ...
- (142) Бесплатная раздача криптовалют, токенов или NFT, которые можно получить, выполнив определенный перечень действий, – это ... NFT
- (143) Вид криптографических токенов, каждый экземпляр которых уникален (специфичен) и не может быть обменян или замещен другим аналогичным токеном, называется невзаимозаменяемым токеном, или ...
- (144) Движение современного искусства, в котором художники работают с приграничными областями науки и новыми технологиями, называется ... искусством
- (145) Установите соответствие между художниками и их работами:
- (146) Установите последовательность работ в хронологической последовательности по дате их продаж:
- (147) Вы являетесь арт-менеджером художника, который занимается живописью. Вместе с художником вы решили токенизировать одну из работ и разместить ее на маркетплейсе. Для вас, как для арт-менеджера, важным критерием является статус данной платформы для портфолио художника. Какую платформу вам стоит выбрать?



- 148 Первым арт-дилером в истории художественного рынка считается ...
- 149 Суть эссе Дж. Кошута «Искусство после философии»: ...
- 150 Первая Московская биеннале современного искусства «Диалектика надежды» проходила в ... году
- 151 Условное название художников, которые жили в Голландии в XVII в., создавали картины небольших размеров, подходящие для интерьеров бургевров, – «... голландцы»
- 152 Картина ... стала самым шокирующим экспонатом на Салоне отверженных в Париже
- 153 Первый в истории музей современного искусства был основан в ...
- 154 Имя крупного галериста начала XX в, который в 1905 г. открыл галерею в Нью-Йорке, – ...
- 155 Название эссе Дж. Кошута, которое было посвящено новому искусству, – ...
- 156 ... в Москве был открыт аукцион Sotheby's «Русский авангард и современное советское искусство»
- 157 Название первой галереи современного искусства в Москве, которая была открыта в 1988 г., – ...
- 158 История владения художественным произведением или предметом антиквариата, его происхождение – это ...
- 159 Аукционный дом, который специализируется на продаже исключительно русского искусства, – ...
- 160 Фамилия нью-йоркского арт-дилера, который продал работы молодого американского художника Джаспера Джонса Музею современного искусства в Нью-Йорке МоМА, – ...
- 161 Название эссе Вальтера Беньямина 1936 г., –...
- 162 Установите соответствие между картинами и их аукционными продажами:
- 163 Расположите в хронологической последовательности этапы развития западноевропейского изобразительного искусства и арт-рынка:
- 164 Появление художника в главном проекте биеннале – это ... биеннале



- (165) Старейшими аукционными домами, занимающиеся продажей искусства, являются Sotheby's и ...
- (166) Установите соответствие между известными именами в художественной сфере и родом их деятельности:
- (167) Расположите в хронологической последовательности события из истории формирования арт-рынка:
- (168) Эффект Веблена – это ...
- (169) Установите соответствие между художником и его работой:
- (170) Персональная выставка художника в брендовом музее поднимет его эстимейт ...
- (171) Установите хронологическую последовательность этапов организации аукциона:
- (172) Установите соответствие между выставками, в которых участвует художник, и процентной надбавкой, которую получают его работы:
- (173) Проект М. Братарса «Музей современного искусства, отдел орлов» был создан в ... году
- (174) Главная суть концептуального искусства заключается в том, что ...
- (175) Название музея, в котором Ханс Хааке готовил свой проект «Шапольский и др. (...)» в 1971 г., – ...
- (176) В истории искусства начинается новый период, одним из главных персонажей которого становится фигура независимого ..., и выставка становится новой формой искусства
- (177) Термин «Живопись цветового поля» принадлежит: ...
- (178) Арт-индекс ARTIMXba – это ...
- (179) Индексы семейства Mei-Moses All Artindex – это аналитика каталогов аукционных домов ...
- (180) Параметр из теории А.Е. Рождественского, о котором придется задуматься американскому коллекционеру Стиву Коэну, владельцу произведения «Физическая невозможность смерти в сознании живущего», – это параметр «...»
- (181) Направление в искусстве с 1950–60-х гг. художники которого создавали произведения, вдохновляясь популярной культурой, – это ...



- (182) Цена, ниже которой аукционный дом не продаст картину (лот) и которая является конфиденциальной, – это ... цена
- (183) Вид абстрактной живописи, в основе которой лежит использование больших плоскостей однородных цветов, близких по тональности и не центрированных, – это живопись ... поля
- (184) Рейтинг и индексы по художникам помогают продавцу ...
- (185) Человек, который делает ставку на аукционе, – это ...
- (186) Как правило, верхний эстимейт устанавливается на уровне ... процентов от лучшей аукционной цены, полученной за аналогичное полотно того же художника
- (187) Установите хронологическую последовательность событий из сферы искусства:
- (188) Картину «Уксусный ангидрид» написал художник ...
- (189) Картина Альбрехта Дюрера «Автопортрет» относится к ...
- (190) Георгий Костаки был крупнейшим коллекционером ...
- (191) Куратор, который получил прозвище «швейцарское динамо», – ...
- (192) Картина «Мадонна Альба» принадлежит кисти ...
- (193) Картина «Мадонна Альба» на данный момент находится в ...
- (194) Причиной продажи культурных ценностей Российской империи молодым советским правительством являлось желание ...
- (195) Профессиональное коллекционирование связано с ...
- (196) Свойство активов (инвестиционного портфеля) быть быстро проданными по цене, близкой к рыночной, – это ...
- (197) Посредник в сотрудничестве между галереей и художником, формирующий персональный брэндинг художника, представляющий его интересы с целью организации и проведения выставок, купли и продажи произведений искусства, – это ...
- (198) Собрания предметов изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, которые служат удовлетворению эстетических потребностей, отражая развитие эстетических представлений и наук об искусстве, – это ... коллекции



- (199) Коллекция ... является первым корпоративным художественным собранием, целенаправленно посвященным искусству «Новой России»
- (200) Ярким примером для российского контекста можно назвать банк Инкомбанк: более 1000 произведений, 95 % из которых – русское искусство ... века
- (201) На рынке искусства арт-дилеры могут быть представлены как ... лицами, так и галереями
- (202) Отличить ... от подделок помогают метки на обратной стороне картин
- (203) Субъект арт-бизнеса, который занимается организацией выставки, музея или арт-проекта, разрабатывает идеи и концепции экспозиций, – это ...
- (204) Установите соответствие между кураторами и их датами жизни:
- (205) Расположите в хронологической последовательности (по времени жизни) имена коллекционеров:
- (206) Поставьте в хронологической последовательности представителей мира искусства:
- (207) Установите соответствие между известными именами в художественной сфере и родом их деятельности:
- (208) Художественный критик, который писал про прерафаэлитов, в частности про картину У. Ханта, – это ...
- (209) Имя арт-критика, ученицы Клемента Гринберга, главного редактора журнала «October», – ...
- (210) Название работы Роя Лихтенштейна, которая вдохновила Артура Данто к размышлениям о понятии искусства, – ...
- (211) Картина П. Сезанна «Игроки в карты», которая была продана за \$250 млн, находится в ...
- (212) К. Гринберг в своем эссе «Авангард и китч» называет китчевым русского художника:
- (213) Brillo Box – это ...
- (214) Американский философ, который разрабатывал идеи институциональной теории наряду с А. Данто, – это ...
- (215) Картина Поля Гогена «Когда свадьба?»: ...



