



Итоговая аттестация Современные технологии в педагогике: Педагогика и методика начального образования.дпо_ЦЗН

- 1 Начальный этап становления чтения, где еще не сложилась техника чтения, процесс перекодировки буквенных знаков в звуковые единицы происходит с большим трудом
- 2 Прием работы над темпом чтения, когда учитель читает произведение вслух в разных темпах, дети читают «про себя», стараясь не отстать;
- 3 К упражнению на развитие четкости и правильности произнесения относится:
- 4 К упражнению, вырабатывающему внимание, к слову, и его частям относится:
- 5 Эмоциональная окрашенность речи, те чувства, то настроение, которое исполнитель пытается донести до слушателей
- 6 Вид речевой паузы, обозначающей момент наивысшего эмоционального напряжения в тексте:
- 7 Устная передача учеником содержания какого-либо прозаического произведения
- 8 Рассуждение о прочитанном, включение в нее репродуктивных, оценочных, проблемных, обобщающих вопросов и заданий по содержанию прочитанного;
- 9 Вид иллюстрирования, когда у ученика имеется связный рассказ о том, какую картину он нарисуют к тексту художественного произведения
- 10 Вид пересказа, который предполагает передачу не всего текста, а какой-либо его части (описание какого-то отдельного события в произведении, характеристика одного из персонажей, пересказ эпизода, относящегося к текстовой иллюстрации и т. д.)
- 11 Окружающий нас мир во всем бесконечном многообразии своих проявлений, это объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания
- 12 Система наук о природе, совокупность естественных наук, взятая как целое





- 13) Методологический принцип преподавания естествознания, который предполагает рассматривать отдельные компоненты педагогического процесса (цели и содержание образования, методы, формы и средства обучения, деятельность учителя и учащихся) не изолированно, а во взаимосвязи и взаимодействии
- 14) Методологический принцип преподавания естествознания, который требует ориентации учебного процесса на отдельную личность, признание ее уникальности, интеллектуальной и нравственной свободы
- 15) Методологический принцип преподавания естествознания, ставящий ребенка в позицию субъекта образовательного процесса, что предполагает самостоятельное определение цели; планирование и организацию учебной деятельности; самоконтроль и самооценку результатов деятельности
- 16) Методологический принцип преподавания естествознания, связывающий человека как носителя определенной культуры с системой общественных и духовных ценностей
- 17) Вид урока, заключающийся в том, что объект для изучения передается в руки ученика, и ведущими формами деятельности детей являются практические и лабораторные работы
- 18) Вид урока, который проводится в начале учебного года как введение в предмет, а в начале темы как введение в тему:
- 19) Метод педагогических исследований, при котором происходит анализ литературных источников, архивных материалов, документации, программ и учебников в аспекте рассматриваемой проблемы позволяет познакомиться с методическим наследием прошлых лет и современным состоянием проблемы исследования
- 20) Метод педагогических исследований, при котором происходит сбор информации, основанный на непосредственном или опосредованном взаимодействии исследователя и испытуемых
- 21) К какому жанру относится описание, где изображаются из специально созданных или предусмотренных композиций различные предметы обихода, фрукты, овощи:
- 22) К какому жанру относится описание, где изображается вид какой-либо местности
- 23) Проектирование эстетического облика промышленных изделий:
- 24) Что не является видом урока ИЗО в начальной школе?





- 25) Как называется краткосрочная работа линией, требующая 3-5 минут, фиксирующая отдельные наблюдения или положения предметов:
- 26) Как называется работа с натуры, выполненная преимущественно вне мастерской с целью собирания материала для более значительной работы или ради упражнения.
- 27) Дидактический принцип обучения на уроке технологии, где учитель демонстрирует образцы изделий, показывает модели:
- 28) Назовите основные виды бумаги, с которыми учащиеся знакомятся на уроках технологии в начальных классах:
- 29) Построение, приведение в определенное взаиморасположение различных предметов, частей, элементов
- 30) Как называется искусство бумагокручения, то есть изготовление плоских или объемных композиций из скрученных в спирали длинных и узких полосок бумаги
- 31) Организационная форма обучения, при которой учитель в течение точно установленного времени руководит коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя средства и методы работы:
- 32) Форма обучения, при которой обучении учитель управляет учебно-познавательной деятельностью всего класса, работающего над единой задачей, организует сотрудничество учащихся и определяет единый для всех темп работы:
- 33) Форма обучения, при которой учитель управляет учебно-познавательной деятельностью групп учащихся класса:
- 34) Форма группового обучения, при которой организуется деятельность специально сформированных для выполнения определенных заданий временных групп учащихся:
- 35) Форма группового обучения, которая предполагает деление класса на группы, каждая из которых выполняет лишь часть общего, как правило, объемного задания:
- 36) Вспомогательной формой организации обучения выступает:
- 37) Вид урока, на котором систематизируются и воспроизводятся наиболее существенные вопросы из ранее пройденного материала, восполняются имеющиеся пробелы в знаниях учащихся и раскрываются важнейшие идеи изучаемого курса:





- 38 Вид урока, который позволяет учителю выявить уровень сформированности знаний, умений и навыков, учащихся в определенной области, установить недостатки в овладении учебным материалом, помогают наметить пути дальнейшей работы:
- 39 Вид контроля в обучении, который направлен на выявление знаний, умений и навыков, учащихся по предмету или разделу, которые будут изучаться:
- 40 Вид контроля в обучении, который осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся:
- 41 Педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности
- 42 Вид воспитательной деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников
- 43 Функция педагогической профессии, которая связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации
- 44 Функция педагогической профессии, которая связана с развитием личности учащегося, творческой индивидуальности
- 45 Система интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений педагога к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности, которые являются источником его активности
- 46 Совокупность профессионально обусловленных требований к учителю называется
- 47 Интерес к профессии учителя, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности называются:
- 48 Высшим проявлением педагогического долга является
- 49 Взаимоотношения учителя с коллегами, родителями и детьми, основанные на осознании профессионального долга и чувстве ответственности, составляют сущность





- 50) Научный подход к педагогическим явлениям, владение умениями эвристического поиска и методами научно-педагогического исследования, в том числе анализ собственного опыта и опыта других учителей
- 51) Система побуждений, которая заставляет ребенка учиться, придает учебной деятельности смысл, называется:
- 52) Тип детско-родительских отношений, при которых родитель высоко оценивает способности ребенка, испытывает чувство гордости за него, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка и старается быть с ним на равных, называется:
- 53) Вид игр, которые проводятся в форме образовательного воображаемого путешествия по определенному маршруту, раскрывающему познавательное содержание в сочетании с игровой деятельностью:
- 54) Вид компьютерных игр, целью которых является завоевание вражеских территорий, заключение необходимого союза, набор определенного количества очков, управление ресурсами, войсками, энергией:
- 55) Деятельность, имеющую своим содержанием овладение обобщенными способами действий в сфере научных понятий, которая должна побуждаться адекватными мотивами
- 56) Процесс привыкания к новым школьным условиям, который каждый первоклассник переживает и осознает по-своему, называется:
- 57) Тип отношения к учению, когда происходит осознание неудобств и неприятностей, которые могут возникнуть, если не будешь учиться:
- 58) Форма трудовой деятельности младшего школьника, при которой происходит изготовление различных поделок из природного материала, бумаги, картона, ткани, дерева:
- 59) Элемент дидактической игры, при которой предъявляется совокупность нравственных требований к взаимоотношениям детей, к выполнению ими норм поведения, которые задаются учителем
- 60) Тип детско-родительских отношений, при которых имеется стремление инфантилизировать ребенка, приписать ему личную и социальную несостоятельность
- 61) Навык красивого и правильного написания букв и их соединений в словах





- 62) Навык обозначения звуков на письме соответствующими буквами, навык установления соотношений между звуками, единицами звучащей речи, и буквами
- 63) Навык правильного письма, предусматривающий соблюдение при письме норм русского правописания, орфографии
- 64) К дополнительным средствам обучения русскому языку относятся:
- 65) Процесс формирования навыка письма у учащихся начальных классов состоит из стадий:
- 66) Упражнениями на развитие мускульной памяти являются
- 67) Изучение орфографии на практической основе, формирование орфографических умений, обеспечивающих в дальнейшем успешное овладение нормами правописания:
- 68) Функция учебника по русскому языку для начальной школы, представляющая собой целенаправленное усвоение знаний, развития умений и навыков
- 69) Основной задачей учителя на уроках обучения грамоте является выработка
- 70) Традиционной задачей начальной школы является задача
- 71) Один из математических методов познания, представляющей собой описание какого-либо класса явлений реального мира на языке математики
- 72) Одна из важнейших компонент начального математического образования, необходимая для приобретения конкретных знаний о пространстве и практически значимых умений, формирования языка описания объектов окружающего мира, для развития пространственного воображения и интуиции, для эстетического воспитания учащихся
- 73) Одна из важнейших компонент начального математического образования, направленная на формирование представлений о переменной величине, функциональной зависимости между величинами, получение школьниками представлений о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов
- 74) Метод сообщения темы с мотивирующим приемом, когда классу сообщается интригующий материал, захватывающий внимание учеников, но при этом связанный с темой урока





- 75) Способы взаимодействия учителя и учащихся, направленного на достижение целей образования, воспитания и развития школьников ходе обучения
- 76) Технология урока развивающего типа, когда происходит формирование способности учащихся к фиксации собственных затруднений в деятельности, выявлению их причин, построению и реализации проекта выхода из затруднений
- 77) Технология урока развивающего типа, когда происходит формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции
- 78) Система средств обучения математике складывается из следующих основных видов пособий:
- 79) Учебные задания, для выполнения которых от учащихся требуется применение ранее полученных знаний или умений в новых или вариативных практических ситуациях
- 80) Метод воспитания, представляющий собой тщательно продуманную систему вопросов, постепенно подводящих учащихся к получению новых знаний:
- 81) Обобщенная система взглядов, убеждений, идеалов, в которой человек выражает свое отношение к окружающей его природной и социальной среде:
- 82) Процесс целенаправленного развития способности личности к полноценному восприятию и правильному пониманию прекрасного в искусстве и действительности:
- 83) Двигательные действия, специально организованные и сознательно выполняемые в соответствии с закономерностями и задачами физического воспитания.
- 84) Прогулки, экскурсии, походы и путешествия, организуемые для ознакомления учащихся с родным краем, природными, историческими и культурными памятниками нашей страны:
- 85) Способы профессионального взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач:
- 86) Совокупность предметов и произведений материальной и духовной культуры, привлекаемых для педагогической работы с учащимися:
- 87) Метод воспитания, при котором происходит последовательное изложение преимущественно фактического материала, осуществляемое в описательной или повествовательной форме:





88

Способ выражения общественной положительной оценки поведения и деятельности отдельного учащегося или коллектива:

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max

Help@disynergy.ru | +7 (924) 305-23-08