



Базовая цветокоррекция и цветоделение, ретушь и редактирование изображений.ЦЗН

- 1 При цветоделении свет сложного спектрального состава:
- 2 В современной полиграфии процесс цветоделение:
- 3 Цветовые компоненты это:
- 4 Способ описания цвета с помощью количественных характеристик – это:
- 5 Цветовая модель HSB используется для:
- 6 Цветовая модель RGB относится к:
- 7 Полное количество цветов цветовой модели RGB:
- 8 К основным цветам цветовой модели CMYK относятся:
- 9 Где используется цветовая модель CMYK:
- 10 Самый большой цветовой охват имеет цветовая модель:
- 11 Цветокоррекция — это:
- 12 Цветокоррекцию принято разделять на:
- 13 Техническая цветокоррекция выполняется:
- 14 Винтажная цветокоррекция относится к:
- 15 Тоновая коррекция — это работа над:
- 16 Гистограмма — это:
- 17 К цветовой коррекции не относятся:
- 18 Цветовой сдвиг — это:





- 19) Что не относится к инструментам цветокоррекции:
- 20) Инструмент для просмотра состава цвета:
- 21) Изменение оригинала изображения классическими или цифровыми методами это:
- 22) Что не является целью редактирования:
- 23) К структурному редактированию изображений не относится:
- 24) Портретная ретушь не включает в себя:
- 25) Какой инструмент в редакторах позволяет выделить фрагмент:
- 26) Каких приемов обработки фотографий не существует:
- 27) Кадрирование – это:
- 28) Обтравка – это:
- 29) Где не применима глянцевая ретушь:
- 30) Коллажирование – это:

