



## Гипертекстовые и мультимедийные информационные технологии.dor\_MaГ

- 1 ... – это способ представления информации с использованием специального программно-аппаратного обеспечения, позволяющий пользователю работать в диалоговом режиме с разнородными данными, организованными в виде единой информационной среды
- 2 ... – это объединение в рамках единого продукта элементов мультимедиа-технологий с использованием идеологии гипертекстовых технологий для придания продукту свойства интерактивности
- 3 Дисциплина, изучающая движение человека в процессе производственной деятельности, затраты его энергии, производительность и интенсивность при конкретных видах работ, – это ...
- 4 Расположите понятия в хронологическом порядке их появления, начиная с самого раннего:
- 5 К принципам мультимедиа относят представление информации с помощью комбинации множества воспринимаемых человеком сред, наличие нескольких сюжетных линий в содержании продукта (в том числе и выстраиваемых самим пользователем на основе «свободного поиска»), а также художественный дизайн ... и средств навигации
- 6 К возможностям гипертекстовых и мультимедийных технологий относятся такие, как ... (укажите 3 варианта ответа)
- 7 Вид заливки в компьютерной графике, которая по заданным параметрам цвета в ключевых точках рассчитывает промежуточные цвета остальных точек, – это ...
- 8 Установите соответствие между критериями эргономичности интерфейса и их характеристиками:
- 9 Модель реального или синтезированного изображения, хранящаяся на машинном носителе в виде совокупности цифровых кодов, – это ...
- 10 Сюжетная схема, по которой создается навигация в мультимедиа-компоненте, – это ...





- 11 ... – это совокупность свойств инструмента, влияющих на эффективность его использования в конкретной предметной деятельности и выражающихся в применимости данного инструмента, легкости его освоения и использования, воспроизводимости полученных навыков, в низкой частоте ошибок, в субъективном удовольствии и др.
- 12 Установите правильный порядок действий при разработке интерфейса системы:
- 13 Схеме, представленной на рисунке ниже, соответствует ... организация узлов гипермедиа-системы
- 14 Для описания диалога пользователя и системы используют ... (укажите 3 варианта ответа)
- 15 К целям разработки сценария диалога следует отнести ... (укажите 3 варианта ответа)
- 16 Если число операций в проектируемой системе равно 9–10, то в интерфейсе рекомендуется использовать ...
- 17 ... владеет методами эргономического проектирования и организует процесс проектирования
- 18 К свойствам юзабилити программного продукта относится ... (укажите 3 варианта ответа)
- 19 Все возможные состояния интерфейса информационной системы и пути перехода из одного состояния в другое – это ... диалога
- 20 Установите соответствие между характеристиками юзабилити и их свойствами:
- 21 ... – это визуальное отображение записанного символа на экране или на других устройствах вывода информации
- 22 Установите шрифтовые гарнитуры в хронологической последовательности их появления:
- 23 Шрифт ... является примером моноширинного шрифта
- 24 Шрифт ... является примером шрифта без засечек
- 25 Установите соответствие критериев систематизации и примеров начертания шрифта:
- 26 ... – это текст, дополненный ссылками-указателями на другие фрагменты текста, расположенные в данном документе или в других документах (в частности, записанных в другом месте)





- (27) Интерлиньяж – это ... (укажите 2 варианта ответа)
- (28) При печати листингов программ, финансовых таблиц и при использовании простейших принтеров можно применять шрифт ...
- (29) Команды, встроенные в контурные шрифты и позволяющие печатать их с максимальным соответствием спроектированной форме символа, – это ...
- (30) ... – это стандарт кодирования символов, который, по замыслу его разработчиков, позволил бы использовать в текстах любые символы всех языков мира
- (31) ... цвет можно задать в веб-документе с помощью кода #0000ff
- (32) Внутренний формат редактора Adobe Photoshop, который позволяет записывать изображение со многими слоями, – это ...
- (33) Цвет в веб-документе можно задать с помощью кода ... (укажите 2 варианта ответа)
- (34) Если размер растрового изображения равен 100x100 пикселей, а палитра – 256 цветов, то объем этого растрового изображения равен ... Кбайт
- (35) Термин «...» означает геометрическую фигуру, обладающую свойством самоподобия, то есть составленную из нескольких частей, каждая из которых подобна всей фигуре целиком
- (36) Установите соответствие между цветами, используемыми в интерфейсе систем, и целями их использования:
- (37) К форматам растровой графики следует отнести ... (укажите 2 варианта ответа)
- (38) Множество сгруппированных элементов графики, а также эффектов (преобразований), которые располагаются последовательно друг над другом, имеют прозрачности и создают итоговое графическое изображение при наложении их друг на друга, – это...
- (39) Укажите хронологическую последовательность появления графических редакторов, начиная с самого раннего:
- (40) Обработка изображений разделяется на три основных направления: визуализация, обработка и ... изображений
- (41) В программе ... пользователь может создать анимированный видеоролик





- 42) Популярными видеоформатами являются такие форматы, как ... (укажите 3 варианта ответа)
- 43) Степень прозрачности в Adobe Animate задается с помощью параметра ...
- 44) Программа, которая сжимает при записи и распаковывает при воспроизведении мультимедийную информацию (аудио, видео, анимацию), – это ...
- 45) Установите соответствие между опциями меню программы AdobeAfterEffects и их функциями:
- 46) Установите хронологическую последовательность появления видов анимации:
- 47) Для создания анимированного ролика можно использовать программу ...
- 48) Набор кадров, каждый из которых является отдельным изображением, получаемым путем оцифровки переменного сигнала, генерируемого датчиками видеокамеры, – это ...
- 49) Укажите правильный порядок выбора опций в AdobeAfterEffects для преобразования двумерного слоя в трехмерный:
- 50) Анимированные подсказки и уведомления рекомендуют использовать для ... (укажите 3 варианта ответа)
- 51) Представление непрерывного сигнала в виде последовательного набора отдельных амплитуд – это ...
- 52) Набор значений амплитуды сигнала, взятых через определенные промежутки времени, – это
- 53) Разделение каждой амплитуды непрерывного сигнала на заданное число уровней – это ...
- 54) Установите соответствие между этапом преобразования звука и операцией преобразования звука на данном этапе:
- 55) Расположите средства для воспроизведения звука в порядке их появления:
- 56) Частота дискретизации сигнала, умноженная на количество байтов (разрядность), позволит определить ...
- 57) Если известно, что частота дискретизации 8 КГц, разрядность 8 битов, время записи 10 сек., то можно рассчитать, что объем данного звукового файла равен ...





- 58 В числе функций программы Adobe Audition – ... (укажите 3 варианта ответа)
- 59 Ученые Владимир Котельников и ... сделавшие открытие, что любой аналоговый сигнал можно гарантированно восстановить с помощью определенного математического алгоритма по дискретным отсчетам
- 60 Формат ... является наиболее распространенным форматом хранения звука с потерями
- 61 Концепция организации памяти, «предложенная ученым Ваннивером Бушем, которую считают идейной предпосылкой возникновения технологии мультимедиа, – это ...
- 62 Правильная расшифровка HTML: ...
- 63 ... изучает движение человека в процессе производственной деятельности, затраты его энергии, производительность и интенсивность при определенных видах работ
- 64 Расположите понятия в хронологическом порядке их появления, начиная с самого раннего:
- 65 Установите верную последовательность тегов в HTML-документе:
- 66 К компонентам геймификации относят ... (укажите 4 варианта ответа)
- 67 В 1990 г. ... сформулировал правила, которым должен соответствовать удобный пользовательский интерфейс
- 68 К принципам мультимедиа относят представление информации с помощью комбинации множества воспринимаемых человеком сред, наличие нескольких сюжетных линий в содержании продукта (в том числе и выстраиваемых самим пользователем на основе «свободного поиска»), а также художественный ... интерфейса и средств навигации
- 69 Установите соответствие между критериями эргономичности интерфейса и их характеристиками:
- 70 Установите соотношение между понятиями и примерами:
- 71 Переход в ответ на действия пользователя соответствует ... организации гипермедиа-узлов в системе
- 72 Методика создания макета сайта, при котором сайт правильно отображается на экране любого устройства, включает такие компоненты, как ... (укажите 2 варианта ответа)





- 73) Установите соответствие между уровнями диаграммы Гарретта и решениями разработчика на этом этапе:
- 74) Укажите верную последовательность уровней проектирования пользовательского опыта согласно модели Дж. Гарретта:
- 75) Недостаток использования html/css-фреймворков – ...
- 76) Установите соответствие между характеристиками юзабилити и их свойствами:
- 77) Специальный планшет, оборудованный чувствительной поверхностью, которая реагирует на сигналы, излучаемые пером и сообщаемые о том, каким цветом и какой толщины нужно нарисовать штрих, и передает точные координаты точки соприкосновения в компьютер, – это ...
- 78) Расположите понятия в хронологическом порядке их появления, начиная с самого раннего:
- 79) К результатам концептуального проектирования графического интерфейса и мультимедиа-компонентов относят ... (укажите 2 варианта ответа)
- 80) Выявление типовых структурных и функциональных требований к организации информационной системы в целях обеспечения потребительских свойств системы при автоматизации бизнес-задач в рамках одного из вариантов конкретной реализации системы – это ...
- 81) Визуальное отображение записанного символа на экране или на других устройствах вывода информации – это ...
- 82) Установите хронологическую последовательность появления кодировок шрифта:
- 83) С помощью тега ... можно подключить CSS-стили из файла
- 84) Примерами шрифтов без засечек являются такие шрифты, как ... (укажите 3 варианта ответа)
- 85) Текст, дополненный ссылками-указателями на другие фрагменты текста, расположенные в данном документе или в других документах, – это ...
- 86) Междустрочный пробел, расстояние между базовыми линиями соседних строк – это ...
- 87) Установите соответствие между свойством шрифта и гарнитурой:





- 88) ... – это стандарт кодирования символов, который, по замыслу его разработчиков, позволил бы использовать в текстах любые символы всех языков мира
- 89) Расположите шрифтовые гарнитуры в хронологической последовательности их появления:
- 90) Установите соответствие критериев систематизации и примеров начертания шрифта:
- 91) В веб-документе с помощью шестнадцатеричного кода #0000ff можно задать ... цвет
- 92) Внутренний формат редактора Adobe Photoshop, который позволяет записывать изображение со многими слоями, – это формат ...
- 93) Термин, означающий геометрическую фигуру, обладающую свойством самоподобия, то есть составленную из нескольких частей, каждая из которых подобна всей фигуре целиком, – это ...
- 94) Прозрачные цвета содержатся в формате ...
- 95) Установите соответствие между видом графики и преимуществами:
- 96) Если видеопамять компьютера имеет объем 512 Кб, размер графической сетки 640x200, а в палитре 16 цветов, то количество страниц экрана, которое может одновременно разместиться в видеопамати компьютера, равняется ... страницам
- 97) К форматам растровой графики относят ... (укажите 2 варианта ответа)
- 98) Установите соответствие между цветами, используемыми в интерфейсе систем, и целями их использования:
- 99) К самосветящимся объектам относятся ... (укажите 2 варианта ответа)
- 100) Укажите хронологическую последовательность появления графических редакторов, начиная с самого раннего:
- 101) Укажите правильную последовательность выбора опций в Adobe After Effects для преобразования двумерного слоя в трехмерный:
- 102) Неверно, что к форматам видео относят формат ...
- 103) Опция ... задает степень прозрачности в программе After Effects







- 104 ... – это программа, которая сжимает при записи и распаковывает при воспроизведении мультимедийную информацию: аудио, видео, анимацию
- 105 Установите соответствие между приемами анимации и их характеристиками:
- 106 Установите хронологическую последовательность появления видов анимации:
- 107 Установите соответствие между опциями меню Adobe AfterEffects и их функциями:
- 108 Серия рисунков, иллюстрирующих итоговый вид анимации или фильма, – это ...
- 109 Скеморфизм – это направление в дизайне ..., целью которого является графическая имитация объектов реального мира
- 110 Для создания анимированного ролика можно использовать программу ...
- 111 Представление непрерывного сигнала в виде последовательного набора отдельных амплитуд – это ...
- 112 Набор значений амплитуды сигнала, взятых через определенные промежутки времени, – это ... звук
- 113 Разделение каждой амплитуды непрерывного сигнала на заданное число уровней – это ...
- 114 Звук в информационных системах может использоваться для ... (укажите 3 варианта ответа)
- 115 Установите правильную последовательность действий при преобразовании звукового сигнала:
- 116 Установите соответствие форматов звуковых файлов и их характеристик:
- 117 Если известно, что звуковой файл имеет частоту дискретизации 8КГц, разрядность 8битов, время записи 5сек., то объем этого файла равняется ...
- 118 Аудиофайл может иметь расширение ... (укажите 3 варианта ответа)
- 119 Расположите средства для воспроизведения звука в порядке их появления:
- 120 Установите соответствие между этапом преобразования звука и операцией преобразования звука на данном этапе:







- 121) При создании макета десктопного приложения разработчик использовал Bootstrap и протестировал его в разных браузерах на стационарном персональном компьютере. Будет ли это приложение корректно отображаться на смартфоне? Дайте развернутый ответ.
- 122) В одном из магазинов открыли виртуальную примерочную, где посетитель видит свое реальное отражение через камеру и добавляет виртуальные элементы одежды или аксессуары. Что лежит в основе этой услуги – виртуальная реальность VR или дополненная реальность AR?
- 123) Компьютер имеет следующие характеристики: - Процессор Intel Core i9-12900KF. - Видеокарта GeForce 2 MX. - Модуль памяти DDR5 Kingston Fury Beast Black, 16ГБ, 6000 МГц. Подойдет ли этот компьютер для функционирования системы с интеллектуальным интерфейсом? Ответ обоснуйте.
- 124) Разработчик сайта для 8 ссылок на страницы использовал в качестве элемента графического интерфейса дерево и иерархический список (4 пункта в главном меню и по 1 пункту во вложении). Является ли такое решение удачным? Ответ обоснуйте.
- 125) Студент утверждает, что готовый к дальнейшей работе продукт (интерфейс, сайт, приложение, веб-сервис или любая другая система) появляется на уровне возможностей, согласно диаграмме Гарретта. Прав ли он? Ответ обоснуйте.
- 126) Разработчик создает гипермедиа-приложение, которое представляет собой тест по правилам дорожного движения. Можно ли использовать в этом случае иерархическую модель навигации и почему?
- 127) Параметр charset HTML-документа имеет значение UTF-8. Будет ли корректно отображаться кириллица на сайте и почему?
- 128) На слайдах своей презентации студент использовал 4 различные гарнитуры шрифта. Будет ли эта презентация хорошо восприниматься зрителями?
- 129) Изображению знака «О» соответствует битовая матрица размерностью 10x12. Определите, какой объем этого символа в байтах составит черно-белое изображение буквы.
- 130) Художник при создании мозаичного полотна в одном из храмов для создания белой одежды персонажа использовал цветные плитки. Возможно ли такое?





- 131) Сканируется цветное изображение стандартного размера A4 (21\*29,7см). Разрешающая способность сканера 1200dpi, глубина цвета 24 бита. Какой информационный объем будет иметь полученный графический файл? Приведите расчеты.
- 132) Ознакомьтесь с листингом программного кода, представленного ниже. Какая анимация будет реализована в результате выполнения этого кода?
- 133) Есть видеоролик длительностью 2 часа 30 минут, который записан со скоростью 30 кадров в секунду. Назовите примерный объем этого видео в гигабайтах, предполагая, что каждый кадр занимает около 3 мегабайт. Приведите расчеты.
- 134) Требуется создать анимацию рисования окружности в After Effects. Какие значения параметров опции Trim Path нужно для этого задать?
- 135) Ознакомьтесь с листингом программного кода, представленного ниже. Какая анимация будет реализована в результате выполнения этого кода?
- 136) Для архивирования аудиокolleкции требуется сжать файлы без потери качества звука. В дальнейшем предполагается прослушивать эти файлы на высококачественной звуковоспроизводящей аппаратуре. В каком формате должны быть эти звуковые файлы?
- 137) Пользователю нужно создать музыкальный фрагмент в режиме реального времени с добавлением сторонних инструментов и эффектов. Какой вариант прикладного программного обеспечения, установленного на компьютере пользователя, позволит реализовать этот проект?
- 138) Звуковой файл имеет следующие параметры: частота дискретизации 8 КГц, разрядность 8 битов, время записи 10 секунд. При этом частота в 1 Гц соответствует периоду повторения в одну секунду, т.е.  $1 \text{ Гц} = 1/\text{с}$ . Определите объем данного звукового файла.
- 139) Оцените свою удовлетворенность качеством видеолекций данной дисциплины по шкале от 1 до 10, где 1 - полностью не удовлетворен(а), а 10 - полностью удовлетворен(а).
- 140) Насколько понятным для вас языком написаны конспекты и другие текстовые материалы?
- 141) На сколько материалы курса актуальны и применимы в вашей учебе или работе?





- 142) Оцените, насколько для Вас интересны материалы курса по шкале от 1 до 10, где 1 - совсем неинтересно, а 10 - я полностью погружаюсь в изучение материалов и чувствую сильную мотивацию к обучению.
- 143) Какова ваша общая удовлетворенность контентом курса?
- 144) Что бы вы предложили улучшить в контенте курса? (Выберите один или несколько вариантов ответа)
- 145) Насколько, по вашему мнению, тестирования соответствуют изученным материалам курса?