- (216) Художественным и научным руководителем Fondazione Prada с 1996 г. был итальянский куратор ...
- (217) Фамилия главного куратора 47-й Венецианской биеннале в 1997 г.  
– ...
- (218) Картина Уильяма Холмана Ханта 1854 г., которую планировал выставлять в своей галерее Эрнест Гамбар, называется «... мира»
- (219) Первая публикация книги Дж. Вазари «Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих» была впервые опубликована в ... году
- (220) Триада арт-рынка, о которой в своей книге ««Высокая цена: искусство между рынком и культурой знаменитости» писал Изабель Грав, называется «художник – торговец – ...»
- (221) Работа Ричарда Серры, которая была продана 11 ноября 2008 г. на аукционе Sotheby's называется «12-4-...»
- (222) Программная выставка Харальда Зеемана 1969 г. называется «Когда отношения становятся ...»
- (223) В 1969 г. в издании American Philosophical Quarterly была опубликована статья Дж. Дики «Определяя ...»
- (224) Установите соответствие между художниками и их произведениями:
- (225) Расположите в хронологической последовательности имена теоретиков искусства (по годам их жизни):
- (226) Расположите в хронологической последовательности события из истории арт-рынка:
- (227) Установите соответствие между известными именами в художественной сфере и родом их деятельности:
- (228) Директором Музея Соломона Р. Гуггенхайма, который использовал идею музея-спутника в качестве антикризисной политики, был ...
- (229) В 2019 г. Фонд современного искусства Prada открыл первую посмертную выставку художника ...
- (230) Проект Swatch Art Special был открыт в ...
- (231) Выставка «Искусство мотоцикла» была организована в ...
- (232) Проект бара и ресторана «Аптека» совместно с Prada в 1997 г. создал художник: ...



- (233) Главным куратором Музея Соломона Р. Гуггенхайма в период с 1989 по 2009 гг. был ...
- (234) Важным кураторским проектом Дж. Челанта в Музее Соломона Р. Гуггенхайма стала ...
- (235) Музей становится брендовым за счет ... (укажите 2 варианта ответа)
- (236) Artist statement – это ...
- (237) Сальвадор Дали в галерее «Нью-Бёрлингтон» читал лекцию в ..., украшенном логотипом компании «Мерседес-Бенц», выгуливал на поводке своих муравьев и подкручивал усы
- (238) В должности директора Музея Соломона Р. Гуггенхайма Томас Кренс разрабатывал концепцию по созданию глобального музея, или музея-...
- (239) Группа людей со схожими потребностями и интересами, которые компания может удовлетворить путем реализации своих продуктов – это ... аудитория
- (240) ... – это информационное содержание сайта (тексты, графическая, звуковая информация и др.), а также книги, газеты, сборника статей, материалов и др.
- (241) ... клиента отличается от описания целевой аудитории более детальной характеристикой пользователя, представляющего конкретный сегмент аудитории
- (242) Бренд-менеджеру или руководителю компании необходимо выстроить ..., благодаря которой компания будет узнаваемой на рынке, притягательной с точки зрения обещанных ценностей
- (243) На выставке «Итальянская метаморфоза» 1995 г., куратором которой был Джермано Челант, итальянская идентичность была представлена во всех формах искусства, включая ... – впервые в стенах музея
- (244) Установите соответствие между вставками, которые проходили в Музее Соломона Р. Гуггенхайма, и датами их проведения:
- (245) Расположите в хронологической последовательности выставки художников, которые организовывал Фонд современного искусства Prada на различных площадках:
- (246) Установите соответствие между известными именами в художественной сфере и родом их деятельности:



- (247) Расположите в хронологической последовательности арт-коллаборации:
- (248) После смерти С.М. Третьякова его коллекция насчитывала ... художников
- (249) Автор картины «Абстрактное изображение» – «Abstraktes Bild» (1986), которая была продана на аукционе Sotheby's в 2015 г. за \$46.3 млн, – это ...
- (250) Неверно, что стоимость произведений тиражного искусства зависит от ...
- (251) Limited Editions – это обозначение ...
- (252) Коллекционер Сергей Михайлович Третьяков собирал ... художников
- (253) Коллекционер Павел Михайлович Третьяков собирал ... художников
- (254) Институт гражданского права, регулирующий правоотношения, связанные с созданием и использованием произведений науки, литературы или искусства, то есть объективных результатов творческой деятельности людей в этих областях, – это ... право
- (255) В 2018 г. художник Миша Most создал на территории Музея стрит-арта в Санкт-Петербурге проект «Так будет не ...»
- (256) Стоимость произведений тиражного искусства зависит от техники печати, номера и ..., года изготовления, дополнительных отметок и штампов, типа бумаги (для печатной графики)
- (257) Для того чтобы распространять работы художников через мерч или сувенирную продукцию, нужно заключить соответствующий договор, по которому художник отчуждает ... права
- (258) В истории западноевропейского искусства конца ХХ – начала ХХI в. искусство стрит-арт, начавшись с ..., постепенно приобрело множество разных стилей и техник
- (259) Арт-дилеры могут взять работы художника на ... и получить свой процент от сделки в будущем
- (260) Письмо, в котором художник объясняет, почему хочет участвовать в том или ином проекте, называется ... письмом
- (261) Большинство крупных ярмарок современного искусства не работают напрямую с художниками, а сотрудничают с ними только через ...



- (262) Для организации успешной дистрибуции арт-продукта необходимо учитывать ... арт-рынка по периодам творчества художника, по жанрам, по технике, в которой он работает
- (263) Рекордная стоимость работы Г. Рихтера - £30.4 млн (\$46.3 млн) была достигнута в 2015 г. на торгах аукциона ...
- (264) Установите соответствие между художниками и их работами:
- (265) Расположите в хронологической последовательности произведения искусства (по дате их создания):
- (266) Установите соответствие между известными именами в художественной сфере и родом их деятельности:
- (267) Расположите в хронологической последовательности события из мира искусства и арт-рынка:
- (268) Кресло с драконами Эйлин Грэй было сделано в ...
- (269) Настоящее имя автора, который создал самую дорогую диджитал-работу «Первые пять тысяч дней» («Everydays: the first 5000 days»), – ...
- (270) Неверно, что в аукционе Contemporary Art | London с 12 по 19 августа 2021 г. участвовал ...
- (271) Отчет NFT Art Market Report выпустила в 2021 г. аналитическая компания ...
- (272) Государственный Эрмитаж планирует токенизировать свои шедевры, и первой картиной, которую переведут в цифровое изображение и выпустят в качестве в NFT-токена, станет ...
- (273) Работа «Первые пять тысяч дней» («Everydays: the first 5000 days») выполнена в технике: ...
- (274) Понятие «современность» в контексте истории искусства (как «современное искусство») впервые вводит ...
- (275) Работа «The Fungible» была продана через маркетплейс: ...
- (276) Художник ..., несмотря на нераскрытую личность, известен как основатель и ведущий продюсер студии Undream и создатель Architect – искусственного интеллекта
- (277) Маркетплейс, на котором нет отбора выставляемых предметов является платформа ...



- (278) У каждой криптовалюты своя база данных, содержащая информацию о покупке и продажи цифрового предмета, т.е. свой ...
- (279) Технология блокчейн позволяет доказывать владение цифровыми предметами и их ...
- (280) NFT-токены существуют внутри блокчейн-технологии, покупаются и продаются через блокчейн такой криптовалюты, как ...
- (281) Так же, как и в оффлайн-аукционах, при участии в онлайн-торгах необходимо обращать внимание на ..., то есть стартовую цену за лот
- (282) Большинство крупных и богатых ..., т.н. High Net Worth (сокращенно HNW), предпочитают сами посещать выставки и ярмарки
- (283) Самая известная виртуальная ярмарка современного и диджитал-искусства – это ярмарка ...
- (284) Установите соответствие между художниками и платформой, на которой продавались их работы:
- (285) Поставьте в хронологической последовательности произведения искусства по дате создания:
- (286) Поставьте в хронологической последовательности события из арт-сфера:
- (287) Установите соответствие между известными именами в художественной сфере и родом их деятельности:
- (288) Вам необходимо продать принт Герхарда Рихтера размером 11,7 x 22,9 см. Какой формат аукциона стоит выбрать?
- (289) Вы являетесь арт-менеджером начинающего художника. Выберете наиболее подходящую модель для его продвижения (укажите 2 варианта ответа)
- (290) К вам в руки попала картина Фриды Кало «Диего и я» 1949 г. 29,5 x 22,4 см. Используя метод оценки произведений живописи А. Рождественского, назначьте этой работе эстимейт для аукционной продажи.
- (291) Перед вами две картины Валерия Чтака, русского концептуального художника – «Лукас» и «Совершенно непонятная метафора» 2021 г. создания, которые представлены в галерее Syntax Gallery. Стоимость работ – 454 000 руб., обе картины – 90 x 80 см. Объясните, почему у этих работ одинаковая цена.



