



Итоговая аттестация История Искусства (три курса).дпа

- 1 Расположите в правильном хронологическом порядке следующие периоды:
- 2 Какую пещеру, насыщенную первобытными рисунками, называют «Сикстинской капеллой первобытной живописи»?
- 3 Перечислите основные художественные инструменты первобытного художника:
- 4 Назовите пещеру, насыщенную первобытным искусством позднего палеолита. Эта пещера находится в Испании:
- 5 Животные на первобытных рисунках изображались толстыми, мясистыми, для того, чтобы...
- 6 Инкрустация – это:
- 7 Какое название носит характерная для скульптуры Междуречья фигурка молящегося?
- 8 Искусство Междуречья. Глиптика – это:
- 9 Как назывался зиккурат «Дом основания неба и земли», построенный в Уре?
- 10 О чем повествует рельеф стелы царя Аккада Нарамсина?
- 11 Какая архитектурная постройка относится к классическому периоду греческого искусства?
- 12 Какой пример древнеримской архитектуры сохранился наиболее полноценным до наших дней?
- 13 Самая известная скульптурная композиция этrusского искусства.
- 14 При каком императоре проявляется упадок классической культуры?
- 15 Форму чего в плане приобретают строения религиозного типа в раннехристианском зодчестве?
- 16 Что характерно для раннего христианского искусства? (возможно один или два ответа)



- 17) На какую сторону света ориентированы храмы?
- 18) Как переводится слово «икона»?
- 19) Как называется помещение, образованное рядами колонн?
- 20) Название стиля происходит от :
- 21) Основными постройками романского периода были:
- 22) Искусство раннего Средневековья стремилось подражать:
- 23) Самой большой романской церковью, не сохранившейся до наших дней, была:
- 24) В бургундских церквях Сен-Лазар в Отене и Сен-Мадлен в Везле рельефы с изображениями:
- 25) Есть распространённое мнение, что эпоха Средневековья длилась:
- 26) Какой период не входит в понятие раннесредневекового искусства Западной Европы?
- 27) Временные рамки готического искусства:
- 28) Назовите основные черты готического стиля:
- 29) Какой город становится центром мирового искусства в период Высокого Возрождения?
- 30) Флорентинцы прозвали эту скульптуру Микеланджело «Гигантом», в ней воплощена мощь, духовная и физическая красота, человеческое достоинство.
- 31) Эпоха Возрождения в Италии. Почему она так называлась?
- 32) Временные рамки эпохи Возрождения:
- 33) Отличительные черты культуры Возрождения:
- 34) Художественную культуру каких стран принято понимать под термином «Северное Возрождение»?
- 35) Кто из архитекторов Северного Возрождения занимался реконструкцией Замка Фонтенбло?



- (36) Кому из представителей нидерландской школы живописи принадлежат открытия в усовершенствовании технологии масляной живописи?
- (37) Кто автор знаменитого Гентского алтаря?
- (38) О ком из художников Северного Возрождения говорили, что он «художник, достойный бессмертия»?
- (39) В каком веке сформировалось направление «маньеризм»?
- (40) Маньеризм в переводе означает:
- (41) Для искусства маньериизма характерно:
- (42) Что отражает искусство маньериизма:
- (43) Известные мастера стиля маньерилизм?
- (44) Древний период в истории искусства России
- (45) Основа крестово-купольного храма это
- (46) София Новгородская имела
- (47) Иконопись - это
- (48) Парсуна это:
- (49) Как переводится с португальского «rérola barroca»:
- (50) Укажите временные рамки барокко:
- (51) Какая страна считается центром барокко:
- (52) Какие причины повлияли на появление барокко:
- (53) Архитектор, скульптор, автор площади святого Петра в Риме:
- (54) Главный принцип творческого метода Рембрандта:
- (55) Кого называли универсальным гением искусства XVII века?



- (56) Блестящий мастер 100 автопортретов:
- (57) Картины какого жанра пользовались огромным спросом для украшения интерьеров столовых?
- (58) Кого называли величайшим магом и волшебником живописи?
- (59) Рококо появился
- (60) Слово «рококо» обозначает:
- (61) Какие утверждения верны в отношении стиля рококо (возможно несколько вариантов):
- (62) Характерные черты стиля рококо
- (63) Главные темы живописи рококо (несколько вариантов ответов)
- (64) Столица европейского искусства с середины 19 века
- (65) Какая арт-институция играла определяющую роль в европейском искусстве в середине-второй половине 19 века
- (66) Классицизм - это художественный стиль, который:
- (67) Главное содержание искусства классицизма:
- (68) Термин «классицизм» переводится с латинского языка как:
- (69) Романтизм - идеальное и художественное направление в культуре
- (70) Каковы главные эстетические черты романтизма (возможно несколько вариантов ответа)?
- (71) Яркими представителями европейского романтизма в живописи являются (несколько вариантов ответа):
- (72) Искусство реализма противостоит (возможно несколько вариантов ответа):
- (73) Появление реализма в живописи обычно связывают с творчеством какого художника:
- (74) Рельефы, украшающие фасад Летнего дворца Петра I в Летнем саду в Петербурге, выполнены



- (75) Во второй половине 1750 годов усиливается приток в Россию ... художников
- (76) Декоративная живопись дворца Монплезир в Петергофе была исполнена при участии и под руководством
- (77) В России середины XVIII в. большинство итальянских художников работало в области
- (78) Растрелли познакомил Россию ещё с одним направлением пластики, широко распространённым тогда в Европе, - скульптурой
- (79) Главные особенности направления импрессионизма
- (80) О какой картине идёт речь: «Многочисленная охрана бессильна перед натиском разъярённой толпы. На следующий день картину размещают так высоко, чтобы возмущённая публика не смогла в ярости пронзить её острым зонтиком».
- (81) Что означает понятие «импрессионизм» в переводе с французского impression?
- (82) Как называлась выставка картин, открытая 15 мая 1863г.?
- (83) Кто из художников – импрессионистов успешно использовал приёмы будущего кино – деление на кадры, наезд камеры, показ фрагментов.
- (84) Одна из особенностей художественной культуры первой трети XX в. состоит в:
- (85) Для какого направления в живописи характерно изображение мира с использованием подчеркнуто геометрических условных форм?
- (86) Какие художественные стили характерны для авангардного искусства?
- (87) Что такое модернизм?
- (88) Рождение экспрессионизма произошло:
- (89) Как называлась техника неоимпрессионизма
- (90) Супрематизм был изобретен в 1913 году
- (91) Направление в искусстве, на работах которого изображались не предметы, а лучи, отражаемые этими предметами



- (92) Самыми известными представителями кубизма являются Пабло Пикассо и
- (93) Марсель Дюшан и его рейди-мейды относятся к следующему направлению искусстве, отрицавшему все устои и культурные авторитеты
- (94) Самое крупное объединение авангардистов, в которое входили Петр Кончаловский, Наталья Гончарова, Казимир Малевич
- (95) Каким объединением были заменены все остальные объединения в 1932 году?
- (96) Искусство во время Второй Мировой Войны
- (97) Владимир Татлин и Александр Родченко были представителями
- (98) Период советского искусства, когда начали формироваться андеграундные, неофициальные течения:
- (99) В творчестве каких художников еще до импрессионизма ощущались новые тенденции в искусстве
- (100) Какой год считается началом импрессионизма?
- (101) Выберите основоположника стиля импрессионизм
- (102) Как современники восприняли искусство импрессионистов?
- (103) Как изначально называли себя сами импрессионисты?
- (104) Основные художники-импрессионисты
- (105) Как звали арт-дилера, который сыграл огромную роль в импрессионизме
- (106) Что стало определяющей идеей творчества Поля Сезанна?
- (107) Что оказало серьезное влияние на художников рубежа 19-20 веков?
- (108) Выберите направления в искусстве, относящиеся к рубежу 19-20 веков
- (109) Чем до живописи занимался художник Поль Гоген
- (110) Неоимпрессионизм – это



- (111) В каком направлении искусства впервые наметился отказ от основных художественных принципов, установленных еще в период Возрождения?
- (112) Сюрреализм обозначил.
- (113) Отказ от трехмерности в современном искусстве произошел в...
- (114) Отказ от уникального объекта в пользу банального произошел в ...
- (115) Направления в искусстве, не связанные с живописью
- (116) «Рабочий и колхозница» Веры Мухиной – это работа следующего направления
- (117) Абстрактный экспрессионизм делится на
- (118) Поп-арт прославлял
- (119) Термин, возникший в 1950-е годы для обозначения предметов искусства, которые двигаются
- (120) Представители минимализма, это
- (121) Неоэкспрессионизм, как следствие разочарования в минимализме, проявился
- (122) Телевидение стало движущей силой для такого направления, как
- (123) Джек Кунс и Такаси Мураками в своих произведениях возвращаются к идеям
- (124) Кто из российских художников известен своими инсталляциями
- (125) Акула в формалине, как произведение искусства сенсационизма, дело рук
- (126) Кто из участников «Мира Искусства» был учителем Марка Шагала
- (127) Какое направление в русском искусстве стало реакцией на перепроизводство идеологии в СССР?
- (128) Кто наложил запрет на все современное искусство в СССР 1962 году?
- (129) Какой известный аукционный дом, первым провел торги в Москве в 1988 году?



- (130) В каком году состоялся Первый Всесоюзный съезд советских художников, на котором были подведены итоги прошедшего и определены пути дальнейшего развития советского искусства?
- (131) После какого политического явления вышли из подполья неформальные и «андеграудные» художественные объединения?

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max

Help@disynergy.ru | +7 (924) 305-23-08