



## Итоговая аттестация История комикса от истоков до современности.дпа

- 1 Выражение «Человек есть существо символическое» принадлежит:
- 2 Тип мышления, при котором человек воспринимает информацию фрагментарно, называется ...
- 3 Золотой век комиксов длится:
- 4 Кто такая Гвен Стейси:
- 5 Бронзовая эпоха комиксов длится:
- 6 «Словесный пузырь», который изображается в виде облачка, исходящего из уст или головы персонажа комикса, это ...
- 7 Невидимая грань между актерами и зрителями, между вымыслом и реальностью, называется:
- 8 Первое литературное произведение, которое было переложено в комикс это:
- 9 Жоан Сфара создал комикс по мотивам античного философского произведения и это было произведение:
- 10 Художественный прием, при котором рассказчик сообщает неполную или недостоверную информацию, называется (...) рассказчик.
- 11 Танкобон – это:
- 12 Комедийная манга Суйхо Тагавы о приключениях пса, который служит в армии называется:
- 13 Манга, повествующая о приключениях веселого мальчика-робота, который после системного сбоя осознал ценность человеческой жизни, называется Astro...
- 14 Автором статьи «Растление детских душ» 1948 года, которая запрещала комикс, был:
- 15 Первый выпуск «Веселых картинок» был:
- 16 Какие персонажи американских комиксов появляются в четвертом выпуске журнала комиксов «Велес»:





- 17) Гарфилд – это персонаж одноименного комикса, которого придумал:
- 18) Автор комикса «Никополь»
- 19) Установите соответствие между авторами и их произведениями:
- 20) Понятие «субкультура» впервые вводит:

