



## ОСНОВЫ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ.ЦЗН

- 1) Чем должна быть наполнена речь во время публичного выступления?
- 2) Текст выступления должен иметь:
- 3) Текст выступления должен иметь:
- 4) Какой из перечисленных элементов обязательно должен входить в структуру публичной речи:
- 5) Какой из перечисленных элементов обязательно должен входить в структуру публичной речи:
- 6) Раздел подготовки оратора к речи, где определяется основной предмет речи, статусы, подбираются доводы, источники логических доказательств — топы (места), общие места (смысловые модели), называется:
- 7) Раздел в подготовке оратора к речи, связанный с ее произнесением, называется
- 8) Раздел в подготовке оратора к речи, связанный с постановкой голоса оратора и владением своим телом, называется
- 9) Публично выступающий человек должен:
- 10) Публично выступающий человек должен:
- 11) Целенаправленная деятельность по контролю и регулированию информации в целях создания соответствующего образа называется:
- 12) В основе самопрезентации лежат следующие мотивы:
- 13) Бренд в переводе с латинского означает:
- 14) Каково главное качество бренда?
- 15) Какую речь называют публичной:
- 16) Во время вступлении оратор не должен...





- 17 В заключительной части выступления не следует...
- 18 Как правильно подобрать тему публичной речи:
- 19 Какие психологические факторы влияют на качество и результативность публичной речи:
- 20 С точки зрения теории коммуникации люди, на суждения которых ориентируется их постоянное окружение - это:
- 21 Основные механизмы познания другого человека:
- 22 Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- 23 Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- 24 Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- 25 Грамотные публичные выступления состоят из:
- 26 Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- 27 Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- 28 Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:

