



Методика организации массовых досуговых мероприятий.ДРБ_ПедагДО

- 1 Организация массовых досуговых мероприятий - это способ развития мотивации к познавательной деятельности, улучшения взаимоотношений внутри коллектива, а также творческой ...
- 2 ... - это праздник, собрание, встреча с определённой целью, в котором участвуют несколько человек
- 3 ... - это торжественный день, связанный с каким-либо важным событием
- 4 Праздники, которые назначаются указом Президента РФ называются ...
- 5 Праздники, которые отмечаются всеми людьми, независимо от национальной принадлежности и религии называются ...
- 6 Установите соответствие между видом праздника и его названием:
- 7 Познавательная игра, состоящая из вопросов и ответов на темы из различных областей знаний – это ...
- 8 Личное или командное соревнование с целью выявления наилучших участников – это ...
- 9 Публичное исполнение произведений и номеров – это ...
- 10 ... - внешнее выражение или система организации досугового массового мероприятия, иными словами, как вы будете проводить мероприятие
- 11 ... - это участники совместной деятельности, которые строят отношения между собой в соответствии с развивающимися отношениями в обществе
- 12 Анализ мероприятия необходим для того, чтобы оценить эффективность усилий и ...
- 13 ... - это вступительная исходная часть сценария, которая даёт необходимые сведения о предстоящем действии, его героях, жизненных обстоятельствах
- 14 ... - это смысловая точка мероприятия





- 15) ... - это наивысшая эмоциональная точка, момент борьбы или решающегося столкновения борющихся сил
- 16) Композиционные элементы сценария располагаются в следующей последовательности:
- 17) Мероприятие – средство ...
- 18) Продолжительность массового досугового мероприятия для дошкольников составляет...
- 19) Максимальная продолжительность массового досугового мероприятия для школьников средних классов составляет...
- 20) Увертюрой всего мероприятия, его визитной карточкой является ...
- 21) ... - ведущий вид деятельности ребёнка
- 22) ... - человек, который ведёт развлекательные мероприятия и сам выступает в них в роли актёра
- 23) ... строятся по принципу «Что слышу, то и танцую»
- 24) ... - это игры малой подвижности, но большую направленность имеют на развитие процессов мышления, памяти, воображения
- 25) Спортивные игры могут носить как командный характер, так и ...
- 26) При проведении массового досугового мероприятия игры необходимо расположить в следующей последовательности:
- 27) Чтобы мероприятие было динамичным, необходимо чередовать игры так, чтобы подвижные игры сменялись ...
- 28) Установите соответствие между видом игры и особенностями её проведения:
- 29) Самое главное – это следить за своей речью, правильно выговаривать слова и ставить ...
- 30) Для удачного проведения игры необходимо ...
- 31) ... - обработанная пьеса, в которой помимо слов ещё расписаны по сценам, звук, свет, декорации, занавесы, выходы актёров и расположение актёров (мизансцены)
- 32) ... - круг жизненных явлений, которые затрагивает автор





- 33 ... - это главная мысль, главный вывод из всего содержания
- 34 Для определения темы необходимо поставить для себя следующие вопросы
- 35 В самом верху первой страницы пишется ...
- 36 Сценарий следует писать на одной стороне листа, а обратную – оставлять ...
- 37 ... - это примечания, возникающие по ходу написания сценария
- 38 При создании сценария необходимо учитывать следующие факторы ...
- 39 Тема сценария понимается как ...
- 40 ... - это основа, тот фундамент, на котором режиссёр должен выстроить будущее мероприятие