- (292) Вам даны две работы: рисунок «Голова молодого апостола» Р. Санти размером 28 x 38 см. и живописная картина «Рождение Венеры» С. Боттичелли размером 172,5 x 278,5 см. Проанализируйте данные работы на предмет их предыдущих продаж или возможной стоимости по аналогичным проданным ранее работам и спрогнозируйте, чей эстимейт будет выше.
- (293) Вам необходимо продать живописную работу молодого начинающего художника размером 120 x 90 см с изображением необычных авторских персонажей в духе Жана-Мишеля Баския. Какой портрет покупателя больше всего подойдет для продажи такой работы?
- (294) Ниже представлен фрагмент текста. «...Немногие останавливались взглянуть на нее, и эти немногие непременно отпускали по поводу нее какое-нибудь презрительное замечание, большей частью вызванное нелепой, как им казалось, идеей изобразить Спасителя с фонарем в руке. Не следует, однако, забывать, что, каковы бы ни были недостатки прерафаэлитской школы, картины ее во всяком случае являются результатом долговременного труда; мы имеем полное основание предполагать, что выбор сюжета, требовавшего столь большой работы, не был сделан опрометчиво. Почему же в то время, когда художник сочинял картину, и в те долгие месяцы, когда он работал над ней, ему не пришли в голову возражения, которые теперь сразу являются всякому, кто ее видит? Зритель должен подумать об этом. Не имело ли подобное упорство каких-либо оснований, непонятных с первого взгляда...Ночью порою пришел Христос, в Своем вековечном сане пророка, священника и царя. Белая одежда изображает силу Духа, почивающего на Нем; драгоценная мантия и нагрудник, расшитый камнями, – священнический сан Его; сияющая корона сплетается с терновым венцом; это не сухие, колючие тернии: они уже покрылись нужными молодыми листьями, врачующими народы...» Прочтите внимательно текст и определите, о какой картине идет речь, и кто автор данного текста.



- (295) Ниже представлен фрагмент текста. «...в шестидесятых годах философ Джордж Дикки предложил так называемую институциональную теорию искусства. Она в некоторой степени превзошла теорию искусства Вейтца. Дикки, в ответ на критические замечания, разработал различные версии институционализма, но по существу его теория сводится к тому, что определение — что есть искусство — устанавливается миром искусства, который Дикки, правда, понимает иначе, чем я. Для Дикки мир искусства — это нечто вроде социальной сети, объединяющей кураторов, коллекционеров, критиков, художников (естественно) и других людей, чья жизнь так или иначе связана с искусством...» Прочтите внимательно текст и, исходя из поставленных в нем вопросов и тематики, определите, кто может являться автором этого текста и как называется книга.
- (296) Молодой художник мечтает, чтобы его картина попала в коллекцию крупного брендового музея. Он обращается к трем разным арт-менеджерам с просьбой прописать основные шаги для достижения этой цели. С каким арт-менеджером художнику стоит продолжить работать?
- (297) Завод по производству пенопласта столкнулся с чередой забастовок и негативных отзывов в СМИ по вопросу загрязнения окружающей среды. Директор завода решает повысить лояльность своей компании. Какие проекты могут повлиять на репутацию завода в положительную сторону в долгосрочной перспективе?
- (298) Вы являетесь арт-менеджером молодого художника и планируете участие его работ на ярмарке современного искусства Art Russia fair. С чего следует начать подготовку к участию на ярмарке?
- (299) К вам обратился молодой начинающий художник за советом по успешному продвижению своей будущей выставки с целью продажи. Какой инструмент следует ему посоветовать использовать?
- (300) По данным отчета Art Basel & UBS за 2020 г. большинство крупных и богатых коллекционеров предпочитают посещать выставки и ярмарки физически. Несмотря на это популярность онлайн-аукционов и онлайн-галерей растет. Учитывая все факты, выберите формат произведения для корпоративной коллекции, которую решил сформировать владелец элитного яхт-клуба.
- (301) В сентябре 2021 г. арт-ярмарка Art Basel и банк UBS опубликовали промежуточный отчет о состоянии арт-рынка в первом полугодии 2021 г. под названием «Устойчивость в дилерском секторе». Проанализируйте отчет и определите в процентном соотношении, продажа каких видов искусства доминировала в сегменте дилеро.