



История технологий и стилей в визуальном искусстве.фанм_СПО (1/2) Без ИМ_н/с_Комиксы

- 1 Кому приписывают изобретение кинетоскопа — устройства, позволяющего индивидуально просматривать движущиеся изображения?
- 2 Кто считается пионером спецэффектов и фантастических фильмов на заре кинематографа?
- 3 Кому приписывают съемку коронации Николая II?
- 4 Какой режиссер считается пионером инновационных кинематографических приемов, таких как крупные планы и параллельный монтаж?
- 5 Торговый дом (...) была первой в России компанией, которая выпустила кукольный анимационный фильм.
- 6 (...) - это устройство, позволяющее просматривать движущиеся изображения.
- 7 Петля (...) - это механизм, уменьшающий натяжение плёнки в кинокамере.
- 8 (...) план - это расположение камеры, при котором большую часть кадра занимает лицо человека или главный предмет.
- 9 Сопоставьте кинокомпанию с ее выдающимся достижением:
- 10 Определите последовательность этапов развития ранней киноиндустрии:
- 11 Какая из перечисленных студий НЕ входила в число крупнейших голливудских студий 1920-х годов?
- 12 Какая компания, созданная в 1915 году, объединила таких режиссеров, как Дэвид Гриффит, Мак Сеннет и Томас Инс?
- 13 Какой мультфильм считается поворотной точкой в истории анимации Диснея?
- 14 Кто считается идеологом и вдохновителем французского киноавангарда?
- 15 (...) - это направление в немецком кино, которое фокусировалось на повседневной жизни и проблемах простых людей.





- 16) Анимация по (...) кадрам, впервые использованная в мультфильме 'Динозавр Гerti', позволила создавать более плавные движения персонажей.
- 17) В фильме «Пиковая дама» впервые был использован приём «(...)»?
- 18) Сопоставьте термин с его определением:
- 19) Соотнесите мультфильм с ключевой технологией или стилем:
- 20) Соотнесите режиссера с его ключевым вкладом в советское кино:
- 21) Упорядочите следующие события в истории анимации:
- 22) Упорядочите этапы развития советского кино:
- 23) Какой фильм считается поворотным моментом в развитии советского звукового кино?
- 24) Кто из режиссеров создал фильм 'Чапаев', ставший символом советского кино?
- 25) Какой фильм считается первым советским цветным мультфильмом?
- 26) Какая тенденция усилилась в кино после появления звука?
- 27) Какой документ регулировал содержание голливудских фильмов в период 'Золотого века'?
- 28) (...) – это технический приём, который используется в искусстве, особенно в кино и литературе, для создания у зрителя или читателя состояния тревожного ожидания, напряжения и беспокойства.
- 29) Соотнесите фильм с его ключевой темой:
- 30) Соотнесите режиссёра с его характерным стилем:
- 31) Соотнесите жанр кино с его характеристикой:
- 32) Упорядочите этапы развития звукового кино в Голливуде:

