



Интерпретация произведений искусства.кс_СПО

- 1 Кого считают «отцом» древнегреческой трагедии?
- 2 Произведение, в котором изображение нанесено на бумагу карандашом, тушью:
- 3 Изделия из глины, закрепленные обжигом:
- 4 Объемное художественное произведение, созданное путем резьбы, лепки, высекания, отливки:
- 5 Выпуклое изображение, больше чем наполовину
- 6 Погрудное изображение человека в скульптуре:
- 7 Вера в колдовство, магические приемы:
- 8 Картина, на которой изображено море, морской вид:
- 9 Искусство проектировать, строить; зодчество:
- 10 Искусство изображения человека, его характера и особенностей черт лица:
- 11 Форма фигуры или предмета, видимая как единая масса, как плоское пятно на более темном или более светлом фоне
- 12 На картинах батального жанра может быть изображено:
- 13 Известный русский художник – маринист:
- 14 Его называли «певцом русского леса»:
- 15 В искусстве оценка изображаемого явления дается в соответствии с:
- 16 Чтобы использоваться в произведениях искусства, художественные знаки:
- 17 Нормы, не предписывающие определенное отношение к действительности, а выступающие в виде моделей, определяющие границы эстетического отношения, называются эстетическим:





- 18 Исторически сложившиеся формы искусства, его основные структурные и классификационные единицы называются:
- 19 Форма синтеза искусств, при которой одно искусство вбирает в себя другие, оставаясь самим собой и сохраняя свою художественную природу, называется:
- 20 Форма синтеза, при которой один вид искусства становится основой другого, не участвуя напрямую в художественном результате основными своими элементами, называется:
- 21 Совокупность главных идейнохудожественных особенностей творчества художника, проявляющаяся в типичных для него темах, идеях, характерах, конфликтах, в своеобразии изобразительновыразительных средств, художественных приемов, называется:
- 22 Временной вид искусства, который выражает посредством звуков эмоциональные переживания и окрашенную чувством идею:
- 23 Совокупность изобразительновыразительных средств и приемов для воплощения идейноэстетического содержания в художественном произведении называется:
- 24 Признаком художественности конкретного произведения может выступать только:
- 25 Особенностью искусства является чувственное восприятие окружающего мира, так ли это:
- 26 Особенностью искусства является его зависимость от опытного знания, так ли это:
- 27 Происхождение искусства исторически связано с магическим ритуалом и культом, так ли это:
- 28 Происхождение искусства исторически связано с политической деятельностью, так ли это:
- 29 Наука, исследующая сущность и формы прекрасного в художественном творчестве, а также общие законы искусства, проявляющиеся в его различных разновидностях:
- 30 Искусство как форма культуры:
- 31 Искусство как форма культуры:
- 32 К временным видам искусства принадлежат произведения:





- 33 Большое влияние на развитие современного искусства оказало:
- 34 Зарождение современного искусства относится:
- 35 Появление массовой культуры было связано с:
- 36 Особенность элитарного искусства:
- 37 Что относится к идеальным видам искусства:
- 38 Воспитательная функция искусства заключается в:
- 39 Как называется деятельность человека, направленная на отображение окружающей действительности с помощью художественных средств:
- 40 Функция искусства, заключающаяся в получении удовольствия:
- 41 Термин «эстетика» был введен в философию:
- 42 Наука о красоте:
- 43 Создает жесткую систему нравственных и социальных ориентиров, указывая кратчайший путь к житейскому благополучию:
- 44 Изолированное, независимое существование этнических культур внутри одного общества называется:
- 45 Полное принятие новой культуры мигрантом называется:
- 46 Творческая личность, создающая произведения изобразительного искусства:
- 47 Кому и зачем необходимо творчество?
- 48 Ряд профессий, которых объединяет слово «художник»:

