



## Методика работы с исполнителем и коллективами.дпо

- 1 Выберите основные принципы работы режиссера с актером:
- 2 К разновидностям массовых коллективов относятся: художественные, спортивные и детские коллективы, а также хореографические ...
- 3 Работа режиссера при подготовке театрализованной программы включает в себя работу со следующими составами:
- 4 Режиссерский документ, который отражает звуковое и шумовое сопровождение театрализованной программы и составляется музыкальным руководителем в соответствии со сценарием при согласовании с главным режиссером называется музыкально-шумовая ...
- 5 Документ, в котором фиксируются направление света осветительных приборов, цвета помещенных в них фильтров, номера групп включений и номера световых программ называется ...
- 6 Описание плана с сигналами к работе всех служб, которые заняты в проведении зрелища, указанием мест размещения мероприятия и участников, схемой планирования просторного решения, схематическим изображением условных мизансцен и перемещением действующих лиц по сцене называется ...
- 7 К формам режиссерских заданий при работе с актером относятся словесное объяснение и режиссерский ...
- 8 Режиссерский монтажный лист – это ...
- 9 Поддельные, муляж, специально изготавливаемые предметы (скульптура, мебель, посуда, украшения, оружие и др.), употребляемые в театрализованных представлениях взамен настоящих вещей называется ...
- 10 Совокупность искусственных предметов, необходимых для использования театрализованных представлениях называется ...

