



Карьера дизайнера.sa_ДИ

- 1 Что важно указать в первую очередь в портфолио?
- 2 Стоит ли прикладывать в портфолио студенческие нереализованные работы?
- 3 Как влиться в сферу общения дизайнеров интерьера?
- 4 На что нужно обращать внимание при выборе студии для сотрудничества?
- 5 Как лучше хранить и предоставлять работодателям ваше портфолио?
- 6 Что нужно делать, чтобы заметили и взяли на работу?
- 7 Стоит ли указывать в портфолио ваши навыки, не относящиеся к дизайну интерьеров?
- 8 Возможен ли параллельный бизнес внутри сферы?
- 9 Следует ли развивать отношения с заказчиками, с которыми уже закончили проект?
- 10 В каком стиле вы можете работать?
- 11 Для чего стоит налаживать личный контакт с поставщиками\менеджерами поставщиков?
- 12 Может ли дизайнер интерьера заниматься разработкой освещения фасадов зданий?
- 13 Как стоит оформлять портфолио?
- 14 Как приобрести понимание того, чем конкретно вы хотите заниматься в сфере?
- 15 Стоит ли рассылать свое портфолио студиям, даже если они никого не ищут?