



Подготовка обучающего онлайн-контента.sa_ПОНЛК

- 1 Педагогический дизайнер – это специалист, который...
- 2 Разработку контента для онлайн-курса нужно начинать с...
- 3 Модель, которая отличается от ADDIE цикличным подходом, быстрым созданием прототипа и его частыми проверками и корректировками, называется:
- 4 Неверно, что к особенностям обучения взрослых относится утверждение...
- 5 Установите соответствие между мотиваторами в процессе геймификации обучения и тем, с помощью чего реализуются эти мотиваторы.
- 6 Задачи, которые выполняет наставник в онлайн-обучении, это помочь обучающемуся... (выберите все верные ответы)
- 7 Решить “проблему багажа” у взрослых обучающихся поможет...
- 8 Выберите все правдивые утверждения о методах снижения когнитивной нагрузки во время обучения (выберите все верные ответы)
- 9 По модели 4C/ID формулировка задания: «Проанализируйте, с помощью каких инструментов в программе N была отретуширована эта фотография», относится к...
- 10 Задача педагогического дизайнера так “упаковать” информацию от экспертов, чтобы учебные материалы...
- 11 При разработке онлайн-курса декомпозиция изучаемых навыков нужна, чтобы...
- 12 Достаточным для онлайн-курса будет такой контент, который дает...
- 13 Формат работы в группе, в котором решаются проблемы (кейсы) участников через взаимные рекомендации – это...
- 14 В какой период обучения требуется поддерживать мотивацию обучающегося?





- 15) Выберите верные действия при подготовке эксперта к съемкам в студии.
- 16) Документ, который позволяет всей команде продакшена правильно подготовиться к съемке, это...
- 17) Неверно, что при съемке эксперта нужно...
- 18) Документ, в котором описаны основные этапы работы команды для достижения запланированного результата съемок, это...
- 19) Укажите ресурсы и(или) оборудование, которое будет достаточным для старта на рынке онлайн-образования (выберите все верные варианты).
- 20) Особенность закрытого вебинара для целевой аудитории онлайн-курса в том, что...

