



Основы коммуникационного дизайна.фип_БАК(1/2)_н/с

- 1 Впервые слово design появилось в...
- 2 Под термином дизайн понимается творческая деятельность, цель которой - ...
- 3 Графический дизайнер – это специалист, который создает...
- 4 Трехчастная структура дизайна включает в себя такие элементы как...
- 5 Сопоставьте виды деятельности графического дизайнера с их описанием:
- 6 ... – система пропорционирования, разработанная французским архитектором Ле Корбюзье.
- 7 В графическом дизайне ... проявился в искусстве создания агитирующих плакатов и прочей продукции.
- 8 ... – комплекс представлений, мнений, ассоциаций, эмоций, ценностных характеристик о продукте либо услуге в сознании потребителя
- 9 К комплексу работ по брендингу относятся...
- 10 ... – описание основных элементов идентичности и атрибутов бренда (суть, позиция, миссия, философия, ценности, индивидуальность).
- 11 ... – руководство, которое описывает основные принципы грамотного применения визуальных идентификаторов бренда на различных носителях в различных коммуникациях.
- 12 К константам бренда, правила применения которых описаны в гайдбуке, относятся...
- 13 Графический дизайнер специализируется на...
- 14 Художественное проектирование – это...
- 15 Национальная академия дизайна — ассоциация американских художников, которая появилась в Нью-Йорке в...





- 16 ... – международное художественное движение рубежа XIX—XX веков, ставившее целью выработку нового художественного языка искусства и посредством этого создание нового художественного стиля.
- 17 ... – одно из лидирующих направлений в архитектуре, монументальном и декоративном искусстве СССР с середины 1940-х до середины 1950-х годов.
- 18 ... – стиль в изобразительном и декоративном искусстве стран Западной Европы и Америки второй четверти XX века.
- 19 Сопоставьте стили в дизайне с их описанием:
- 20 Данные стили появлялись в следующем порядке...
- 21 Вам, как дизайнеру, пришел заказ на создание рекламного креатива для компании быстрой доставки продуктов. Техническое требование: легко масштабируемый плакат, без потери качества на разных носителях. Вопрос: какой инструмент создания вы выберете как профессиональный дизайнер и почему?
- 22 Триптих «Чёрный крест», «Чёрный квадрат» и «Чёрный круг» является произведением...
- 23 К средствам художественной выразительности относятся...
- 24 К трем основным первичным цветам относятся...
- 25 К трем основным первичным формам относятся...
- 26 Сопоставьте цвета и результат от их смешивания:
- 27 Инструмент, который используется для определения сочетаемости цветов, называется...
- 28 Сопоставьте цвета и их ассоциации в психологии:
- 29 ... – это принцип построения композиции, основанный на упрощенном правиле золотого сечения.
- 30 ... – это пропорция, которую заметили еще древние египтяне, чтобы её получить, нужно разделить линию на две части так, чтобы длинная часть соотносилась с короткой в такой же пропорции, как вся линия соотносится с длинной.
- 31 Способ изображения на плоскости трехмерных объектов с учетом особенностей зрительного восприятия называется ...



- 32 В основе композиции лежит...
- 33 ... – документ, содержащий информацию о навыках, опыте работы, образовании, и другую относящуюся к делу информацию, обычно требуемую для рассмотрения кандидатуры человека для найма на работу.
- 34 Сопоставьте виды композиции и их описание:
- 35 ... может сделать композицию спокойной или нервной, агрессивной или умиротворяющей.
- 36 ... – это соразмерность, пропорциональность частей чего-либо, расположенных по обе стороны от центра.
- 37 ... – способ и форма освоения действительности в искусстве, характеризующиеся нераздельным единством чувственных и смысловых моментов.
- 38 ... – это психическая структура, с помощью которой проявляется и передается накопленный опыт людей.
- 39 Существует архетип...
- 40 При составлении CV необходимо указать...
- 41 Вы закончили большой проект, у вас есть полное описание тз от заказчика, а также готовый проект. Вопрос: На какой платформе разместите проект для повышения узнаваемости и поиска новых заказчиков?
- 42 Сопоставьте виды деятельности графического дизайнера с их описанием:
- 43 В графическом дизайне ... проявился в искусстве создания агитирующих плакатов и прочей продукции.
- 44 ... – комплекс представлений, мнений, ассоциаций, эмоций, ценностных характеристик о продукте либо услуге в сознании потребителя
- 45 К комплексу работ по брендингу относятся...
- 46 Сопоставьте стили в дизайне с их описанием:
- 47 Данные стили появлялись в следующем порядке...





- 48) Под термином дизайн понимается творческая деятельность, цель которой – ...
- 49) Национальная академия дизайна — ассоциация американских художников, которая появилась в Нью-Йорке в...
- 50) ... – международное художественное движение рубежа XIX—XX веков, ставившее целью выработку нового художественного языка искусства и посредством этого создание нового художественного стиля.
- 51) Графический дизайнер специализируется на...
- 52) Художественное проектирование – это...
- 53) В портфолио лучше всего показывать проекты...
- 54) Сопоставьте цвета и их ассоциации в психологии:
- 55) ... – это принцип построения композиции, основанный на упрощенном правиле золотого сечения.
- 56) ... – это пропорция, которую заметили еще древние египтяне, чтобы её получить, нужно разделить линию на две части так, чтобы длинная часть соотносилась с короткой в такой же пропорции, как вся линия соотносится с длинной.
- 57) В основе композиции лежит...
- 58) Композиционный центр может быть выделен...
- 59) Сопоставьте виды композиции и ситуации, когда они наиболее подходящие:
- 60) ... – это расположение элементов в дизайне с учетом расстояния между ними, а также повторения элементов.
- 61) ... – это соразмерность, пропорциональность частей чего-либо, расположенных по обе стороны от центра.
- 62) ... – это отсутствие или нарушение симметрии.
- 63) ... можно получить, если разделить отрезок на две неравные части таким образом, чтобы отношение всего отрезка к большей части равнялось отношению большей части отрезка к меньшей.
- 64) Сопоставьте определения и их описаниями :





- 65) При составлении CV необходимо указать...
- 66) Существует архетип...
- 67) Триптих «Чёрный крест», «Чёрный квадрат» и «Чёрный круг» является произведением...
- 68) Процесс создания и развития бренда, основной способ дифференциации продуктов, инструмент продвижения товаров на рынке и создания долгосрочной связи с потребителями на основе актуальных для потребителей ценностей, заложенных в бренд – это...
- 69) ... – документ, содержащий информацию о навыках, опыте работы, образовании, и другую относящуюся к делу информацию, обычно требуемую для рассмотрения кандидатуры человека для найма на работу.
- 70) При общении с заказчиком важно придерживаться следующих рекомендаций...
- 71) Впервые слово design появилось в...
- 72) ... – руководство, которое описывает основные принципы грамотного применения визуальных идентификаторов бренда на различных носителях в различных коммуникациях.
- 73) ... – одно из лидирующих направлений в архитектуре, монументальном и декоративном искусстве СССР с середины 1940-х до середины 1950-х годов.
- 74) Сопоставьте цвета и их ассоциации в психологии:
- 75) Способ изображения на плоскости трехмерных объектов с учетом особенностей зрительного восприятия называется ...
- 76) Трехчастная структура дизайна включает в себя такие элементы как...
- 77) Сопоставьте средства художественной выразительности и их описания:
- 78) Сопоставьте психологические особенности восприятия объектов и их описания:
- 79) Василий Кандинский считается одним из лидеров авангардного искусства и основоположников...





- 80 В 1920-30-х годах общественные здания, общежития, дома-коммуны в СССР строили в стиле...
- 81 Течение авангардного искусства 1910-х — начала 1920-х годов прежде всего в поэзии и живописи Италии и России называется...
- 82 Прерафаэлиты — направление в английской поэзии и живописи во второй половине XIX века, образовавшееся в начале 1850-х годов с целью...
- 83 Участников стихийных протестов первой четверти XIX века против внедрения машин в ходе промышленной революции в Англии называли...
- 84 При создании фирменного знака компании необходимо учитывать...
- 85 Точка, линия, пятно – это...
- 86 Упаковка для брендов является...
- 87 Паттерн – это...
- 88 Согласно концепции формализма художественная ценность произведения зависит от его...
- 89 Творческий союз, который в период существования Советского Союза объединял советских художников и искусствоведов назывался ...
- 90 Союз писателей СССР ставил главной целью создание произведений...
- 91 Создание ВНИИТЭ (Всесоюзный научно- исследовательский институт технической эстетики) послужило началом системного развития...
- 92 ... – это стиль, характеризующийся лаконичностью выразительных средств, простотой, точностью и ясностью композиции.
- 93 ... – ирако-британский архитектор и дизайнер арабского происхождения, представительница деконструктивизма.
- 94 Творческое объединение и идейный центр европейского функционализма, а также учебное заведение, существовавшее в Германии с 1919 по 1933 год называется...
- 95 Под термином ... понимается творческая деятельность, цель которой – определение формальных качеств предметов, производимых промышленностью.





- 96) ... — это область философии о сущности и формах творчества по законам красоты.
- 97) Цвета, которые не могут быть получены посредством комбинации других цветов, называются...
- 98) Представьте, что вы дизайнер-фрилансер. К вам обратился клиент со следующим запросом: “Добрый день! Мне необходим дизайн визитки. Сколько это будет стоить?” Вопрос: Что бы вы ответили клиенту?
- 99) Вам, как дизайнеру, пришел заказ на создание прототипа сайта на несколько страниц для строительной компании. Заказчик уточнил, что должно быть строгое соответствие брендбуку. Вопрос: какой инструмент создания вы выберете как профессиональный дизайнер и почему?
- 100) К вам обратилась крупная компания производитель газировки с запросом на создание этикетки для новой низкокалорийной версии их напитка. Этикетка их классического напитка, который уже занял прочные позиции на рынке, красного цвета. Заказчик хочет, чтобы новая этикетка была зеленого цвета и добавить подпись “life”. Он очень доволен своей идеей, так как считает, что это будет символизировать здоровье и потому новый напиток будет отлично продаваться. Вопрос: что вы ответите заказчику на его запрос?

