



## Визуальное оформление мероприятий.фмен\_БАК

- 1 «Композиция» – (compositio) в переводе с латинского обозначает:
- 2 «Пропедевтика» для художников означает:
- 3 Статического равновесия можно добиться если:
- 4 Динамическое равновесие можно создать с помощью:
- 5 Ритмическая композиция предполагает расположение элементов:
- 6 Метрическая композиция состоит из:
- 7 В мудборд входят
- 8 Основные положения закономерностей движения людских потоков и методов расчета процесса эвакуации людей нужны
- 9 Чем руководствуются крупные фирмы при разработке своего выставочного стенда?
- 10 Чем характеризуется каркасно-тентовая конструкция?
- 11 Три основных элемента, организующие пространство в трёхмерной композиции:
- 12 В чём заключается концепция “черного ящика” для проектировки зала драматического действия?
- 13 Оптимальное количество камер в новостной студии?
- 14 Какой вид расположения стенда не будет считаться наиболее эффективным?
- 15 Какой фактор нужно учитывать при разработке акцентного света на выставочном стенде?
- 16 Какие материалы являются наиболее часто используемыми при создании композиционных конструкций?
- 17 Что представляет собой “шпалерная развеска”?



- (18) Возникновение древнегреческого театра связано с гуляниями и обрядами, посвященными одному из богов Олимпа. Ему же посвящен алтарь в центре орхестры, кто этот бог?
- (19) Из каких частей состоял древнегреческий театр?
- (20) С чего началось развитие театра в Европейских странах в V - X в.?
- (21) Что такое “симультанная декорация”, использовавшаяся в постановке средневековых мистерий?
- (22) Чёрный квадрат Малевича впервые возник как декорация к пьесе “Победа над солнцем”, какую деталь композиции он символизировал?
- (23) В чём заключается принцип работы “фурочной системы” декораций?
- (24) Какие два основных вида декораций существуют?
- (25) Что НЕ является основным декоративным элементом оформления театральной сцены?
- (26) Система “джокер” - это?
- (27) К видам общественных сооружений можно отнести:
- (28) Нормы проектирования для общественных сооружений отражены в документах:
- (29) Эдьютиймент это
- (30) Архитектурная бионика или био-тек это:
- (31) Группа «Мемфис» считала самым важным в своей работе:
- (32) Э. Нойферт в своей книге «Строительное дело» описывает нормы:
- (33) Стол (рабочий) по эргономическим нормам должен иметь высоту:
- (34) Эргономически удобная высота сиденья стула для рабочего стола должна быть:
- (35) Высота стойки ресепшн по эргономическим нормам должна составлять:



- (36) Какой документ включает наименования разделов, тексты, аннотации, и перечень экспозиционных материалов проектируемого зала?
- (37) Какие понятия включает в себя определение слова “музей”?
- (38) Какая загрузка площади экспозиционного пояса считается оптимальной?
- (39) Что из себя представляет матричная структура залов?
- (40) Какой режиссер использовал модели и механизированные декорации для создания своих фильмов?
- (41) Какие виды проектирования существуют?
- (42) Какое явление в большей степени способствовало появлению геральдики?
- (43) Что послужило началом для создания всемирно известного бренда Nestle?
- (44) Какой специалист по рекламе работал с брендом Marlboro?
- (45) Какое нововведение НЕ принадлежит компании Coca-cola?
- (46) Какая компания положила начало концепции быстрого обслуживания?
- (47) Кто впервые проанализировал потребности и “боли” потребителей и сделал свой продукт клиентоориентированным?
- (48) Что такое “консьюмеризм”?
- (49) Почему период с 1817 - 1914 носит название “Belle époque” (“прекрасная эпоха”)?
- (50) В чем заключается смысл термина “планируемое устаревание”
- (51) В каком стиле работал Энди Уорхолл?
- (52) Кто из перечисленных людей занимался созданием рекламных плакатов и лозунгов в начале 20-го века?
- (53) К палеоэкологии можно отнести:
- (54) Кого называют «отцом искусствоведения»



- (55) Верно ли утверждение «преемственность – одна из важнейших закономерностей развития культуры»
- (56) Голландские натюрморты «малых голландцев» в основном написаны:
- (57) Греческий ордер это:
- (58) Древнегреческий «Канон» это:
- (59) Скульптура «Давид» принадлежит руке художника:
- (60) Основной характеристикой эпохи Возрождения искусствоведы считают:
- (61) Термин палладианство означает: