



Программное обеспечение для управления проектами в арт-бизнесе.dor_БАК

- 1 Обобщенное название технологий, которые отвечают за хранение, передачу, обработку, защиту и воспроизведение информации с использованием компьютеров, – это ... технологии
- 2 Учреждение, которое собирает, изучает, хранит и экспонирует памятники естественной истории, материальной и духовной культуры, а также занимается просветительской и популяризаторской деятельностью, – это ...
- 3 ... реальность – это созданный техническими средствами мир, передаваемый человеку через его ощущения: зрение, слух, осязание и др.
- 4 Тип камеры с двумя или более объективами, с отдельным датчиком изображения или пленочной рамкой для каждого объектива – это ...
- 5 Уникальное, непревзойденное творение, высшее достижение искусства, мастерства, – это ...
- 6 Одно из самых известных произведений живописи авторства Леонардо да Винчи, на котором предположительно изображена супруга флорентийского торговца шелком, – это «...»
- 7 Процесс оцифровки аналогового изображения (например, документа, фотографии, иллюстрации) с помощью специального устройства – это ...
- 8 Художник из Вирджинии, который создает уникальные объемные витражи из бумаги, – ...
- 9 Российский медиахудожник, который рисует с помощью датчиков и экологической обстановки, – ...
- 10 Карел Чапек употребляет слово «робот» в ...
- 11 Музыкальный альбом «Hello World» полностью созданный искусственным интеллектом вместе с живыми музыкантами, вышел в ...
- 12 Нейросеть AIVA за 72 часа завершила пьесу «Из мира будущего» чешского композитора ...



- (13) Английский математик, логик, криптограф, оказавший существенное влияние на развитие информатики, автор знаменитого эмпирического теста – это ...
- (14) Автором картины «Медицина», сюжет которой скандально акцентировал внимание на бессилии искусства врачевания, является ...
- (15) ... представил виртуальную адаптацию картины Роберта Экмана «Александр II официально провозглашает открытие сессии Сейма Финляндии в 1863 году»
- (16) Совместный арт-проект «Газпром нефти» и студии Максима Жесткова, представленный на Петербургском международном экономическом форуме в 2020 г., называется ...
- (17) Компьютерная программа для рисования, которая сама «импровизирует» при создании своих работ, выбирая цветовую палитру и технику как человек-художник, – это ...
- (18) Американский кибернетик, нейрофизиолог и психиатр, который создал первых роботов, – это ...
- (19) Установите соответствие между критериями классификации программных средств и их примерами:
- (20) Установите хронологическую последовательность создания электромеханических вычислительных средств:
- (21) Настольная (или портативная) механическая вычислительная машина, которая предназначена для точного умножения и деления, сложения и вычитания, – это ...
- (22) Преобразование программы, которая представлена на одном из языков программирования, в программу, написанную на другом языке, – это ... программы
- (23) Программа или множество программ, которые используют для управления компьютером, – это ...
- (24) Способ представления данных в виде кода, в котором каждый разряд принимает одно из двух возможных значений, обычно обозначаемых цифрами 0 и 1, – это ... код
- (25) Язык низкого уровня, который используют внутри операционной системы для того, чтобы в автоматическом режиме преобразовывать исходную программу (заданную компьютеру) на машинный язык, – это ...
- (26) Комплексное управление аппаратурой и программным обеспечением – это ...



- (27) Вспомогательные (служебные) программы управления, которые не входят в состав операционной системы, – это ... утилиты
- (28) Целостная совокупность взаимосвязанных и активно взаимодействующих между собой объектов, которые подчиняются общей цели и объединены общими принципами их организации и функционирования, – это ...
- (29) Тип компьютерной программы, которая редактирует обычный текст, – это ... редактор
- (30) Первый поисковый сервер в России – Rambler – появился в ...
- (31) Первая книга об Интернете на русском языке вышла в свет в ...
- (32) Малая электронная счетная машина (МЭСМ) была создана в ... ХХ в.
- (33) Американский предприниматель и изобретатель, один из основателей корпорации Apple – это ...
- (34) Последовательности событий, например, нажатий клавиш, щелчков мышью и задержек, которые можно воспроизводить для выполнения повторяющихся задач, – это ...
- (35) Программно-технический комплекс, который предназначен для обработки информации, – это ...
- (36) Комплекс аппаратных и программных средств, а также персонала, который предназначен для управления различными процессами в рамках технологического процесса, производства, предприятия, – это ...
- (37) Первым алгоритмическим языком считается ...
- (38) Английский математик, изобретатель первой аналитической вычислительной машины, – это ...
- (39) Расположите алгоритмические языки в порядке их создания, начиная с самого раннего:
- (40) Установите соответствие между понятиями и их определениями:
- (41) Цветовой код #FFFFFF показывает увеличение цветовой составляющей и ...
- (42) Основными характеристиками кистей являются размер и ...
- (43) Для того чтобы устраниТЬ цифровые шумы, часто используют фильтры ...



- (44) Один из видов обычных слоев с определенными свойствами и который нельзя удалить в программе Adobe Photoshop – это ... слой
- (45) Вывод всех или части данных из текущего файла (документа, базы данных) во внешний источник, – это ... данных
- (46) Файл, который содержит информацию обо всех изменениях и корректировках, вносимых в каждую из фотографий, – это ... Lightroom
- (47) Элемент графического интерфейса, небольшая картинка, которая обозначает приложение, файл, каталог, окно, компонент операционной системы, устройство, – это ...
- (48) Разрешение – это ...
- (49) Панель инструментов, панель управления и палитры – это ... в программе Adobe Photoshop
- (50) Графический редактор, который позволяет улучшать фотографии или импортировать их, делать пакетную обработку изображений, просматривать и хранить снимки локально и в облаке, – это Adobe ...
...
- (51) Искусство рисовать буквы, используя самые различные графические средства, материалы и техники, – это ...
- (52) Изображения, созданные или обработанные с помощью графических редакторов, могут быть сохранены ...
- (53) Проект, созданный в Adobe Illustrator, можно сохранить в ... собственных форматах
- (54) Первая версия программы Adobe Photoshop появилась в ...
- (55) В программе Adobe Photoshop инструмент «Пипетка» (Eyedropper) позволяет ...
- (56) Инструмент «Перемещение» (Move) в программе Adobe Photoshop позволяет ...
- (57) При создании надписи на изображении в программе Adobe Photoshop надпись по умолчанию создается на ... слое
- (58) Инструмент «Быстрое выделение» (Quick Selection) в программе Adobe Photoshop позволяет автоматически выделять ...
- (59) Установите правильный порядок определения информационных свойств изображения:



- (60) Установите соответствие между характеристиками изображений и их градационными составляющими:
- (61) Программа... является видеоконвертером
- (62) Запоминающее устройство произвольного доступа, основанное на принципе магнитной записи, основной накопитель данных в большинстве компьютеров – это ...
- (63) Полоса из условных изображений видеофрагментов, которая отражает структуру видеофильма, – это ...
- (64) Клипы в видеоредакторе VideoPad – это ...
- (65) Видеофайлы, которые получены в результате записи, делятся на ...
- (66) Видеофайлы, которые предназначены для демонстрации, – это ...
- (67) Процесс создания видеофильма из фрагментов с помощью специального программного средства – это компьютерный ...
- (68) Программное средство для видеомонтажа – это ...
- (69) Изменение формата видеофайла – это его ...
- (70) Процесс создания видеофильма заключается в сборке видеоряда из ...
- (71) Сохранение видеофильма в другом формате – это ...
- (72) Магнитная лента, используемая для хранения видео и в дополнение, как правило, звука, информацию на которой можно хранить может в форме аналогового или цифрового сигнала, находится внутри ...
- (73) Программы для декодирования и воспроизведения видеоконтента, наиболее популярными из которых являются (подсказка, заменил на сокращенное) WMP, KMPlayer, – это ...
- (74) Поясняющие надписи, которые используют в видео, – это ...
- (75) Устройство или программа, способная выполнять преобразование данных или сигнала, – это ...
- (76) Специалист по работе с видеорядом, который в своей работе использует аналоговую и цифровую технику, а также компьютерные программы, – это ...



- (77) Внутренний формат программы Movavi – это ...
- (78) Сумма технологий, которые позволяют компьютеру вводить, обрабатывать, хранить, передавать и отображать такие типы данных, как текст, графика, анимация, оцифрованные неподвижные изображения, видео, звук, речь, – это технологии ...
- (79) Величина компьютерной графики, которая определяет количество точек на единицу площади, – это ...
- (80) Технология, которая позволяет при помощи неодушевленных неподвижных объектов создавать иллюзию движения, – это ...
- (81) ... – это вещества, которые способны преобразовывать поглощаемую им энергию в световое излучение
- (82) Термин, который обозначает систему из текстовых страниц, которые имеют перекрестные ссылки (например, энциклопедии, компьютерные сети или веб-сайты), – это ...
- (83) Компьютерное программное обеспечение, с помощью которого другое программное обеспечение или операционная система получает доступ к аппаратному обеспечению некоторого устройства, – это ...
- (84) Единица хранения и обработки цифровой информации; совокупность битов, которую компьютер обрабатывает одновременно, – это ...
- (85) ... программные средства – это пакеты программ для создания мультимедийных приложений: графические редакторы, звуковые редакторы и программы для создания музыки, пакеты для создания презентаций, фильмов, анимации
- (86) Способ представления графических объектов и изображений в компьютерной графике, который основан на математическом описании элементарных геометрических объектов (например, точки, линии, сплайны, круги, многоугольники), – это ... изображение
- (87) Сигнал, который можно представить в виде последовательности дискретных значений, – это ... сигнал
- (88) Степень выраженности тона в цвете, то есть насколько к данному спектральному цвету примешан одинаковый с ним по яркости белый цвет, – это ...
- (89) Аппаратно зависимый формат, разработанный фирмой ZetSoft, который предназначен для того, чтобы информация о файле хранилась так же, как и в видеоплате, – это ...



- (90) Растровый формат графических изображений, разработанный в 1987 г., который способен хранить сжатые данные без потери качества в формате не более 256 цветов, – это ...
- (91) Один из популярных растровых графических форматов, который применяют для хранения фотографий и подобных им изображений, а также механизм сжатия файла – это ...
- (92) Наиболее распространенный формат растровых изображений, применяемых в издательствах, который разработали в 1986 г. для хранения черно-белых изображений со сканеров, – это ...
- (93) Специальные камеры для сверхбыстрой съемки снимают с частотой до ... кадров в секунду
- (94) Аддитивная цветовая модель, цвет в которой описывается тремя цифровыми значениями от 0 до 255, – это модель ...
- (95) Модель ... – это цветовая модель, которая лежит в основе системы управления цветом в Photoshop и представляет собой систему координат из трех осей: (яркость объекта; ось, по которой отложены градации от красного к зеленому; ось с градациями от желтого к синему)
- (96) Установите соответствие между координатами и формируемыми цветами:
- (97) Установите правильный порядок перехода в меню Photoshop в цветовое пространство Bitmap (Битовая карта):
- (98) Вид изобразительного искусства, в котором в качестве основных изобразительных средств, называемых графическими, используются свойства изобразительной поверхности и тональные отношения линий, штрихов и пятен, – это ...
- (99) Техника и основанная на ней разновидность декоративного искусства, которая заключается в использовании разнородных материалов, – это ...
- (100) Инструмент, с помощью которого художники смешивают густые масляные краски, очищают палитру и наносят краску на полотно, – это ...
- (101) Воспроизведение предметов искусства путем фотографии, клише или ручного воспроизведения оригинала, – это ...
- (102) Технический прием нанесения красок на основу просвечивающим слоем, для чего в состав краски добавляют больше связующего вещества, например, масла, лака, скипидара, или олифы, – это ...



- (103) Направление в литературе и искусстве XX в., сложившееся в 1920-х гг. в художественной культуре западного авангардизма, которое отличало использование аллюзий и парадоксальных сочетаний форм, одним из представителей которого является С. Дали, – это ...
- (104) Художественное направление начала XX в., ориентированное на основы геометрии (круги, квадраты, прямоугольники), окрашенные в ограниченную цветовую гамму, основателем которого был К. Малевич, – это ...
- (105) Течение в европейском искусстве эпохи модернизма, получившее наибольшее развитие в первые десятилетия XX в., преимущественно в Германии и Австрии, одним из представителей которого является А. Блох, – это ...
- (106) Термин «эстетика» был введен в ...
- (107) Американская художница, которая создала серию своих картин «Дикий парк в Сан-Диего», «Утесы на закате», «Калифорния» с помощью цифровой пастели и мелков Конте, – это ...
- (108) Российский компьютерный художник-сюрреалист и театральный художник, который с 1986 г. работает с компьютерной графикой, создавая эскизы и макеты кулис и сцен, декорации и чертежи, – это ...
- (109) Художница, которая главным фактором выражения современности провозгласила время, ощущение которого передает в картинах путем многократной фиксации повторных этапов движения тел в пространстве, – это ...
- (110) Область деятельности, в которой компьютеры используют как инструмент для создания и редактирования изображений, а также для оцифровки визуальной информации, полученной из реального мира, с целью дальнейшей ее обработки и хранения, – это компьютерная ...
- (111) Понятие «...» отражает искусство новых медиа и выражается в том, что формы цифровых медиа, например, виртуальная реальность и интерактивные видеоигры, позволяют зрителям напрямую взаимодействовать с произведениями искусства
- (112) Американо-корейский художник, основатель видеоарта, который одним из первых начал трансформировать видеоизображение, переходя от буквальной репрезентации объектов и событий к выражению их художественного видения, – это ...



- (113) Художник-визуалист из Мельбурна, ведущая фигура в области нового медиа-искусства, который работает с кинематографическими инсталляциями и виртуализированными средами, приобрел популярность за счет проектов T_Visionarium II (2006 г.) и mArchive (2014 г.), – это ...
- (114) Художник, создающий анимированные абстрактные узоры и интерактивные изображения, а также веб-страницы, на которых пользователи могут взаимодействовать с красивыми абстракциями, например, colorflip.com (2008 г.) и fillthisup.com (2014 г.), – это ...
- (115) Работа художника Майка Винкельмана (Бипл) «Каждый день: первые 5000 дней», проданная на аукционе Christie's за более чем \$69 млн., – это ...
- (116) Установите правильную последовательность этапов обработки информации с использованием информационных технологий:
- (117) Установите соответствие между авторами и их произведениями:
- (118) Автоматическое устройство, предназначенное для осуществления различного рода механических операций, которое действует по заранее заложенной программе, – это ...
- (119) Процесс наложения массы подобно глине в реальной скульптуре на «каркас», то есть цифровую модель, – это ...
- (120) Термин, использующийся для обозначения технологий, благодаря которым создаются 3D-объекты путем наложения материала слой за слоем, – это ... производство
- (121) Направление в современном искусстве, которое обыгрывает эффекты реального движения всего произведения или отдельных его составляющих, – это ... искусство
- (122) Картина, фотография, скульптура или другое художественное изображение человека либо группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности, в котором преобладает лицо и его выражение, – это ...
- (123) Способность человека принимать творческие решения, понимать, принимать и создавать принципиально новые идеи – это ...
- (124) Стиль в европейском искусстве и архитектуре XVI–XVII вв., для которого характерно внимание к деталям, символы и аллегории, грандиозные композиции, преувеличения, эмоциональность, пышность, витиеватые, изогнутые линии и обилие декора, – это ...



- (125) Направление в маркетинговых коммуникациях, в рамках которого производится распространение информации для привлечения внимания к какому-либо объекту с целью формирования или поддержания интереса к нему, – это ...
- (126) Распределенная база данных, которая содержит информацию обо всех транзакциях, проведенных участниками системы, и информация в которой хранится в виде цепочки блоков, – это ...
- (127) Портрет Эдмунда де Белами был продан на Christie's за ...
- (128) Приложение Google Tilt Brush, разработанное для рисования в виртуальной реальности, выпустили в ...
- (129) Продукт фирмы Apple, один из самых известных примеров цифровых звуковых рабочих станций (DAW), задумывалась С. Джобсом как бесплатная программа, которая упростит молодым исполнителям вход в музыкальную индустрию, – это ...
- (130) На сегодняшний день самыми популярными графическими редакторами остаются такие программы, как ... (укажите 2 варианта ответа)
- (131) Австралийский художник и дизайнер, который создает абстрактные геометрические формы с помощью компьютерной графики, например, цикл «Флора и фауна», – это ...
- (132) Художник, скульптор, автор скульптуры Token Homes, которая представляет собой цепь из 400 миниатюрных домов из термопластиковой нити, – это ...
- (133) Впервые метод генеративно-состязательных сетей в статье 2014 г. «Генеративно-состязательные сети» описал ...
- (134) Исследователь, который предложил очередную вариацию генеративно-состязательной сети, которую он назвал «креативно-состязательная сеть» (CAN), – это ...
- (135) Первое полностью цифровое произведение искусства, выставленное на традиционный аукцион, – это ...
- (136) Установите соответствие между художниками / творческими группами и их творениями:
- (137) Установите хронологическую последовательность создания изобретений:



- (138) Права на результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации, которые включают исключительное право, являющееся имущественным правом, а в случаях, предусмотренных Гражданским кодексом РФ, также личные неимущественные права и иные права, – это ... права
- (139) Договоренность между исполнителем и заказчиком, при которой они не вступают в трудовые отношения, при этом определены работы и их результат, за который исполнитель получает вознаграждение, – это договор ...
- (140) Физическое или юридическое лицо, которое выступает одним из участников сделки, подписавших гражданско-правовой договор, – это ...
- (141) Договор, по которому автор обязуется по заказу заказчика создать обусловленное договором произведение, – это договор ...
- (142) Сделка, при которой исполнитель оказывает услугу заказчику за плату, – это договор ... оказания услуг
- (143) Деятельность по производству продукта, которая осуществляется по заказу клиента (потребителя), совместно с клиентом и за клиента, с передачей продукта клиенту с целью обмена, – это ...
- (144) Документ, который определяет обязанности работника компании на занимаемой должности, его полномочия, ответственность, права, требования к его квалификации и формы его поощрения, – это ...
- (145) Правовой акт, который издает руководитель организации в рамках своих полномочий для управления ключевыми производственными процессами, – это ...
- (146) Тип лицензии на авторское право, которая позволяет распространять произведение (с изменениями или без изменений) при условии, что получателям также предоставляются эти права, – это авторское ...
- (147) Возможность использования для разработки программного обеспечения договора подряда прямо предусмотрена в ... Гражданского кодекса РФ
- (148) Правовой инструмент, который определяет использование и распространение программного обеспечения, защищенного авторским правом, – это ... на программное обеспечение



- (149) Справочник, который предназначен для тарификации работ, присвоения квалификационных разрядов рабочим, а также для составления программ по подготовке и повышению квалификации рабочих во всех отраслях и сферах деятельности, – это ...
- (150) Право автора на согласование изменений в произведении – это право на ...
- (151) Право автора на защиту произведения от всякого посягательства, способного нанести ущерб чести, достоинству или деловой репутации автора, – это право на ...
- (152) Неверно, что на программы для электронно-вычислительных машин (ЭВМ), служебные произведения и произведения, вошедшие в сложный объект, распространяются такие права, как право на ... (укажите 2 варианта ответа)
- (153) К основным видам договоров, которые можно заключить с независимым автором, относят ... (укажите 3 варианта ответа)
- (154) Ценности, которые используют для ведения бизнеса, но не имеют физической формы, – это ... активы
- (155) Авторские права на все виды программ для электронно-вычислительных машин (ЭВМ), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код, охраняются так же, как авторские права на произведения литературы, что отражено в ... Гражданского кодекса РФ
- (156) Установите хронологическую последовательность действий в случае кражи программного обеспечения:
- (157) Установите соответствие между видами права и объектами интеллектуального труда, к которым они относятся:
- (158) Знак, символ, слова или их сочетание, помогающие потребителям отличить товары или услуги одной компании от другой, – это ...
- (159) Размещение капитала с целью получения прибыли – это ...
- (160) Безвозмездная субсидия предприятиям, организациям и физическим лицам в денежной или натуральной форме на проведение научных или других исследований, опытно-конструкторских работ, на обучение и другие цели с последующим отчетом об использовании – это ...
- (161) Графический способ подачи информации и данных, целью которого является быстро и четко преподносить сложную информацию, – это ...



- (162) Коллектив художников, которых объединяет совместный творческий процесс и авторство, – это ...
- (163) Крайний срок выполнения задачи или работы, определенный момент времени, к которому должна быть достигнута цель или задача, – это ...
- (164) Краткое описание действий, которые необходимо выполнить для достижения цели, – это ...
- (165) Процесс выбора одной или нескольких целей с установлением параметров допустимых отклонений для управления процессом осуществления идеи, – это ...
- (166) Программа арт-резиденций в Art Peace Hotel в Шанхае, в которой приняли участие более 240 художников из 45 стран, была создана в ...
- (167) Компания Cadillac открыла при своей штаб-квартире в Нью-Йорке центр Cadillac House в ...
- (168) Вид проектных решений, который представляет собой практическую проверку теоретических моделей, проводимую на определенных уровнях и сферах социально-культурной деятельности, – это ...
- (169) Вид проектных решений, в ходе которого разрабатываются оперативные, тактические программы, планы, представляющие собой организационные виды деятельности, – это ...
- (170) Платформа электронной коммерции, интернет-магазин электронной торговли, предоставляющий информацию о продукте или услуге третьих лиц, – это ...
- (171) Частное лицо или группа лиц, занимающаяся целенаправленной рекламой товара, – это ...
- (172) Проект BMW Art Journey был запущен в ...
- (173) Такие результаты деятельности, как оценка, контроль, коррекция, отражают ... работы над проектом
- (174) Распределение одного вида искусства на подгруппы по конкретному признаку, отличающему группу от остальных, – это ... искусства
- (175) Установите правильную последовательность стадий жизненного цикла бренда:
- (176) Установите соответствие между художниками, которые работали над коллекцией BMW Art Cars, и датами их работы:



- (177) Первым в двухмесячное арт-путешествие с исследованием «По ком звонит колокол: путешествие по звуковой истории конфликтов» от BMW Art Journey отправился ...
- (178) Устройство, используемое для выбора между несколькими различными источниками видеосигнала и в некоторых случаях для комбинирования видеоисточников и добавления к ним спецэффектов, – это ...
- (179) Установите правильную последовательность работы устройств, задействованных в ходе воспроизведения оцифрованного видео на компьютере:
- (180) Установите соответствие между видами программ для редактирования видео и их примерами:
- (181) Электронное устройство, которое предназначено для визуального отображения информации, – это ...
- (182) ... – это направление в изобразительном искусстве Западной Европы и США конца 1950–60-х гг., возникшее как реакция отрицания на абстрактный экспрессионизм; ярким представителем данного направления был Ричард Гамильтон
- (183) ... искусство – это направление в медиаискусстве, основанное на использовании информационных технологий, результатом которого являются художественные произведения в электронной форме
- (184) Пространственные композиции, созданные из различных элементов с помощью информационных технологий и представляющие собой одно целое, – это интерактивные ...
- (185) Использование компьютерных сетей для продвижения политических идей, свободы слова, защиты прав человека и обеспечения свобод информации – это ...
- (186) Технология создания фотографии, которая использует преобразование света светочувствительной матрицей для получения цифрового файла и его дальнейшей обработки и печати, – это ... фотография
- (187) Пространство виртуальной реальности, которое действует на постоянной основе, никогда не отключаясь, использует много технологий, которые погружают человека в цифровой мир, а также создает внутри себя отдельные законы и экономику, – это ...
- (188) Устройство ввода графических данных, имеющее вид карандаша, соединенного проводом с компьютером, – это ...



- (189) Обучающиеся в Массачусетском технологическом институте создали в ... одну из первых компьютерных игр – Spacewar
- (190) Программно-аппаратный комплекс Sketchpad спроектировал в 1963 г. ...
- (191) Американский математик, художник и чертежник, который в 1950-х гг. применял для своих разработок аналоговые, электронные устройства и использовал осцилоскопы, – это ...
- (192) Графический планшет RAND Tablet, также известный как «Графакон» был разработан в ...
- (193) Устройство для автоматического вычерчивания с большой точностью рисунков, схем, сложных чертежей, карт и другой графической информации на бумаге размером до А0 или кальке – это ...
- (194) Первый микропроцессор Intel 4004 был спроектирован компанией Intel в ...
- (195) С помощью новой разработанной графической программы SuperPaint компания Xerox PARC создала первое устойчивое изображение в ...
- (196) Мерзуга Уильбертс создал графический интерфейс пользователя WIMP (window, icon, menu, pointing device – «окно, значок, меню, манипулятор») в ...
- (197) Американский цифровой художник, графический дизайнер и аниматор, автор коллажа «Ежедневно: первые 5 000 дней» работает под псевдонимом ...
- (198) Директором Государственного Эрмитажа с 1992 г. является ...
- (199) Установите соответствие между свободными программами для цифровой живописи и их описанием:
- (200) Установите правильную последовательность элементов информационной системы в порядке ее функционирования:
- (201) Одна из наиболее общих категорий эстетики, искусствознания и художественной практики, а также практическая деятельность человека, которая направлена на освоение и создание эстетических ценностей, – это ...
- (202) В широком смысле ... – это искусство получения фотоснимков, где основной творческий процесс заключается в поиске и выборе композиции, освещения и момента



- (203) Построение трехмерного объекта из CAD-модели или цифровой модели, – это ...
- (204) Результат введения в зрительное поле любых сенсорных данных с целью дополнения сведений об окружении и изменения восприятия окружающей среды – это ... реальность
- (205) Способность искусственных систем выполнять творческие функции, которые присущи человеку; наука и технология создания интеллектуальных компьютерных программ – это искусственный ...
- (206) Объемное изображение, воспроизведенное интерференцией волн с некоторой поверхности, а также оптический клон какого-либо объекта – это ...
- (207) Специальное место на диске, в котором хранятся имена файлов, сведения о размере файлов, времени их последнего обновления, атрибуты (свойства) файлов и т.д., – это ...
- (208) Американский художник, который с помощью приложения виртуальной реальности Tilt Brush сделал картины В. Ван Гога «Звездная ночь» и Ж. Сёра «Воскресный день на острове Гранд-Жатт» объемными, – это ...
- (209) Иранско-канадский художник и искусствовед, который в январе 2011 г. показал ролик «оффранцуживания» Моны Лизы, – это ...
- (210) Коллекционер Джордж Кремер с сыном Джоэлом создали музей в виртуальной реальности в ...
- (211) Американский художник Скотт Гарнер создал интерактивные натюрморты в ...
- (212) Картину «Портрет Эдмона Белами», которую создал искусственный интеллект, приобрели на аукционе Christie's за ...
- (213) Такие художники из Берлина, как ..., разработали легкого робота-скалолаза Vertwalker (укажите 2 варианта ответа)
- (214) В ... на конференции в Университете Дартмута были произнесены слова «искусственный интеллект»
- (215) Американский профессор Гарольд Коэн создал компьютерную программу AARON, которая самостоятельно создавала картины, в ...
- (216) Алгоритм WaveNet, который создает реалистичный голос по заданному тексту, появился в ...
- (217) Установите соответствие между типами программного обеспечения и их назначениями:



- (218) Установите соответствие между критериями классификации программного обеспечения и их примерами:
- (219) Установите хронологическую последовательность появления технологий, которые нашли применение в персональных компьютерах:
- (220) Установите хронологическую последовательность событий:
- (221) Счетная доска, применявшаяся для арифметических вычислений в Древней Греции, Древнем Риме и Древнем Китае, – это ...
- (222) Электронное вычислительное устройство для выполнения операций над числами или алгебраическими формулами – это ...
- (223) Совокупность используемых в программе средств для ввода данных, способов отображения информации на экране дисплея, элементов для управления различными этапами решения задачи – это ...
- (224) Определенная последовательность букв, понимаемых в смысле автокода, цифр и знаков «+» и «-», – это ...
- (225) Целостная совокупность способов и приемов обработки материалов и изготовления продуктов – это ...
- (226) Охранный документ, удостоверяющий исключительное право, авторство и приоритет изобретения, полезной модели или промышленного образца, – это ...
- (227) Структурная сеть какой-либо организации, главная цель которой – создание эффективной внутренней и внешней работы этой организации, – это ... сеть
- (228) Международным языком программирования является ... язык
- (229) Американский предприниматель и один из создателей фирмы Microsoft, – это ...
- (230) Первый компьютер на электронных вакуумных лампах в США появился в ...
- (231) Работа над первой отечественной электронно-вычислительной машиной (ЭВМ) под руководством С.А. Лебедева началась в ...
- (232) В ... был зарегистрирован кириллический домен РФ
- (233) Пользователь, который досконально знает информационные системы и технологии и умеет использовать их на практике, – это ...





- (234) Совокупность взаимосвязанных программ, которые предназначены для управления ресурсами компьютера, ноутбука или смартфона, – это ...
- (235) Программа или пакет программ, которые позволяют создавать, просматривать, обрабатывать и редактировать цифровые изображения на компьютере, – это ... редактор
- (236) Фирма IBM официально представила на рынок серийный персональный компьютер IBM PC в ...
- (237) Установите хронологическую последовательность создания алгоритмических языков:
- (238) Установите хронологическую последовательность этапов развития инструментария информационных технологий:
- (239) Установите соответствие между датами и событиями:
- (240) Установите соответствие между типами программного обеспечения и их примерами:
- (241) Разрешение – это количество ..., которые приходятся на один дюйм
- (242) Количество основных каналов для описания цвета в цветовом пространстве RGB – ...
- (243) К типам градиента относятся радиальный, линейный и ... типы
- (244) Шумы бывают аналоговые и ...
- (245) Алгоритмическое обратимое преобразование данных, которое производят с целью уменьшения занимаемого ими объема, – это ... данных
- (246) Изображение, эмблема или символика, которую используют организации и частные лица для идентификации своей деятельности и повышения узнаваемости, – это ...
- (247) Инструмент «Прямолинейное лассо» (Polygonal Lasso) в программе Adobe Photoshop позволяет ...
- (248) Сжатие без потерь – метод компрессии, при котором возможно ...
- (249) При редактировании в программе Adobe ... основной файл изображения не затрагивается и остается полностью неизменным



- (250) Инструмент для лятеринга в Adobe Illustrator, с помощью которого можно сделать надпись от руки, сфотографировать и импортировать фото в программу, – это ...
- (251) В программе Adobe Photoshop инструмент «Волшебная палочка» (Magic Wand) позволяет ...
- (252) Узор, который состоит из нескольких одинаковых, размноженных картинок, – это ...
- (253) Комбинации на клавиатуре, которые выполняют то или иное действие, – это ... клавиши
- (254) В программе Adobe Photoshop размыть края изображения можно с помощью инструмента ...
- (255) Прототип программы Adobe Photoshop придумал студент Мичиганского университета Томас Нолл в ...
- (256) ... в Adobe Photoshop представляет собой создание различных рисунков с помощью наложения одного изображения на другое
- (257) Установите соответствие между понятиями в области компьютерной графики и их характеристиками:
- (258) Установите последовательность действий при работе инструмента «Заплатка» (Patch) в программе Adobe Photoshop ...
- (259) Расположите инструменты программы Adobe Photoshop в порядке их расположения на панели инструментов (сверху вниз):
- (260) Установите соответствие между инструментами программы Adobe Photoshop и действиями, которые они выполняют:
- (261) Термин «мультимедиа» дословно переводится с латинского языка как «...»
- (262) Пример использования мультимедийных технологий в культуре – ...
- (263) Неверно, что для работы с мультимедийными продуктами требуется такое устройство, как ...
- (264) Для того чтобы объем видеофайла не был чрезмерно большим, ...
- (265) Элемент компьютера, который преображает звук из непрерывной формы в дискретную и наоборот, – это ...
- (266) Обработанное видео по сравнению с оригиналом, как правило, характеризуется ...



- (267) Телевидение, содержащее объемное изображение, которое способно передать зрителю «эффект глубины», – это ... телевидение
- (268) Фирмы IBM и Intel в ... разработали программную технологию Indeo, с помощью которой у пользователей появилась возможность оцифровывать видео и создавать видеофайлы на персональном компьютере (ПК) с последующим их воспроизведением на экране монитора
- (269) Новое семейство форматов сжатия видео MPEG-4 появилось в ...
- (270) Электронная технология записи визуальной информации, представленной в форме видеосигнала или цифрового потока видеоданных, на физический носитель с целью сохранения этой информации и возможности последующего ее воспроизведения и отображения на экране, – это ...
- (271) Амплитуда звука – это его ...
- (272) Число неподвижных изображений, сменяющих друг друга при показе 1 секунды видеозаписи и создающих эффект движения объектов на экране – это ... кадров в секунду
- (273) Технология кодирования изображений, при которой показатели яркости сохраняются для каждого пикселя, а данные о цвете – для групп пикселей, – это цветовая ...
- (274) Временная последовательность кадров определенного формата, закодированная в битовый поток, – это ...
- (275) Количество обрабатываемых бит видеинформации за секунду времени – это ...
- (276) Формат файла или потоковый формат, чьи спецификации определяют только способ представления данных (а не алгоритм кодирования) в пределах одного файла, – это ...
- (277) Расположите элементы, которые используют в производстве видео, в порядке от меньшего к большему:
- (278) Установите правильную последовательность работы устройств, задействованных в ходе воспроизведения оцифрованного звука на компьютере:
- (279) Установите соответствие между видами переходов в монтаже видеороликов и их характеристиками:
- (280) Установите соответствие между видами программ для редактирования видео и их примерами:



- (281) Наименьший логический элемент двумерного цифрового изображения в растровой графике, или элемент матрицы дисплеев, который формирует изображение, – это ...
- (282) Наука о методах и процессах сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и оценки информации с применением компьютерных технологий, обеспечивающих возможность ее использования для принятия решений, – это ...
- (283) Перевод информации с одного языка на другой – это ... информации
- (284) Набор программ, входящих в состав операционной системы компьютера и осуществляющих управление устройствами мультимедиа, – это ... программные средства
- (285) Механический, электромеханический или электронно-механический прибор, который широко использовался в XIX–XX вв., оснащенный набором клавиш, нажатие которых приводит к печати соответствующих символов на носителе, – это ... машинка
- (286) Близость цвета к тем или иным цветам спектра – это цветовой ...
- (287) Готовые и продаваемые программные системы, например, фильмы, учебники, энциклопедии, игры, книги, виртуальные музеи, путеводители, рекламные материалы и т. д. – это ... программные средства
- (288) Концепцию организации памяти предложил американский ученый Ванневар Буш в ...
- (289) Термин в компьютерной графике, который обозначает процесс получения изображения по модели с помощью компьютерной программы, – это ...
- (290) Сигнал, порождающий физический процесс, параметры которого можно измерить в любой момент времени, – это ... сигнал
- (291) Формат, который предназначен только для сжатия аудиоинформации, – это ...
- (292) Разница между наивысшей и наименьшей частотой сигнала, – это ...
- (293) В традиционном пленочном кинематографе количество кадров в секунду составляет ...
- (294) Разница между максимальной и минимальной частотой, которая может быть передана по кабелю, – это ...



- (295) Модель формирования цвета, которая описывает цвета, полученные в результате отражения света объектами, – это модель ...
- (296) Цветовая модель, в которой цвет описывается при помощи тона, насыщенности и яркости, – это ...
- (297) Установите правильную последовательность этапов плана при создании мультимедийного продукта с помощью программных средств:
- (298) Установите последовательность действий при создании нового градиента в программе Adobe Photoshop:
- (299) Установите соответствие между цветовыми моделями и их характеристиками:
- (300) Установите соответствие между буквенными обозначениями основных цветов режима CMYK и названиями соответствующих цветов:
- (301) Вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твердую поверхность, а основным выразительным средством является цвет, – это ...
- (302) Предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения, сооружения, механизма или отдельной его части, – это ...
- (303) Направление в искусстве XX в., в котором вместо изображения реальности использовали систему формальных элементов, например, линию, плоскость, цветовое пятно, одним из ярких представителей которого является М. Ротко, – это ...
- (304) Авангардное течение в искусстве начала XX в., которое отвергало достижения классической культуры и воспевало наступающую индустриальную эпоху, представителем которого является М.Ф. Ларионов, –...
- (305) Модернистское направление в живописи, выдвигавшее на первый план формальную задачу конструирования объемной формы на плоскости с помощью комбинации геометрических фигур, ярким представителем которого является Ф. Леже, – это ...
- (306) 3D печатное устройство с аэrogрафическим принципом выброса чернил, которое обеспечивает фотoreалистичное качество изображения и полный охват цветового пространства, – это цифровой ...



- (307) Нейроны головного мозга, которые возбуждаются как при выполнении определенного действия, так и при наблюдении за выполнением этого действия другим, – это ... нейроны
- (308) Основа для дизайн-макета, которая состоит из простых геометрических фигур – модулей одинакового размера, расположенных в определенной последовательности, – это ...
- (309) Российская художница, которая работает в технике коллажа на основе реальных объектов, например, использует природные материалы (сканированные листья, семена, насекомых), которые затем собирает в единый натюрморт на компьютере, – это ...
- (310) Художник, который назвал свой стиль «Биологический модерн», – это ...
- (311) Вид искусства, произведения которого создают с использованием программного обеспечения, компьютеров или других электронных устройств – это ...
- (312) Художница, которая возглавляет рейтинг самых дорогих из ныне живущих художниц, – это ...
- (313) Индийский невролог, психолог, профессор психологии и нейрофизиологии Калифорнийского университета В.С. Рамачандран сформулировал ... основных законов, которые объясняют, как человек воспринимает творчество
- (314) Французский художник новых медиа, куратор и теоретик, живущий в Париже и Гонконге, автор выставки 2005 г. «Космополис, переписывая город», – это ...
- (315) Наука на стыке когнитивной психологии, нейробиологии и эстетики, главная задача которой – понять, как мозг воспринимает произведения искусства, что такое красота с научной точки зрения, – это ...
- (316) Профессор Университетского колледжа Лондона, британский нейробиолог Семир Зеки ввел термин «нейроэстетика» в ...
- (317) Установите соответствие между авторами и их произведениями:
- (318) Установите соответствие между основными средствами брендинга в интернете и их характеристиками:
- (319) Установите хронологическую последовательность событий:
- (320) Установите хронологическую последовательность создания объектов, связанных с обработкой информации:



- (321) Объединение звуков в один аудиофайл – это ...
- (322) Технологии кинематографа и телевидения, которые создают выразительные и достоверные экранные изображения, трудно достижимые или вовсе невозможные в реальной жизни, – это ...
- (323) Общее название приемов представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа, – это ...
- (324) Кукла с механическим приводом, которая выполняет действия по заданной программе, – это ...
- (325) Процесс разбиения изображения на составные части и одновременная классификация этих частей – это ... сегментация
- (326) Жанр изобразительного искусства, в котором главными персонажами произведения могут выступать обычные вещи, например, неодушевленные предметы, живые существа, – это ...
- (327) Художественно-проектная деятельность по созданию гармоничной и эффективной визуально-коммуникационной среды, а также форма визуальной коммуникации с использованием текста, изображений или продвижения сообщения для представления информации – это ...
- (328) Система, которую используют для создания музыки, – это ...
- (329) Художник и фотограф, который получил известность благодаря постановочным сюрреалистическим пейзажам, каждая работа которого состоит из фрагментов множества кадров, тщательно обработанных и объединенных в графическом редакторе, – это ...
- (330) Немецкий дизайнер, автор работы «6088 год нашей эры» – это ...
- (331) В британский дуэт художников, в 2017 г. создавших инсталляцию «Бронзовая дубовая роща», входят такие художники, как ... (укажите 2 варианта ответа)
- (332) Американский художник и робототехник, разрабатывающий живописных роботов, работа которого была удостоена первого места в ежегодном конкурсе искусственного интеллекта и робототехники в 2018 г., – это ...
- (333) Впервые метод генеративно-состязательных сетей был описан Иэном Гудфеллоу в его статье в ...



- (334) Специалист в области нейросетей, который преобразил старые карты Вавилона, Иерусалима и Лондона в современные спутниковые карты Google Maps, – это ...
- (335) Визитной карточкой генеративно-состязательных сетей в современном искусстве можно считать работу французской арт-группы Obvious – это портрет ...
- (336) Арт-проект французской арт-группы Obvious состоит из ... портретов выдуманной семьи де Белами
- (337) Установите соответствие между названиями приложений, которые использует анимационная студия компании Disney, и их назначением:
 - (338) Установите соответствие между художниками и их работами:
 - (339) Установите хронологическую последовательность этапов становления и развития вычислительной техники:
 - (340) Установите хронологическую последовательность создания изобретений:
 - (341) Создание электронных изображений с помощью компьютерных имитаций традиционных инструментов художника – это цифровая ...
- (342) Направление компьютерного искусства, главной особенностью которого является выстраивание сюжетного видеоряда, создаваемого компьютером в реальном времени, по принципу работы компьютерных игр, – это ...
- (343) Создание художественных произведений в цифровой форме с помощью информационных технологий – это ...
- (344) Прибор, который предназначен для исследования (наблюдения, записи и измерения) амплитудных и временных параметров электрического сигнала, – это ...
- (345) Вид медиаискусства, которое используют в качестве основного средства выражения среды Интернета, а для восприятия его произведений и идей Интернет является обязательным условием, – это ...
- (346) ... в живописи – это расположение элементов изображения на картинной плоскости, которое позволяет с наибольшей полнотой и силой выразить замысел



- (347) Первый графический планшет, который использовали для передачи графической информации посредством использования электронного пера на планшет специального назначения, создал Томас Даймондс в ...
- (348) Американский ученый в области информатики, который первым сделал вывод, что люди, ничего не знающие о программировании и без опыта в этой сфере, без затруднений используют компьютер с помощью экрана системы «Вихрь» в процессе игры Spacewar, – это ...
- (349) Чарльз Ксури использовал аналоговые компьютеры для создания трансформационных изображений с искажениями, используя как основу своих работ произведения искусства А. Дюрера, П. Пикассо и других художников, в ...
- (350) Выставка Cybernetic Serendipity, на которой был сделан вывод, что компьютеры на данный момент не имеют возможности дать искусству революционный новый толчок, какой они дали науке, проходила в Лондоне в ...
- (351) Ученый-любитель, который спроектировал из комплекта технологических частей микрокомпьютер Mark-8, стоимостью всех деталей в 360 долларов, – это ...
- (352) Массовое производство персональных компьютеров Apple II компанией Apple, у которых были цветная графика и клавиатура, началось в ...
- (353) Многофункциональный графический редактор, который является лидером рынка в области коммерческих средств редактирования растровых изображений и наиболее известной программой разработчика, – это ...
- (354) Американский цифровой художник, графический дизайнер и аниматор, автор коллажа «Ежедневно: первые 5 000 дней», работает под псевдонимом ...
- (355) В России NFT-искусство впервые было представлено в Москве на ...
- (356) Графический интерфейс пользователя WIMP в 1980 г. создал ...
- (357) Установите соответствие между программами для создания цифровой живописи и их назначением:
- (358) Установите соответствие между видами Digital Art и их характеристиками:



- (359) Установите хронологическую последовательность создания изобретений:
- (360) Установите хронологическую последовательность создания изобретений:
- (361) Институт гражданского права, который регулирует правоотношения, связанные с созданием и использованием произведений науки, литературы или искусства, – это ... право
- (362) Соглашение между работодателем и работником, по которому работодатель обеспечивает работника работой и платит за нее зарплату, – это ...
- (363) ... – это специалист, в обязанности которого входит поиск вероятных ошибок и сбоев в функционировании объекта, продукта или программы, при этом он моделирует различные ситуации, которые могут возникнуть в процессе использования предмета тестирования,
- (364) Лицо, творческим трудом которого создано произведение, например, программное обеспечение, – это ...
- (365) Договор о полной уступке прав на результат интеллектуальной деятельности (РИД) – это договор ...
- (366) Договор о передаче части прав на использование интеллектуальной собственности, а также об условиях такого использования – это ... договор
- (367) Результат творческой деятельности работника, любой предусмотренный Гражданским кодексом РФ объект авторского права, созданный в рамках выполнения трудовых обязанностей, – это ...
- (368) Документ, с помощью которого владелец расчетного счета поручает банку перевести деньги на другой счет, – это ...
- (369) Исключительное право использовать программное обеспечение по своему усмотрению любым не противоречащим закону способом, а также распоряжаться таким правом путем его передачи или предоставления иным лицам, в том числе по договору, – это ...
- (370) Имущественное право на программное обеспечение закреплено в ... Гражданского кодекса РФ
- (371) Право признаваться автором программного обеспечения или его составной части – это право ...



- (372) Право использовать или разрешать использование программного обеспечения или его составной части под своим именем, под вымышленным именем (псевдонимом) или без указания имени – это право ...
- (373) Если трудовым или гражданско-правовым договором между работодателем и автором не предусмотрено иное, то исключительное право на служебное произведение принадлежит ...
- (374) Если работодатель в течение ... не начнет использование произведения, не передаст исключительное право на него другому лицу или не сообщит работнику о сохранении произведения в тайне, то исключительное право на служебное произведение возвращается работнику-автору
- (375) Программное обеспечение (ПО), которое является частной собственностью авторов или правообладателей и не удовлетворяет критериям свободного ПО, правообладатель которого сохраняет за собой монополию на его использование, копирование и модификацию, полностью или в существенных моментах, – это ... ПО
- (376) Программное обеспечение (ПО) с открытым исходным кодом – это ... ПО
- (377) Установите соответствие между статьями Гражданского кодекса РФ и их названиями:
- (378) Установите хронологическую последовательность событий при получении патента:
- (379) Установите соответствие между институтами права и объектами их охраны:
- (380) Укажите хронологическую последовательность действий при передаче прав на интеллектуальную собственность:
- (381) Публичное представление достижений в области экономики, науки, техники, культуры, искусства и других областях общественной жизни, – это ...
- (382) Художественная выставка, фестиваль или творческий конкурс, проходящие раз в два года, – это ...
- (383) Процесс совместной деятельности в какой-либо сфере двух и более людей или организаций для достижения общих целей, при которой происходит обмен знаниями, обучение и достижение согласия, – это ...



- (384) Специально оборудованная студия, в которую приглашают людей творческих профессий, как правило, из других стран, для обмена опытом, межкультурного диалога и реализации совместных арт-проектов, – это ...
- (385) Выпуск ограниченной линейки товаров модного бренда, – это ...
- (386) Человек, которого наняла организация или компания, чтобы представлять бренд в позитивном свете, – это ... бренда
- (387) Конкретизация миссии проекта в форме, доступной для управления процессом их реализации, – это ... проекта
- (388) Процесс, в ходе которого научно обосновываются этапы прогноза проектов различного уровня, – это проектное ...
- (389) Британский абстракционист, который представил инсталляцию «Цветопад Джардини» для Swatch на Венецианской биеннале 2017 г., – это ...
- (390) Лаборатория Культурного института Google – Le Lab, в которой инженеры Google и художники разрабатывают и testируют технологические решения, которые измят восприятие искусства, была открыта в Париже в ...
- (391) Google впервые выступила партнером ярмарки современного искусства Art Basel в Гонконге в марте ...
- (392) Художник, который выступает амбассадором бренда профессиональных маркеров SKETCHMARKER, – это ...
- (393) Американский художник, дизайнер, издатель журналов, заметная персона в истории движения поп-арт и современного искусства в целом, автор работы «Банки с супом Кэмпбелл», – это ...
- (394) Процесс разработки уникального и запоминающегося названия для проекта или продукта – это ...
- (395) Директором Института культуры Google является ...
- (396) Установите соответствие между победителями BMW Art Journey и исследованиями, которые им принадлежат:
- (397) Установите соответствие между художниками, которые работали над коллекцией BMW Art Cars и временем их работы:
- (398) Установите последовательность этапов выстраивания процесса коллaborации:
- (399) Установите хронологическую последовательность этапов проектирования:



- (400) Такие результаты деятельности, как прогноз и проект, отражают ... работы над проектом

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max

Help@disynergy.ru | +7 (924) 305-23-08