



Методы развития креативности.oi(ЦЗН)

- 1 Воображение присуще:
- 2 Изменение связи между объектом и средой относится к:
- 3 Основателем метода «мозгового штурма» является:
- 4 Выявление в возникшей ситуации как можно больше уже существующих и потенциальных недостатков для последующего поиска путей их устранения – это:
- 5 В «Методе Уолта Диснея» НЕ существует:
- 6 Тот факт, что даже человек, который обладает высоким уровнем креативности, должен постоянно работать над ее развитием является результатом тренда:
- 7 С точки зрения дизайн-мышления новая идея должна рассказывать осмысленную историю, привлекающую людей, данный метод называется:
- 8 Техника: «История спичечного коробка» относится к методу:
- 9 Здравый смысл и прагматика в методе Уолта Диснея относится к стулу:
- 10 Метод ... уменьшает опасность того, что хорошая идея будет незаслуженно раскритикована

