



Основы делового имиджа.э

- 1 Понятие имидж в деловой и научный оборот ввел ...
- 2 Индивидуальный имидж – это ...
- 3 Имиджелогия – это ...
- 4 Функция межличностной адаптации, согласно В. М. Шепелю, заключается в том, что эффективный имидж позволяет человеку ...
- 5 Психотерапевтическая функция имиджа, согласно В. М. Шепелю, заключается в том, что эффективный имидж позволяет человеку ...
- 6 Вербальным элементом имиджа является ...
- 7 Такой элемент имиджа, как кинесика, включает в себя ...
- 8 Фасцинация – это ...
- 9 Социальный стереотип восприятия – это ...
- 10 Совокупность всех представлений индивида о себе, сопряженную с его отношением к себе или к отдельным своим качествам, Р. Бернс определяет как ...
- 11 Фрмирование «Я-концепции» – это ...
- 12 Формирование «Я-концепции» способствует ...
- 13 Эффект ... проявляется в искажающем влиянии эмоционально значимой информации в процессе восприятия другого человека.
- 14 Эффект ... проявляется в том, что информация, поступившая первой, автоматически воспринимается как более убедительная
- 15 Принцип гармоничности образа, по мнению Е. В. Змановской, предполагает соответствие пропорций, силуэта, цветовой гаммы наряда и макияжа ...
- 16 Принцип гармонии визуального образа, согласно В. М. Шепелю, предполагает соответствие пропорций, силуэта, цветовой гаммы наряда и макияжа ...





- 17) Принцип многообразия коммуникативного воздействия, согласно В. М. Шепелю, предполагает использование в процессе самопрезентации различных ...
- 18) Формирование делового имиджа следует начинать с ...
- 19) Для предпринимателей, менеджеров, взаимодействующих с различными группами общественности, при создании делового имиджа целесообразно использовать стратегию ...
- 20) Для предпринимателей, менеджеров, постоянно взаимодействующих с определенной группой общественности, при создании делового имиджа целесообразно использовать стратегию ...
- 21) Деловая одежда в первую очередь должна быть ...
- 22) Для классического стиля одежды характерны ...
- 23) Для романтического стиля одежды характерны ...
- 24) В одном наряде рекомендуется сочетать не более ... цветов
- 25) Намеренное и осознанное поведение человека, направленное на создание у окружающих определенного впечатления о себе – это ...
- 26) Этикет – это...
- 27) Дресс-код – это ...
- 28) Дресс-код ... предписывает мужчинам надеть фрак с белой сорочкой и белым галстуком-бабочкой, белый жилет, лаковые туфли и карманные часы
- 29) Дресс-код ... предписывает женщинам надеть лучший серый, синий или бежевый костюм, белую блузку, телесного цвета прозрачные чулки, туфли черного цвета или цвета костюма на невысоком каблуке
- 30) Дресс-код ... предписывает мужчинам надеть смокинг, белую сорочку, черный жилет или кушак, черный галстук-бабочку, черные лакированные ботинки
- 31) Установите соответствие между определениями и терминами





- 32) Установите соответствие между определениями и типами индивидуального имиджа
- 33) Установите соответствие между определениями и терминами
- 34) Установите соответствие между определениями и терминами
- 35) Установите соответствие между прическами и типами лица
- 36) Индивидуальная деятельность по созданию собственного имиджа – это ...
- 37) Профессиональная деятельность по созданию имиджа, обладающего заданными свойствами, а также преобразованию существующего для достижения поставленных целей, называется ...
- 38) Такая техника формирования имиджа, как выделение в образе тех характеристик, которые наиболее ценит общественность, называется ...
- 39) Общественная оценка, сложившееся общее мнение о достоинствах или недостатках какого-либо человека – это ...
- 40) Коррекцию лица с помощью правильно подобранных прически и макияжа В. М. Шепель называет ...
- 41) Такая техника формирования имиджа, как перенос авторитета и уважения с одного объекта на другой, чтобы сделать его положительным, используется в процессе ...
- 42) На боковые поверхности лица наносят темные тона, а центральная часть высветляется при коррекции ... лица
- 43) При наложении макияжа слегка затемняют подбородок, углы лба и выступающие части скул при коррекции ... лица
- 44) При квадратном типе лица стилисты советуют избегать прически с ...
- 45) При круглом типе лица стилисты рекомендуют ...

