



## Итоговая аттестация Искусство Востока.дпа

- 1 Укажите временные рамки традиционной культуры Индии.
- 2 Укажите названия рек, в долинах которых берёт своё начало культура Индии.
- 3 Укажите временные рамки существования культуры долины Инда.
- 4 Отметьте, что оказало влияние на возникновение санскрита.
- 5 Назовите памятник индийского искусства, прототипом которого считается торс танцующего мужчины 2400–2000 г. до н.э.
- 6 Назовите время появления Вед.
- 7 Назовите время правления династии Маурьев.
- 8 Назовите имя правителя, сделавшего буддизм государственной религией.
- 9 Отметьте век, когда буддизм стал государственной религией.
- 10 Укажите, каково было назначение древней ступы.
- 11 Укажите, с каким событием связано возникновение антропоморфного образа Будды.
- 12 Укажите название позы в индийской скульптурной пластике, название которой можно перевести как «три изгиба».
- 13 Укажите год, когда был открыт скальный комплекс Аджанты
- 14 Назовите брахманский храм, в котором впервые появилась галерея для кругового обхода.
- 15 Назовите технику, в которой возводится шикхар.
- 16 Назовите династию, ко времени правления которой относится скульптура Будда из Сарнатха V в.
- 17 Отметьте, что представляет собой шикхара.
- 18 Назовите божество, которому посвящён храм Кайласанатха в Эллоре V–VIII вв.





- 19) Укажите период правления династии Гуптов.
- 20) Укажите название жестов рук Будды, которые в дальнейшем вошли в его иконографию.
- 21) К какому виду скульптуры относится фигура «Женщина, кормящая попугая» VI-VIII вв. из храма в Раджмахале.
- 22) Укажите дату наступления зрелого средневековья в Индии.
- 23) Назовите приблизительное количество индуистских храмов, сохранившихся в Бхубанешваре.
- 24) Около 3000
- 25) Назовите пару богов, которым посвящён храм Кандалья-Махадева в Каджурахо
- 26) Укажите название надвратной башни в храмовой архитектуре Индии
- 27) Назовите главную особенность дравид-шикхары
- 28) Продолжите фразу: «Колесница бога Сурьи – это символ...»
- 29) Укажите, чему покровительствует бог Ками.
- 30) Назовите храм, при строительстве которого был использован мелко-зернистый голубовато-чёрный хлоритовый сланец.
- 31) Назовите религию, к пантеону которой относится божество Махакала
- 32) Укажите название китайской керамики III тыс. лет. до н.э., в росписях которой преобладают геометрические мотивы.
- 33) Назовите период истории китайского искусства, ознаменованный появлением бронзовых сосудов.
- 34) Укажите верный русскоязычный термина «таоте»
- 35) Назовите период, когда в Китае зародилась письменность
- 36) Назовите способ обработки китайской керамики III тыс. лет. до н.э.
- 37) Укажите, что символизирует зверь таоте в китайском искусстве II тыс. лет. до н.э.





- 38 Укажите название периода Джанго в истории Китая
- 39 Дополните фразу: «В период Джанго живопись...»
- 40 Укажите символы сил неба в китайском искусстве

