



## Организация съемок.ЦЗН

- 1 Братья...смогли к 1895 создать работающий киноаппарат «синематограф» и сделать несколько роликов по технологии, которая позволяла осуществлять съёмку не в специальных помещениях, а в любом месте (в том числе на улице), быстро готовить фильм к просмотру и показывать его не одному зрителю, а целому залу.
- 2 Знаете, что такое киноловушка? Киноловушка - это...
- 3 Как звали старейшего русского кинопредпринимателя?
- 4 Свой первый полнометражный фильм Сергей Эйзенштейн снял в 1924 году. Им стал фильм ...
- 5 Принципиальная разница между российским и американским кинематографом заключалась в способе...
- 6 К формам мирового кинопроизводства можно отнести...
- 7 Короткий кино- или видеофрагмент, сопровождающий музыкальную композицию:
- 8 Главным отличием рекламного ролика является...
- 9 Основная точка отсчета коммерческой привлекательности большого кино ставится в момент, когда ...
- 10 Причина растущей популярности социальных видео в том, что...
- 11 В настоящее время главным трендом современного видеопроизводства является...
- 12 Ярким и запоминающимся экранное восприятие делает...
- 13 Зритель привязывается к экрану тогда, когда получает возможность...
- 14 Точка невозврата в кино - это ...
- 15 Какой тренд видео производства неожиданно появился во время Первой Мировой Войны?
- 16 Первый шаг на пути создания успешного клипа - ...





- 17) При работе с клиентом важно:
- 18) Образ артиста напрямую связан с ...
- 19) Образ актера в видео должен...
- 20) Вся работа начинается с ...
- 21) ...- это коллекция фотографий, составленная для демонстрации модели, фотографа, стиля, стилиста или линии одежды
- 22) Правила написания сценария для клипов заключается в том, что...
- 23) ... - первая часть нашего сценария.
- 24) В экспозиции мы показываем зрителю...
- 25) В ходе видеоряда мы...
- 26) Постпродакшн -
- 27) Драматургия —
- 28) Взаимодействия героев между собой полностью обусловлены...
- 29) Классическая форма сценария, состоит из...
- 30) Самый напряженный момент действия, когда конфликт переходит в открытое столкновение героев, до конца раскрывающих свою суть:
- 31) Художественный или архитектурный внешний вид, оформление здания, автомобиля, строение тела животных и т. д., обеспечивающее человеку благоприятное эстетическое восприятие:
- 32) Психология работы с артистом на съемочной площадке обусловлена
- 33) Задача клипа - использовать приемы, которые...
- 34) Линия, вдоль которой переносится световая энергия:
- 35) Зачем нужен бэкстейдж с клиентом?



- 36 Принцип, при помощи которого становится возможным типологизация на основе общих тенденций, проступающих сквозь множественные проявления авторского своеобразия, связи различных элементов:
- 37 Креативная концепция - это...
- 38 Способности человека принимать творческие решения, понимать, принимать и создавать принципиально новые идеи:
- 39 При разработки креативной концепции необходимо обратить внимание на эти три пункта:
- 40 Любая подмена существующего быта -
- 41 Идея не должна быть...
- 42 Провокация —
- 43 Провокационные идеи используются для...
- 44 Провокации рождаются из...
- 45 Самые частые провокации в зоне музыкальных клипов связаны с ...
- 46 Придумав провокационную идею...
- 47 Бюджет в современных российских клипах начинается от...
- 48 Из чего складывается бюджетирование?
- 49 Чем проще камера, тем...
- 50 Все операторы лучше работают с искусственным светом.
- 51 Предлагать идеи нужно...
- 52 Формирование съемочной группы происходит на основании этих двух факторов:
- 53 Обычно в съемочную группу входят такие департаменты, как...
- 54 Департамент оператора включает в себя.



- 55 Фокус-пуллер - это...
- 56 В арт-департамент входит...
- 57 Режиссерский сценарий —
- 58 Каждый департамент должен...
- 59 Раскадровка - это...
- 60 Раскадровка помогает...
- 61 Форма раскадровки, которая широко известна сегодня, была разработана в ...
- 62 Иллюстраторы-сценаристы пользуются схематичной раскадровкой для первоначальной проработки сценариев...
- 63 К недостаткам раскадровки можно отнести...
- 64 Правильно выбранный локейшн...
- 65 Локейшн нужно обсуждать на...

