



Бионика и карикатуры.факм_БАК_н/с

- 1 Какие мифические персонажи из перечисленных созданы с использованием бионики?
- 2 С каким стилем в искусстве бионика тесно коррелирует?
- 3 Какие особенности присущи карикатуре как жанру изобразительного искусства?
- 4 Чем отличается карикатура от шаржа?
- 5 Карикатура начинается с понятия (...) - художественного искажения и преувеличения, на основе которого и строится вся структура изображаемого.
- 6 Близко с термином «карикатура» связаны такие понятия как лубок и (...), где первый - остро высмеивает социальные и политические аспекты жизни, а второй - изображает непосредственно человека с гиперболизированными чертами внешности.
- 7 Прежде всего, бионика представляет из себя некое “заимствование” форм, черт и фактур у (...) при решении разного рода художественных задач
- 8 Установите соответствие между терминами и их определениями:
- 9 Установите соответствие между типами карикатур и их формами:
- 10 Установите соответствие между этапами создания бионических объектов и персонажей и их описаниями:
- 11 Кто был одним из первых карикатуристов, использовавших искажение черт лица в эпоху Ренессанса?
- 12 Какое влияниеоказал Оноре Домье на развитие карикатуры во Франции?
- 13 Как в Советском Союзе использовалась карикатура для пропаганды и борьбы с внешними врагами и социальными проблемами?
- 14 Что такое Кукрыниксы?
- 15 Бытовая или политическая карикатура обычно всегда публикуется в (...), она бывает связана с текстом, с газетной статьей или конкретной фразой.



- (16) В истории искусства одним из выдающихся карикатуристов был (...) — величайший французский график XIX века. Каждый лист (...) был посвящен высмеиванию мещанства, коррупции и взяточничеству, карьере политических проходимцев
- (17) В середине XIX в. в России появился целый ряд сатирических журналов. Одним из таких изданий стал журнал (...) — русский иллюстрированный сатирический журнал
- (18) Установите соответствие между художниками и их вкладом в развитие карикатуры:
- (19) Установите соответствие между журналами и их характеристиками:
- (20) Установите соответствие между событиями и их влиянием на развитие карикатуры:
- (21) Что такое изошутка?
- (22) Какова главная задача шаржа?
- (23) Как бы вы охарактеризовали философскую карикатуру?
- (24) Что такое карикатурный «Стрип»?
- (25) Формализация это:
- (26) Простые формы и преувеличение при работе над персонажем — это (...)
- (27) (...) - наиболее распространённый тип карикатуры на данный момент в российской прессе, и самый распространенный вид сатирического рисунка
- (28) Стоит отметить, что современный (...) очень многогранен, и комичный характер носит лишь малая часть из произведений этой индустрии
- (29) Установите соответствие между приёмами создания персонажей и их функциями:
- (30) Установите соответствие между функциями карикатур и их определениями:
- (31) Где используется бионика в работе над комиксом?
- (32) Какой производный жанр бионики, который тоже широко используется при работе над комиксами, вы можете назвать?



- (33) Какие использующиеся для создания персонажей элементы относятся к бионике?
- (34) дизайнеры так же умело играют с (...) — и к зеленому костюму и телу персонажа выбирают оттенки фуксии для подчеркивания (...)
- (35) Такие мифологические существа, как: русалки, кентавры, Минотавр, египетские боги с головами животных — всё это тоже производные бионики, а именно - (...)
- (36) Очень деликатная и не всегда заметная (...) строений тоже подсказывает нам природный источник вдохновения дизайнеров и художников.
- (37) (...) персонажей тоже часто может изобиловать бионическими деталями: тесьмой и рисунками по мотивам живой природы.
- (38) (...) - мифическое существо, созданное путём использования оперения как основного элемента, получеловек-полуптица
- (39) Установите соответствие между персонажами и бионическими элементами, использованными в их создании:
- (40) Установите соответствие между мифологическими существами и элементами бионического дизайна:
- (41) Как лучше всего показать развитие персонажа, используя приёмы бионики?
- (42) Каким образом лучше всего обратить внимание на карикатурного персонажа?
- (43) Как в манге показать гротескную эмоцию?
- (44) Какие комиксы более всего изобилуют карикатурными изображениями?
- (45) Какой из предложенных миров легче всего изобразить при помощи бионики?
- (46) В комиксе «Стражи галактики» мы можем видеть (...) , происходящее с самим Грутлом, который растёт, взрослея как человек, и обретая всё более похожую на могучего Энта или дендроида форму.
- (47) В западных комиксах чаще всего используется гротескная выразительность (...) для придания особенной эмоциональности персонажу.



- (48) (...) — яркий пример того, как при помощи цветовых контрастов и бионической основы персонажа можно создать удивительной злодейки, противника Бэтмена.
- (49) Установите соответствие между типами комиксов и их подходами к карикатуре:
- (50) Установите соответствие между персонажами и их бионическими элементами:

Самый быстрый способ связи — мессенджер (кликни по иконке, и диалог откроется)



WhatsApp



Telegram



Max

Help@disynergy.ru | +7 (924) 305-23-08